من تاريخ مصر

اللنبي في مصر

۱۹۱۹ – ۱۹۱۹ بعتبلم المادشسال وبقسل

ترجمة

على ابراهيم الأقطش مصطفى كامل فودة

(4)

200



مصر من متارس ١٩١٩ المي نوف تسمير ١٩٢٥

بعت لم المفارشال ويعنسل

لا نريد بهذه المقدمة أن نعرض لحوادث الكتاب ولحكم ويقل عليها بنقد تفصيلي ، فذلك ما لا سبيل إليه الآن ، كما هو أمر متروك لفطنة القارئين ولكتاب نقده في المستقبل القريب عن أخطاء السياسة المصرية الحديثة ؛ إنما أردنا أن نشير فقط إلى بعض النقط البارزة التي يمكن ملاحظتها بسرعة .

لقد اخترنا هذا الكتاب لأسباب عدة : لأهمية الموضوع الخاصة بالنسبة لنا كمصريين ، إذ هو يتناول حقبة من أهم الحقب التي مرت بنا في تاريخنا الحديث ولاهمية أللنبي نفسه باعتباره رجلا منكبار الإنجليز ، ولصلته الوثيقة بنلك الحقبة من تاريخنا ، ثم لاهمية ويقل كذلك بوصفه قائداً بريطانياً عظيما اتصل بمصر وعرف المصريين وكانت له بأللنبي أيضا صلة قوية ، ثم المصراحة العارية والنفاذ العجيب والإنما السكافي والفهم الدقيق المواقف والحوادث والأغراض والاشخاص التي أملت على السياسة المصرية الإنجليزية في تلك الحقبة المزدحة بالمتناقضات في تاريخ مصر وتاريخ اللنبي وانجلترا في ذلك الوقت ، وللا سلوب الذي كتب به الكتاب وهو أسلوب مركز حاسم الذع يشبه الطلقات النارية أو يشبه مشية الجندي القوى الصريح الصارم الذي يتعجل هدقة في رصانة وثقة ، ويقصد إلى الحقيقة ويظهرها في أقل مساحة بمكنة وأقصر وقت مستطاع ، بما يجعل ويقل بحق من أحسن كتاب الذواحد المحدثين .

ولسوف برى القارى. كشيرا من الطعون توجه إلى شخصيات ألف أن يذكر اسمها أمامه مقترنا بكشير من فروض التوفير والتقديس ، حتى لقد يبلغ به الألم أحيا ناحد الاشتمتزاز ، وخاصة عندما يوجه الطعن إلى أعز الاشخاص علينا وأقدس المعانى بالنسبة لنا ، ولكن ذلك نفسه بعض غرضنا من هذه الترجمة ، فلا يجب أن يعمينا الحب لشخصية من الشخصيات أو الاعزاز لحرمة من الحرمات عن الاستماع قى أناة إلى ما يوجه لها من نقد أو ما يؤخذ عليها من عيوب ، فان ذلك أدعى إلى ثبات هذا الحب ومعقوليته وأحرى أن بجد له من الأسباب الحقة ما يدعو اليه ،وحتى لا يكون الحب ومعقوليته وأحرى أن بجد له من الأسباب الحقة ما يدعو اليه ،وحتى لا يكون

حبنا أو إعزاز نابجردهوى سريع أو نزعة غالبة ، أو مجرد تعصب أحق و حماس جمهول . ثم إن فى هذا الكتاب لعرضا عميقا صادقا لطريقة بريطانيا التقليدية لل وهى مالا بدلنا من إدراكه إذا كنا نريد أن نصل إلى شىء من النجاح معها ، إذ لا بد من الفهم الصحيح لعقلية اللاعب الذى تنازله أو تشاركه ولاسلوبه ، إذا كنت تبغى الوصول بعملك هذا إلى نتيجة ذات قيمة فى الحقيقة ، إذ لا يكنى أن تنازله أو تعاونه هكذا اعتباطا أو حيثما يتفق لك ، تاركا مجرى الحوادث لسلطان

الفوضي من ناحيتك ولسلطان الاستغلال من ناحيته ، أوجا هلا بحقيقة المصير

الذي تنساق إليه لجملك بحقيقة النصرفات والأغراض من ناحيتك وناحيته .

نعم ، لقد أصبحت مشاكل السياسة المصرية . من صنع المصريين ، . ا

ولعلنا نفهم ــ بعد القراءة ــ مواقف قوتنا ومواقف ضعفنا ، وأن نعرف أسباب القوة والضعف فهى أسبابهما دائما . وأن نعلم ان السياسة الدولية لايدعمها غير القوة ، سواء الحربية أو الاقتصادية أو النفسية .

إننا مقدمون على فترة كالفترة المدروسة فى هذا الكتاب ؛ لنا نفس الآلام ، ولنا عين الامانى . فعسى أن ننظر لانفسبنا نظرة فاحصة نزيهة ، لا نحابيها ولا ولا نتملقها ، وعسى أن نتعظ بأخطائنا وندرك حقيقة موقفنا ؛ وعسى أن نسير على هدى من أغراضنا وهدى من وسائلنا ، وعسى أن نعرف ما حققناه _ إن كنا حققنا شيئا _ من آمالنا ، و نعرف ما بقى علينا أن نحققه منها .

ونحن من دعاة الاتفاق بين مصر وبريطانيا . ولكن ليست العبرة بكلام يكتب أو بأنظمة ثقام ، بل العبرة بالتنفيذ والعبرة بخلوص النية وعقد العزيمة على المطابقة بين ما كتب وأقيم وبين حقيقة جوهره ومعناه . ولقد أدت مصر واجبها في هذه الحرب ، وقدمت لبريطانيا أقصى ما يمكن من صنوف المساعدات والعون ، وكان يحدوها في ذلك الاخلاص والفهم . فعسى إذن أن تقدر بريطانيا الديمقراطية قيمة الصداقة الحقة ، وقيمة الآلام الصادقة في نفسية الصداقة الحقة ، وقيمة الآلام الصادقة في نفسية الشعوب ،؟

مقدمة المؤلف

انتویت النرجمة لاالذی من سبع سنوات تقریباً ، ای بعد و فاته بقلیل . و کشت یا دائل فیلق فی الدرهورست ، ولکن کشت یومها مشغولا ، الا ان عملی لم یکن لیقتل املی فی تحقیق ذلك الغرض بعد وقت معقول . کشت فی حاجمة إلی شهور عدة اجمع فیها مواد کشابی ، لان اللغی لم یترك ای تقریر عن حیاته و لم یخلف آیة اوراق خاصة به . و لم آکد أبدا الکتابة حتی ارسلت إلی قیادة بفلسطین و ما اسرع ان اصبح علی معالجة امر ثورة هناك . ثم عدت إلی ایجلترا فی سنة ۱۹۳۸ لاتسلم و القیادة الجنوبیة ، و و هی اگر قیادات انجلترا عملا سفر ایل الشرق اخری سوی ان او فر قلیل من الوقت للکتابة . حتی إذا امرت بالسفر إلی الشرق الاوسط قیام الحرب الحالیة بشهرین کشت قد فرغت تقریباً من الترجمة لاللئیی فی حیاته الحربیة ، ثم أخذت بعد ذلك فی کتابة الجزء الذی یعادله الترجمة لاللئیی فی حیاته الحربیة ، ثم أخذت بعد ذلك فی کتابة الجزء الذی یعادله قلیلا فی إنمام هذا الجانب سلطالما ستستمر الحرب ساخذت العدة لنشر ما انتهیت منه فعلا ، تارکا قصة المسألة المصریة إلی ما بعد الحرب . و کانت النتیجة ان نشر کتابی و اللنبی . دراسة فی العظمة ، فی سنة ، ۱۹۶۲ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و بالذی و شاة ، ۱۹۹۲ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و المند المند فی سنة ، ۱۹۶۲ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و المند الشرک فی سنة ، ۱۹۹۶ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و المند الدرک فی سنة ، ۱۹۹۵ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و المند المند فی سنة ، ۱۹۹۵ . قصصت فیه حیاة اللنبی نشر کتابی و المند المن و سنة ، ۱۹۹۵ .

ولقد بدا لى من المؤسف _ فى العامين الأولين للحرب عندما كانت قيادتى العليا بمصر . ألا أستفيد من وجودى هناك وألا أقوم على الآقل بجمع المواد اللازمة من الذين عرفوا أللنبي وعملوا معه _ بريطانيين ومصريين _ ثم تم لى _ بالتدريج جميع المواد لهذا الكتاب . ولقدكنت أكتبه فى ساعات _ أو أنصاف ساعات الفراغ التي أتيحت لى ، وكثيراً ما كانت نفصل بينها أيامأو أسابيع وأحياناً شهوركل ذلك فى خلال عامين من المجهود الحربي الشاق . بل لقد كنت اكتب بعضه أثناء رحلاتى

بالطائرة ، ولما أن نقلت إلى الهند نحيت ما كتبته جانباً ـــ إلا أى شعرت بعد ذلك بأن نشر شجاعة أللنبي وزعامته على الناس ربما تكون وحياً لهم فى هذه الآيام القاسية وعلى هذا قمت أخيراً بمجهود خاص لمراجعة الكتاب وإتمامه .

لم يسبق لأحد نشر قصة أللني في مصر بالتفصيل ولا بما يلبق به وكتاب لورودلويد و مصر منذ كرومر و بيب بالتاكيد من غير معرفه نامة للحقائق . كان اللني لا يعنى إلا بالنتائج التي يصل إليها فقط ولم يسلك أبداً طريق تبريرها أو توضيحها . وأنى لآمل أن يستطيع كتابي هذا _ ويمكن الاعتباد على ما فيه من حقائل _ تقديم حكم أكثر صواباً على حياته وأخلاقه وأغتقد بأنه جدير بأن ينضوى تحت عثوان كتابي السابق و دراسة في العظمة بم كذلك أعتقد أن المعاونة الصادقة التي قدمتها لنا مصر في هذه الحرب _ وخاصة حين بدأ نصر نا مشكوكا فيه عند المصريين _ إنما ترجع إلى حد ما لما تركة فيها اللنبي من أثر للعزيمة البريطانية وللمعاملة الطيبة .

ولما كان سيظهر هذا الكتاب بعد الجزء الأول بمدة طويلة ، رأيت أن أعيد هنا نشر فصلين منه هما واللنبي الرجل ، و و اللنبي الجنرال ، وهما يلخصان خلق اللنبي وصفاته الحربية ، وسيساعدان القارى. في تقدير تاريخ حيباة اللنبي وأخلاقه كوحدة كاملة .

وإنى لمدين بالشكر لرجلين عاوناتى بسخاء بما قدماه من معلومات ها؛ سير والفورد سلبي وچوالد ديلانى ، وقد عاشا أيام الحوادث التي وصفتها وكانت لهم معرفة تامة بمن تكلمت عنهم من الشخصيات فوق مالها من فهم عميق لروح التاريخ . فأعطانى سلمي باعتباره موظفاً بدار المعتمد البريطانى بالقاهره ثم بوزارة الخارجية البريطانية — وجهة النظر الحفية ، أى وجهة النظر الرسمية . وكان ديلانى بصفته مندو بأ لرويتر ـ على اتصال وثيق بالدوائر الرسمية وغير الرسمية ، مصرية وبريطانية وليس بعادل معلوماته وحكمه على مجرى الحوادث بمصر شيء وإنه لاكثر منى جدارة لوضع هذا الكتاب ، لكنه — بدلا من ذلك وهبنى بسخاء معلوماته جدارة لوضع هذا الكتاب ، لكنه — بدلا من ذلك وهبنى بسخاء معلوماته

ومساعداته . لكنى أرجو أن يكتب بهو سريعا كتابه عن مصر . وبين الآخرين الذين قدموا لى مساعدتهم القيمة ونصائحهم من أصبح فيها بعد السير موريس آموس والسير ألكسندركين بويد ، و ر . ١ . فرنس ، وثلاثتهم كانوا من موظتى دار المعتمد أثناء وجود أللنبي ، وبينهم كذلك الكولو نيل ر . ه أندروبن أخت أللنبي كما أتقدم بالشكر لوزارة الحارجية البريطانية لسماحها لى بالاطلاع على الوثائق الرسمية الحاصة بتلك الفترة . وفي النهاية أشكر ابن عمى را يموند وايثل باكستون ، لكل ما قام به فيها يختص بالاتفاق لى مع الناشرين في الوطن مع غيابي عنه .

وإلى لأشعر بالأسف العميق أن لادى أللنبي ـــ وهي التي طلبت منى كـتا بة هذه المذكرة عن زوجها ـــ لم تعش لترى هذا بعد أن تم . لقد تركت فى نفوس الذين عرفوها ذكرى سيدة كريمة نبيلة ، كانت خير رفيق لزوجها العظيم م

المؤلف

"نيو دلمي إبريل سنة ١٩٤٣

اللني في مصر

لم يحفل اللنبي بما سيكتبه المترجمون له ، أو بأن تكتب ترجمة له على الإطلاق؛ فلم يعن بتفسير نجاحه ولا بتبرير أى عمل قام به ، بل كان لا يحمل صغينة لمنتقديه أو منقصيه ، كذلك لم يترك أى تقرير عن حياته أو أى مادة تؤلف مثل هذا التقرير إذ كان برما بالذين يسترجمون الحوادث الماضية قائلا إن المستقبل وحده هو المهم .

ومع كل فن المستحسن أن نحاول سرد قصته ورسم صورته . وايست الفائدة فقط فى الترجمة لجندى ناجح فى أشد الحروب امتحانا للنفوس، وإدارى حكيم فى بلاد مضطربة وفى أوقات حرجة ، بل إن خلق اللبي كان من الندورة فى صدقه وقوته بحيث يصلح أنموذجا ، ومع ذلك فقد كان ذا فطرة سرغم فظاظتها وعنفها أحيانا – تستطيع أن تفلت من الكراهية التى يستشعرها معظم الناس لمن ينصب أنموذجا لهم.

لقد توطدت شهرة أللني كجندى بحملتين عظيمتين في فلسطين وسوريا ، كانت الحرب العظمى سنة ١٩١٤ — سنة ١٩١٨ في غالبها شاقة قاسية ، مفتتة للقلوب وقليل من مناورات تلك السنوات ماسوف يذكره الناس ويتدارسونه كأمثلة للفن الاستراتيجي ، فعارك المارن و قاننبرج وحملات الجبهة الروسية سنة ١٩١٤ و سنة ١٩١٥ واكتساح الصرب ورومانيا والعمليات التي بدأت عند غزة بيرشيبه وانتهت بسقوط بيت المقدس والقضاء التام على الجيوش التركية في فلسطين وسوريا ، كل هذا سيكون المادة الأساسية لدراسة تحليلية . وفى اثنتين منها كانت اليد العليا لاللنبي ، ولو أنه في الحق كان يمتاز في انتصاراته

على هدوه بالعدد والعدة إلا أن طريقة إنجازها تدل على قوة فى التصور و صلابة فى التنفيذ بجب أن تعليا قدره بين عظام القواد الحربيين، فبداية معركة أراس Aras فى ابريل سنة ١٩١٧ تبين أنه حتى فى ظروف حرب الحنادق السيئة كان يضع خظطه بطريقة مبتكرة ، ولو قد بتى بفرنسا يومئذ وأتبحت له الفرصة المكافية فلر بما استطاع أن يأتى بما يحسن الموقف الحربي و يعجل بنهاية ذلك الصراع الطويل . وبما يجدر ذكره هنا أن اثنين من مشاهير ضباط فرقة الدبابات قررا أنه كان أكثر ضباط القيادة العليا فى الجبهة الغربية فهما إذكانت له حقا صفات الشجاعة والولاء واستقامة الفكر ووضوح الغرض والدراية بمهمته و حسن التصرف في تطبيق معلوماته ، مما يجمله جنديا عظيما فى أى عصر وفى أية ظروف .

ولقد أظهر نفس هذه الصفات وزاد عليها جلداً وتسامحاً أصليين في نفسه ولو أن مظهره وتصرفه لم يوحيا بذلك دائما - أظهرها أولا في إدارة أراضي العدو المحتلة التي اكتسحتها جنوده في فلسطين وسوريا ثم في أدض مصر العتيقة الخادعة أثناء فترة دقيقة وخطيرة. أما نجاحه كدبلوماسي وإداري فقد كان محلا للمناقشة أكثر مما كانت مقدرته كجندى ، ولقد انتقدت بمرارة معالجته للسألة المصرية في بعض الدوائر فهل رد عن نفسه قط أو دافع ؟ كلا ، لم يكن ذلك سبيله ومع ذلك فسيأتي اليوم الذي نتمكن فيه من تقديم ما يحسن فهمنا وحكنا على ما قام به في مصر ، بل ها هوذا مجرى الحوادث خير برهان على بعد نظره وحسن فهمه .

ولسوف تبقى التقارير والمستندات الرسمية لانتصاراته كجندى ولنجاحه أو فشله كإدارى فى متناول استراتيجي المستقبل ومؤرخيه ليحللوها ويناقشوها ولكن التاويخ وخاصة الحربي منه جاف داع للخطأ مجرد من الفهم الواضح الشخصيات ولدوافع القائمين بالدور الأول فيه، فهو شبيه بالطعام المحفوظ: تنقصه الثيتامينات الضرورية للصحة. إن غرض هذه الترجمة هو أن تسجل صورة لألنبي كرجل وما تزال الذاكرة حية واعية وما يزال كثير بمن عرفوه على قيد الحياة أكثر من أن تصف بالتفصيل أعماله في الحرب والسلم. ولربما كان اللنبي الآن قريبا منا لدرجة ألا نستطيع تقديره نهائيا كقائد وإدارى ولكن سرعان ما سيغدو بعيداً منا بحيث لا يُستطاع تصويره كرجل.

إنحدر ألنبي من الريف س أرومة إنجليزية عريقة: وكان يمثل تلك الفضائل التي يجب أن يعتبرها الانجليزي أخص صفات جنسه: التسامح والشفقة وحب السلام وألنظام وحسن المعاملة . وليس لعائلته تقاليد من الناحية العسكرية ، وكان المجد آخر ما يطرأ بباله . لم ينظر إلى العسكرية نظرة المحترف الباحث عن شهرة خاوية بل نظرة المواطن الصالح يحمل السلاح دفاعا عن السلم والتجارة، لذلك كان يرغب دائماً في العودة من ضرورة القتال البغيض إلى قريته أو مدينته ، إلى بيته وعمله . ولما كارن ضابطا حدثا أسرُّ لصديق له بأن أعظم ما يشوقه في الحياة أن يمتلك حديقة وأن يغرس الأزهار ولكنه وقد اختار حياة الجندية بتي محتفظا بإحساسه العميق بالواجب وبولائه ــ وكانا رائديه طيلة حياته ــ حتى لقد جعلا منه أحيانا رئيسا شديدا على من يعملون تحت إشرافه . لم تكن مطامعه الشخصية كبيرة ولم يسع مطلقا إلى الترقية ولكن خلقه وكفاءته قد جملا من المؤكد أن تسعى إليه النرقية. لم يزعم أللني أبدأ الزهد في التمتع باستعال السلطة ولا فيا تهبه من المزايا والمكانة . كانت تغلب السعة والرجاحة في تفكيره على العمق فيه

ولم يكن ذا عقل بعيد الخيال مبدع كارلبرو وكانت عبقريته الحربية أهدأ وأكثر صلابة كعبقرية ولنجتون، وذلك لب الخلق وحسن التصرف. ولقد وهب ذاكرة عجيبة الوعى عرف كيف يملاها بحكمة مضيفا معرفته القويمة بمنته وكثيراً من معلوماته الدراسية إلى ما اكتسبه في صباه من المعلومات الشعبية في قريته، وفي هذه النواحي الثلاث احتفظ أللني بثروته الثقافية جديدة نضرة. كان مدى معلوماته عظيا فليس من الحكمة أن يحكم على شي، في حضرته دون التأكد من الحقائق، إذ يبدو أنه قد قرأ وفهم وتذكر أكثر عن أصدر الحكم في الموضوع نفسه، وهو لا يتظاهر بمعلوماته ولا يتكلم لمجرد التأثير ولكنه ماكان ليترك حكما خاطئا أو ناقصا يصدر أمامه من غير أن يصححه. كان مجداً كثير القراءة يجد لذة في التنقل خارج وطنه، فلم تسنح فرصة لزيارة بلاد جديدة ولرؤية مناظر لم يرها من قبل إلا وانتهزها . لم يكن أحب اليه من المدوء وكل ما يوحي بالسلام كالحدائق والطيور والمباني العتيقة، أما الصيد فكان هوايته المفضلة .

كل هذا لا يبدو متفقاً تماماً مع اسم والثور ، الدى أطلق عليه واشتهر به فى الجيش . ومع ذلك فقد كان هذا الإسم يصدق عليه - إلى حد ما -عند الذين دأوه وعرفوه للمرة الأولى . كا أنه يتفق وبعض أطواره النفسية . كان حجم جسمه وسلوكة وقوته الجثمانية الظاهرة تؤثر بذاتها ، وطلعته الصريحة الواضحة بفكه القوى وعينيه الثابتين تؤكد قوته وشجاعته . يناسب صوته وجه . فهو قوى واضح واثق بنفسه إلى حد العجرفة تقريباً ، والإحساس بقوة تكوينه ووجه وصوته كلها عظيمة التأثير فيمن يتصلون به ، أما شخصيته المسيطرة فكانت الوحى والعاد لمن عرفوه وواجهوه بهدو و وبغير وجل ،

ولكنه من غير شككان مخيفاً مربكا لمن قابلوه لأول مرة ولمن اضطربوا فى حضرته وخاصة فى عمله الرسمى .كان يسلك مسلك الغلظة والحشونة فأسئلته صريحة حادة يتطلب عنها إجابة مباشرة سريعة . وأى محاولة للتملص أوالتعمية أو حتى التردد قينة أن تفجر غضبه الذى يهز أثبت الناس

ولسنا فى حاجة إلى خبرة طويلة لكى نتأكد من أن هذا الاسم الذى أطلق عليه إنما يصدق فقط على مظهره ، وأن الرجل عظيم العقل والحلق بقدر ما كان عظيم الجسم ، وأن نظرته إلى الناس حلى الرغم من إنفجارات غضبه – إنما هى نظرة العطف والتسامح . فالصفة الحلقية البارزة فى أللني هى عظمة فى العقل تنافس عظمة فى الجسم . كان عاجزاً عن أدنى صغار أو ضعة نفسية فى معاملته للناس أو فى المسائل الحلقية ومهما بلغ غضبه من قوة فما كان يحب الآذى أو ينطوى على الضغينة ، وعلى الرغم من ثقته الشديدة بنفسه لم يكن عنيداً بل كان على استعداد دائم أن يسمع آراء المختصين ويتقبل نصحهم لو رآه سديداً . وإذا بت فى أمر لم يطلب من أحد تحمل المستولية نصحهم لو رآه سديداً . وإذا بت فى أمر لم يطلب من أحد تحمل المستولية معه فان سارت الأمور اقتصد فى إبداء اللوم فما نزل أبداً إلى الدرك الذى يتهرب فيه من المستولية ولا إلى درجة الدفاع عن نفسه

كان دائماً مهيباً مهذباً مع النساء وكلهن يحببنه ، رحيها لطيفاً مع الاطفال وكلهم يعزه ، وكان متحفظاً مع الرجال حتى مع أولئك الذين يعرفونه خير المعرفة . ولقد ظل – إلا فى أحوال نادرة – متباعداً مترفعاً لا يسأل الناس سرهم ولا يبوح لهم بسره . كانعظيم الثقة بنفسه حتى يكاد ألا يعترف بوجود الريب فى نفوس من هم دونه ، وطريقه فى الحياة بسيط مستقيم غير ملتو فلا

الرّهبة ولا الرغبة بجاعلتيه يحيد عنه. وكان الهدو. والسلام غايته التي يهدف إليها، سلام الريف الإنجليزي الذي خرج منه.

تلك هي الخطوط الأساسية التي ستحاول الصفحات التالية أن تكون لأللنبي صورة منها ، صورة جندى عظيم وشريف شجاع يمثل مبدأ أسرته: • الإخلاص والجد، : العقيدة ، التي عاش بها ومات عليها .

أللني الجنرال

خدم أللني بلاده ثماني سنوات شاقة أخريات ، وظل فيلد مارشال في الخدمة حتى نهاية عمره ولكن انتهى فى الواقع تاريخ حياته كقائد للجنود ساعة عقد الهدنة مع تركيا . ويبدؤ أن هنا المكان اللائق محاولة تقديره كقائد ولتحديد مكانه بين العظاء من رجال الجندية البريطانيين . لم يطلب هو لنفسه مثل ذلك المكان بينهم، لا لشعوره بالتواضع بل لآنه لا يعتقد بمخدوى الوقت الذي يضيع في مناقشة مزاياه أو نقائصه . لقد أدى ما طلب منه على خير ما يستطيع وتلك هي النتائج -حسنة وسيئة - أمام العالم فليرها ويحكم. لقد كان أللني رجلًا ناجحاً . وسواء أعادت انتصاراته إلى الحظ أو إلى عمل رجاله أو إلى مزايا القتال في جنوده أو إلى ضعف عدوه أو إلى مهارته الشخصية فليختركل ما يعجبه: أما هو فلن يفعل شيئاً لا بلسانه ولا بقلمه ليغير من ذلك الحكم شيئاً اللهم إلا أن يكافى. بسخاء من عاونوه . إن العمل التالي هو كل ما يعنية هو ، لامناقشة الماضي . ولو كان اللني من لاعبي البريدج لما سمح بأى بحث في سبب الهزيمة Post-mortems وإنما يكتني بتسجيل المكسب أو الحسارة مع كلمة مديح أو تعزية لشريكه جاعلا همه في اللعبة التالية. ومن رأيه أنه إذا فرغ المرء من عمله فلينفق إذن سنيه الآخيرة فى دراسة الطيور الحية والوحوش والزهور وفى زيارة نواح جديدة من العالم فذلك بالتأكيد أجدى من مناقشة حوادث قديمة ميتة تستعصى على الذاكرة سواء أكان ذلك بالخير أم بالشر. وإذا حزمت أمرك فلا تعاوده، تلك كانت إحدى الحكم المفضلة لدى أللنبي، وقليل من له القوة التي يطبق بها تلك الحكمة تطبيقاً كاملا مثله.

إن قليلا من الجنر الات عامة — وبالتأكد قليلا من المحدثين منهم — من كان له من التجربة ما كان لاللنبي كقائد في الميدان وفي أماكن التدريب فني الحدمة العاملة قاد فصيلة في زولو لا بد وبتشوا نالاند وكتيبة وفرقة في حرب جنوب إفريقية ثم فيلقا وجيشا وأخيرا قاد حملة مستقلة في الحرب العظمى . وفي السلم قاد ودر ب فرقة و آلايا ولواء . وذلك لعدة سنوات في كل قسم من الاقسام السابقة . ودرس إلى التجارب العملية نظريات مهنته دراسة جدية ونجم في كلية أركان الحرب وعين مدرسا بها فكان عظيم الكفاءة . ومن الصعب على أي ناقد أن يعثر على نقص في استعداده الفني للقيادة .

ومع ذلك فلم يكن ضيق الآفق العقلى كالمختصين بل كان مدى هواياته غير عادى كمعلوماته خارج مهنته وكل ما كان يعرفه حربيا ومدنيا سه فانما يعرفه حق المعرفة فلم تك معلوماته سطحية كأى محدث خاو أو ضابط مدع يفهمه الناس على حقيقتة كذلك اتسع نطاق رجلاته واستعمل عينية وأذنيه ولسانه بدراية وفهم.

إن الحنلق فى كل المهن ـــ وخاصة الحربى منها ــ أعظم قيمة من العقل أو التجربة ويمكن القول بكل تأكيد بأن خلق أللنبي واف بأنسب ما تتطلبه

المهنة الحربية القاسية من شروط ، فشجاعته الجسمية والعقلية عظيمة كاملة حتى ليحسبها أمرآ عاديا لا يحس وجوده . يتصرف بسرعة وثبات ساعة الخطر لا لأن الخطر يحفزه ولكن لأن هناك عملا يجب أن يتم للحظته . أما ولاؤه لرؤسائه فتدل أعماله عليه فما نبس بكلمة نقد لأوامرهم أو لقراراتهم . فلك إلى صفة أخرى ربما ندر وجودها هي ثقته بمرموسيه . فالشجاعة والثقة والاستقامة كلها كانت خصائصه وهي بالتأكيد الصفات الاساسية الواجبة لمن وضع بين يديه خير وشرف أناس كثيرين .

فا الذي كان ينقص أللني إذن حتى اعترف البعض بعظمته على مصض ؟ وحتى كانت شخصيته غير مقربة إلى الجاهير فترة طويلة من حياته العسكرية ؟ كان ينقصه قدر من ضبط النفس وقليل من التعاطف والقوة التي تثير الحماس وتلهم الاتباع. ولئن أساءت إلى سمعته أبلغ الاساءة انفجارات غضبه الفجائية وما كان يبديه أحياناً من عدم ضبط النفس حتى ليكاد أن يشبه في ذلك الاطفال سيا وإنه لم يعن أبداً بإصلاح ماكانت تحدثه من أثر (فلن يعرف قلة ماتدل عليه تلك الصفات من طبيعة الرجل الحقيقية إلا من عاشوا بالقرب منه وشاهدوه في كل يوم) فلم يفهم ألني مطلقاً أن العواطف لا العقل هي التي تقود الناس وتلك الوحشة التي كانت تشمله والايحاء بالسيادة العقلية فيه هي تقود الناس وتلك الوحشة التي كانت تشمله والايحاء بالسيادة العقلية فيه هي تظاهر بالحب كان خليقاً أن يضايقه كل المضايقة . كان ينقصه دافع الطموح في تظاهر بالحب كان خليقاً أن يضايقه كل المضايقة . كان ينقصه دافع الطموح في سبيل نهج في الحياة أو من الحاس لقضية من القضايا

ولماأصسح جنرالا في القيادة العلياكانت المفاجأة وسرعة الحركة سلاحيه الرئيسيين لهزيمة أعدائه، يضاف إلى ذلك قوة في متابعتهم بغير هوادة . وتلك

هى الدروس الى سيلاحظها دارسو حملاته ، وربما لاحظوا إلى جانب ذلك ميله إلى انتهاز الفرص ولو أنه كان يبذل قصاراه للتقليل منها . فلم يكن أللنبي مقامراً لايبالى بل كان يحصى الاحتمالات بعناية حتى إذا رآها فى جانبه ورأى النصر راجحاً أقبل على المخاطر بغبطة إذ لم يؤمن أللنبي أبداً بالمبدأ الحديث القائل و بالسلامة قبل كل شيء ، ذلك المبدأ الذي غالباً ما يكون علامة انحطاط الاعمال والحكومات والجيوش والامم .

ولا ترجع مهارته فى وضع الخطط وخدع العدو إلى ومضات الإلهام المخاطفة وإنما ترجع إلى قراءة كثيرة ودراسة للمعارك الماضية وللظروف الحاضرة ولا يتحرك عقله بسرعة ـ إلا عند العمل ـ بيد أنه يسير بثبات.

عنف وبذلك لايدع للعدر فرصة الرجوع إلى القتال مرة أخرى .

كان أثره الشخصى فى طريقة قيادته أكثر ظهوراً عنده منه عند قادة الجيوش العظمى أى الجيوش الحديثة . فاذا وثق بضباطه أمضى أقل وقت بمكن فى المكتب وأكثر وقت مستطاع بين جيشه لا مع جنود المقدمة فحسب بل فى زيارة القواعد والمستشفيات والمصانع ومعسكرات التدريب أبضاً وكذلك كل المؤسسات التى يحيا بها الجيش ويتحرك ويقوم عليها . وكانت تعينه على ذلك بنيته ومظهره فله قدرة على احتمال الرحلات الطويلة فى الطرق المتربة المزدحة وفى أشد الأوقات حرارة كل ذلك دون أن يظهر عليه أقل أثر للاعياء حتى تركت له قوة احتماله هذه فى نفوس جنوده أثراً لا يمحى أثر للاعياء حتى تركت له قوة احتماله هذه فى نفوس جنوده أثراً لا يمحى المقائداً حتا أو فى أن العمليات الحربية إن فشلت فسيعود فشلها إلى عجز فى القيادة أو ضعف فى قوة تصميمها .

وآداؤه في الطاعة بسيطة : فالأمر هو الأمر والنظام هو النظام . طاعة دون سؤال ، في كل الأوقات وفي جميع الظروف ، وتشدده في بعض الأوامر كضرورة إبقاء سيور الحوذ تخت الذقن وارتداء الحوذات الحديدية وبعض المحظورات كركوب الحيل بأردية قصيرة أو ربطها إلى جذوع الأشجار قد خلق كثيراً من القصص التي تروى عنه وترك وراءه في عقول البعض صورة المستبد الأحمق بجد لذة في تفاصيل تافهة عن الثياب والنظام . لم يكن ذلك حقا فالأوامر التي أصر عليها كان لها من الأسباب ما يبررها في حين أنه كان يخفف ويلغى كثيراً من التقييدات التي ظهر له عدم ضرورتها . إنه ما اهتم مطلقا ويلغى كثيراً من التقييدات التي ظهر له عدم ضرورتها . إنه ما اهتم مطلقا وسفاسف الملبوسات أو العادات . لكنه لم يسمح قط بالتغاضي عن مخالفة

الأوامر أو التساهل بحجة الظروف. ومن هنا كان تأنيبه لعدد من الجنود المنهوكين ــوكانوا قاتلوا مدى ساعات ــ لأن سيور خوذهم مرفوعة ، ومنعه الأردية القصيرة حتى فى وادى الأردن الشديد الحرارة وهياجه حين رأى جثة جندى فى الحنادق وعلى رأسه قبعة عادية بدل الخوذة الحديدية .

ولقد أغفل ناقدوه أو هم لم يدركوا أن أللنبى نادراً ماكان يعاقب إلا بلسانه ومع ذلك فعندما كان رئيساً على إحدى الكتائب اعتقد بعض ضباطه أنه كان متسائحاً أكثر بما يجب ولما تولى القيادة العليا كان يراجع أحكام المجالس العسكرية أو المسائل الآخرى المتعلقة بالنظام ويجهد نفسه فى تفهم أى حالة تعرض عليه جانحاً إلى الرحمة ماوسعه ذلك.

وحقا قد غلبت الفظاظة على ألفاظه وعلى معاملته للصباط حتى الكبار منهم بل وفى بعض الأحيان على مرأى بمن هم أقل منهم رتبة . وكان ذلك وبغضا من الكثيرين ولكن كان الواجب عند أللني فوق كل شيء أما المشاعر الشخصية حسمشاعره هو أو مشاعر أى شخص آخر فتأتى بعد ذلك بكثير ولقد قال مرة لأحد ضباطه: وأنا لايهمنى أن أكون مهذبا أو غير مهذب مع أى إنسان مادمت اعتقد أنه لايؤدى واجبه ، ورغم ذلك فقد كان في نفس الوقت حديم يعطى الفرصة لكل شخص فإن بذل غاية جهده فنادرا ماينقله من مركزه حتى لو كان هذا الحهد على غير مايرام ، إذ يفضل أن يخدمه رجل نزيه متوسط الكفاية يستطيع أن يئق به ولا يخدمه رجل أكثر كفاءة ولكن لا يضمن أمانته وولاءه

كان أللنبي يحب انتقاء ألفاظه حتى ليظن احيـاناً متحذلقاً في استعاله للإنجليزية . وأسلوبه الرسمي والعادى بسيط صارم ، جميل واضح ، من لغة

موطنه ، خال من الصفات والاحوال التي لاموجب لها ، وخال كذلك من الكابات الدخيلة والمبتذلة . ومتى عرف شخص أسلوبه سهل عليه تسويد أى وثيقة له ، ولكن كم لتى منه الضباط الجديدون عليه ما يؤلمهم لكثرة ما يحذفه عاكتبوه له للمرة الاولى . فكلمة حديثة مثل ، dump ، (ومعناها مخزن مؤن في العراء) كان يستبعدها بتقريع مر من أى وثيقة رسمية تقدم له . ولوقد سمعها لتصنع عدم فهمها

حدث عقب موقعة بيرشيه والاستيلاء على غزة أن أحس المكتب الحربي بأن تقرير أللنبي المختصر عن انتصاراته لن يروى ظا الجمهور للاخبار فأبرق بطلب زيادة في المعلومات وأدرك ضابط من قلم المخابرات ماكان مطلوبا فكتب برقية مطولة أقرب إلى أسلوب مراسل حربي وأسع الخيال ظفر بصيد لم يظفر به سواه. فلما عرضت على ألنبي انفجر غضباً محاولة إرسال مثل هذا التقرير المزوق الجدير بمراسل صحيفة — باسمه . وبعد أن هدم أللنبي بنقده المؤلف المسكين أملي هو تقريراً آخر رزينا عن العمليات الحربية لا تكاد توجد به صفة واحدة و بالتأكيد لم يكن فيه ما يشبع رغبة الجهور التفاصيل الوصفية البراقة .

فإذا كان ما سردناه ملخصا صادقا لصفات ألنبي الحربية وأخلاقه فما أثر ذلك كله في الحرب العظمى؟ لقد عجب البعض أن يصبح ذلك الحائب بفرنسا هو المنتصر في فلسطين . وعللوا ذلك إما بأن ظروف الحرب هنا أصبحت أيسر وإما بأن القيادة المستقلة كانت تلائم ألنبي أكثر . إن ذلك لشبيه بانتقال لاعب كرة في إحدى المباريات من قلب الهجوم إلى مركز الجناح ثم إظهاره بعد ذلك لمهادة لم تكن في الحسبان وإصابته الهدف إصابات عديدة رائعة .

ولكن لابد وان كان هذا اللاعب نفسه في الحالين ماهراً قديراً إذ أن بجرد عبور البحر المتوسط لا يكني لتحويل أللني من قائد خائب إلى قائد عظيم فلا مفر إذن من أن يحتاج فشله المزعوم بذلك الميدان الحرج المليء بالأوحال في فرنسا إلى المزيد من الدراسة. وحقا إن ما قام به اللنبي في ذلك الميدان ليعادل على الأقل ما قام به أى قائد بريطاني غيره. فلقد احتفظ ألنبي بثباته في فوضى الانسحاب من مونز «Mons» وفي الاندفاع المفاجى، نحو الأين « Aisns » كائي قائد آخر إن لم يكن أثبت من بعضهم. ربما لم يقم فيلق الفرسان بعمل ظاهر للعيان لكنه هو الذي غطى جناحي الجيش واضطر بذلك العدو إلى الاحتفاظ بقوة عظيمة من فرسانه خارج المعركة أما في معركة أير ويرجع الفطر له في التاريخ وذلك باشتباكه مع قوة هائلة من مشاة العدو ويرجع الفضل الأول في ذلك من غير شك من إلى ثبات القائد والمثل الذي ضربه بنفسه وإلى إدادته الحديدية.

ولقد انتقدت كثيراً قيادته التالية أى قيادته للجيش الخامس. فقيل إنه أضاع حياة عدد من جنوده بقيامه بهجمات أو بهجمات مضادة فى ظروف يعتبر النجاح فيها صعبا أو مستحيلاً ولكن تجب ملاحظة أن أللني إنما تولى قياده هذا الجيش فى أزمة موقعة أيبر الثانية عند ما كان القتال محتدما وبعض الأراضى قد فقد فعلا وحين بدا من المشكوك فيه الاحتفاظ بإيبر نفسها وبذلك لم تتح له حينئذ معرفة طبيعة الأرض أوصفة الجنود قبل القيام بمقاومة الهجمات المضادة العنيفة المتجددة . وذلك بينها قد أمر بالاحتفاظ بمواقعه بأى ثمن . ولقد نجح فى ذلك بجح من غير أن يفقد الجيش إلا قليلا

من الاراضى وفى أدوار المعركة النهائية. فنى مثل تلك الظروف كان لا يسع النبى أن يأتى غير ما آتاه. بل ربما أنقذ أللنبى بتصميمه ذلك مدينة أيبر نفسها. ولكن لسوء الحظ صوره مسلكه الحشن فى صورة قائد فظ عنيد لا هم له سوى الهجوم إلى الامام من غير مبالاة.

أما قيادته للجيش الثالث فقد دلت على أنه لم يكن عديم الاهتهام بأرواح الجنود . فني الآحوال العادية كانت نسبة خسائره في المحافظة على الخطوط أقل كثيراً منها في الجيوش الآخرى وربما رجع بعض ذلك إلى جودة خنادقه وإلى أن أللنبي كان يقلل جداً من الهجوم على الحنادق ذلك الهجوم الذي يسبب الحسائر من غير مبرر ويؤدى لأعمال انتقامية فادحة . وهنا أيضا كانت خشونته وانفجارات غضبه المقياس الذي يحكم به الجيش عليه . ففي معركة آراس د Arras ، كان المجد الذي ظفر به أقل من المجد الذي يستحقه . إن يوم ه أبريل سنة ١٩١٧ لمو أبحد أيام قتال القوى البريطانية بفرنسا في مدى عامين ونصف وإن كان ما أعقبه من بطء التقدم وفداحة الحسائو قد قلل من عامين ونصف وإن كان ما أعقبه من بطء التقدم وفداحة الحسائو قد قلل من قيمة ذلك النجاح . وحتى في هذه الهجات الآخيرة كانت الحطة من وضع القيادة قيمة ذلك النجاح . وحتى في هذه الهجات الآخيرة كانت الحيش الثالث المنهوكة بقوى جديدة كما حدث في المعارك العظمي في السوم أو في باسشندال .

أما الهجوم النهائي الكبير في معركة آراس Arras وهو الذي تمت خيبته تقريباً — فقد أمر ببدئه في الظلام وفقاً لآراء قائد جيش آخر وعلى الرغم من احتجاج أللنبي المتكرر.

وبينها استفاضت شهرة اللنبي بين ضباط فيلقه وجنوده بأنه رجل غضوب كثير الضجيج إذا به في نظر ضباط أركان الحرب صموتاً إلى حد ما ، عديم التأثير فى الاجتماعات الدورية لقادة الجيش فلم يظهر فيها بالمظهر الذى أوجبته مزاياه . لم يكن يحب النقاش فعقله كالبارجة . قوى راجح يتطلب الفراغ والزمن للمناورة والعمل . ولم يكن قط على وفاق مع هيج بل كمان كل منهما أميل لى الصمت فى حضرة الآخر .

وهكذا _ بخلاف الآنبياء _ كان التقدير الذى ظفر به أللني فى فرنسا قليلا، أما فى محيطه هو الخاص _ محيط الذين عملوا بالقرب منه _ فقد اعترفوا جميعاً له بكفاياته وصدق خلقه ، ولو أن اعترافهم هذا لم پكن ليضعف من الرأى العام للجيش فيه إلا بمقدار ما يغير مقال فى مجلة شهرية متزنه من رأى كونه الجهور من الجرائد اليومية المنتشرة . لقد كانت لاللني بفرنسا و صحافة ، سيئة و بذلك تأثرت شهرته ولو درس سجل أعماله الحقيق لدغى ذلك إلى مقارنته بما قام به أى من معاصريه .

وما بنا من حاجة إلى استعادة انتصاراته بفلسطين فالأسلوب الذي تمت به يجعله بحق أعظم قائد بريطاني في الحرب العظمى. فن حيت العبقرية الوقادة فاق هو هيج ذو العقل المتزن وإن كان في مثل عزيمته وشجاعته، وفاق و پلمر ، في قوة التوجيه ولو أنه أقل منه تعاطفا وكان أقوى من ورولنسون ، وإن كان في مثل مهارته ، وهو أوسع أفقا من و مود ، وأكثر تجربة في القيادة من وروبرتسون ، وأعظم ثباتا من وهنرى ، القلب . لقد كان من طراز ولنجتون ، الذي يشاركه في كثير من النواحي ، في واقعيته الصائبة وميله الطبيعي لاخفاء نواياه وفي مفاجأة عدوه وتقديره لقيمة الإدارة بل وفي نقص التعاطف لديه .

فهل لنا أن نضع أللني بين الطبقة الأولى من القواد البريطانيين؟ تلك

الصفوة القليلة وعلى رأسها و مارلبرو ، هذا الذى تدعو عبقريته إلى مقارنتها بعبقرية نابليون أو عبقرية أى قائد عالمى عظيم . إن من يفوقه بالتأكيد قليل . نعم ربما كانت تعوزه بعض حمية و كرومويل ، وحيويته المبدعة ، أو ينقصه تطبيق و ولنجتون ، الهادى وحيوية و ولف ، النارية كما قد ينقصه عطف ومور ، الحار ومقدرة و كتشنر ، المنظمة . ولكن لم ير الجيش البريطانى سوى قلة من القواد كانوا أحسن عدة فى العقل والجسم لمحنة الحرب ، وأقل استعداداً لفقد شجاعتهم فى أحلك الساعات وأكثر قسوة فى استعجال الفائده وإتمام النصر . وبالتأكيد لم ير الجيش البريطانى من هو أعظم منه إحساسا بالولاء والواجب ، أو أكثر منه صدقا واستقامة طبع ، وهذه هى عيزات الفطرة العظيمة الكريمة .

مخلفات الحرب. آثار الحرب سوريا وفلسطين من توفير ١٩١٨ إلى يونيه ١٩٢٠

و قد عند الهدنة مع تركيا في ٣١ أكتوبر سنة ١٩١٨ فأصبح اللنبي بعدها سيد فلسطين وسوريا . ولقد حطمت حملته الخاطفة التي اندفعت بجيوشه من قرب يافا إلى شمال حلب أى مسافة ٢٥٠ ميلا في أقل من ستة أسابيع قوات العدو المواجهة له تحطيما تاما، حتى ظن أنه قاض بذلك على كل الصعوبات الحربية في الشرق الأوسط . ولكن الحرب تخلق الجديد من المشاكل بقدر ما تحل القديم منها .

فنى أواخر سنة ١٩١٨ وأوائل سنة ١٩١٩ رأى ألنبى أن انتصاره التام قد أنبت له بذور خلافات كانت تحجبها ضرورات الحرب وكانت هذه خلافات سياسية أكثر بما كانت حربية . وأصبح بذلك عليه باعتباره القائد العام بأن يجد لها على الأقل بحلا مؤقتاً إلى أن يضع مؤتمر السلام قراراته . فبات عليه تنظيم الإدارة في سوريا كلها وفيها الفرنسيون والعرب يؤيدكل منهما مطالبه بحاس وعنف ؛ وفي منطقة شمال حلب رفض الجنرالات الاتراك بقواتهم الكبيرة المسلحة بالخضوع لشروط الهدنة ؛ بينها كان السكان من الأرمن يستصر خون للحاية، كما أثارت مسائل ومواعيد تسريح الجيوش قلق الجنود المنهوكين وكان من المحتمل أن يصبح ذلك مصدر عناء إن لم يعالج بعناية ، ثم كانت هناك مشكلة التخلص من عدد مصدر عناء إن لم يعالج بعناية ، ثم كانت هناك مشكلة التخلص من عدد

هائل من أسرى النرك إلى معالجة اللاجئين الأرمن والتصرف في كميات كبيرة من الحيوانات ومخزونات أخرى مختلفة ، كل ذلك فوق الإدارة اليومية لعدد كبير من الجنود موزعين في منطقة صعبة المواصلات يبلغ طولها بضع مئات من الأميال ويتراوح عرضها بين خسين ومائة ميل.

فى بادى الأمر كانت المصاعب فى الجبهة فقط، فى الأما كن الحديثة الغزو بينها قامت الآدارة اليومية فى فلسطين خلف الجبهة بعمل باهر ، فحتى ذلك الحيين لم يكن قد اتضح بعد ما ينذر بالنتا يج التى ستتر تب على وعد و بلفور ، أو ما ينذر بالنزاع بين العرب واليهود ذلك النزاع الذى سبب كل هذا العناء والحيرة فى البلاد المقدسة . أما بعيداً فى مصر فقد بدا هناككل شىء على ما يرام حيث ظل المصريون هادئين يظهر عليهم الرضا طول الحرب لما جلبته لهم من أرباح وافرة الما لم يكن يقدر أحد قوة العداء الذى أثارته شكاوى حقة كانت تضطرم فى نفوس المصريين سالمتعلين منهم والفلاحين سوكانت خليقة أن تنفجر بمثل نفوس المصريين سالمتعلين منهم والفلاحين سوكانت خليقة أن تنفجر بمثل نفوس المفاجأة والوحشية .

وأول ماشغل أللني كان تنظيم سوريا وفلسطين المحتلة وقد وصع أسس ذلك قبيل عقد الهدنة مع تركيا وأصبحت كل فلسطين تسمى وأراضى العدو المحتلة الجنوبية ، وتولى قيادتها الماجور جنرال وسير آرثر مونى ، وكان بالفعل يدير ذلك الجانب من فلسطين الذى احتل قبل الهجوم النهائي . أما الجزء الساحلي من سوريا ما بين اسكندرونة وعكا بما فيه بيروت ولبنان فقد وضع تحت الإدارة الفرنسية وأطلق عليه أولا وإدارة أراضى العدو المحتلة الشرقية ، والتي الشمالية ، ثم فيا بعد و الغربية ، أما وإدارة أراضى العدو المحتلة الشرقية ، والتي يديرها العرب فقد كانت منطقة فسيحة غير محدودة إلى حد ما تمتد من حلب

إلى دمشق شرق المنطقة الفرنسية ومن هناك تتجه جنوباً حتى تشمل حوران والبلاد المعروفة الآن بشرق الأردن. وفيها بعد عند مااحتلت سيليسيا Cilicia في ديسمبر سنة ١٩١٨ تألفت منطقة جديدة أطلقعليها وإدارة أراضي العدو المحتلة الشيالية ، وتولى إدارتها أحد الفرنسيين ثم غير بعد ذلك اسم و إدارة أراضي العدو المحتلة الشمالية ، «بإدارة أراضي العدو المحتلة الغربية ، ووضعت جميع هذه الادارات الآربع تحت سلطة أللني المباشرة وأصبح هو قائدها الاعلىومن ثم أخذت ثرسل مشاكل النقد والمالية والأشغالالعامة والبولبس والقضاء واللاجئين وإنقاذ الفقراء وما إلى ذلك بلغات ثلاث إلى قيادته العليا للتصرف، كل ذلك في الوقت الذي يرفض فيه الجنرال المختص بالتموين --وكان اسكنتلندياً حذراً _ أن يسمح لضباطه أو لمستشاره المالي بأي نوع من أنواع التدخل لتسيير دفة الأمور في إدارة أراضي العدو المحتلة وبذلك غرق ضباط القيادة العليا وهم يقتحمون فيما خشى الضباط المساعدون أن يطأوا بأقدامهم فيه من المشاكل المالية والقانونية والادارية المعقدة. أما فيماورا. إدارات أراضي العدو المحتلة فقد كانت الادارة عسكرية محضة وتحت إمرة قائد فيلق الفرسان الصجراوي الجنرال سير وهاري شوفل، الذي استخدم الموظفين الاتراك في منطقة شمال خط بغداد الحديدي تلك التي تشمل مدن ماراش وعنتاب Aintab وأورفا Urfa وقد أحتلت في آخر سنة ١٩١٨ منعاً للجيوش التركية المنسحبة من تذبيسح الأرمن

ولقد طفق أللنبي كعادته يذرع المنطقة التي يديرها ويحل المشاكل فى موضعها على قدر ماكان يستطيع، وامتدت مسئولياته من قاعدته فى مصر – وكانت لاتزال تحت الاحكام العرفية – فعبرت سيناء – معتمداً على الخط الحديدى

الحربي في مواصلاته ـ لتشمل كل فلسطين وشرق الأردن وسوريا ثم انتهت إلى أما كن تبعد عن حلب بأكثر من مائة ميل إلى الشمال والشرق. وامتدت في سيليسيا حتى جبال طوروس في الشمال الغربي حيث جعل من حيفا على جبل الكرمل مركزا لقيادته يوم ذاك.

ولكن سرعان ماقامت مشاكل دقيقة تستدعى منه الحل السريع. وكان أهمها رفض بعص الجنرالات الاتراك – وأشهرهم على إحسان باشا قائد القوة المنسحبة من جبهة أراضى الجزيرة – تسريح جيوشهم تمشياً مع شروط الهدنة. ولما كان منالهم صعباً لم يرغب ألنبي فى الزج بنفسه أكثر من ذلك داخل أراضى تركيا ولذلك عول على احتمال الضغط على الحكومة التركية.

وما أهل فبراير سنة ١٩١٩ حتى كان أللنبي على طهر البارجة تمرير مسافراً من حيفا إلى القسطنطينية وكانت يحتلها الحلفاء إذ ذاك ، وهناك اجتمع بوزيرى الحربية والحارجية التركيين . أما هذا الاجتهاع فقد أظهر شخصية أللنبي فى أقصى سطوتها إذ أتى الوزيران التركيان وهما متأهبان للمناقشة والمحاجة فلم يكن من أللنبي إلا أن اكتنى بمجرد قراءة مطالبه المتضمنة عزل على إحسان ثم سلمهما صورة منها مصمها فى الوقت نفسه على ضرورة الموافقة فوراً دون مناقشة أو محاجه وأدهش ذلك الوزيرين التركيين غاية الدهشة حتى أسرعا بإعطاء الوعد باجابة تلك المطالب ، ولقد بلغ من تأثرهما الشديد بإصرار النبي ان عجلا بالتنفيذ فأبعد فى الحال على إحسان من قيادته وتوقفت بذلك المعارضة تماماً . وهكنذا بق أللنبي فى القسطنطينية ٣٦ ساعة , وأنجز غرضه فى دقائق بمجرد أن أيدى تصميمه الذي لاينشى .

وكانت سوريا المشكلة التالية . فني بداية سنة ١٩١٩ أخذ الاحتكاك بين

الفرنسين والعرب يزداد وبلغ الغضب بالفرنسيين مداه لما اعتبروه تشجيعاً إنجليزياً للقضية العربية ومع أن طلب الفرنسيين للسيادة على سورياكار يغتمد على العاطفة والتقاليد أكثر من اعتباده على أى حق من الحقوق أو حتى على المصالح الخاصة فان ذلك لم يمنع من اعتراف الحكومة الانجليزية بالسيادة الفرنسية في اتفاق Sykes-Picot المشتوم. ومع ذلك فقد اشتكى الفرنسيون من أن الضياط البريطانيين يؤيدون صراحة مطالب العرب في إدارة سورياكلها وزادوا فاتهموا أللني نفسه بالتحيز وإن يكن موقفه هو إدارة سورياكلها وزادوا فاتهموا أللني نفسه بالتحيز وإن يكن موقفه هو وأماى الكثير منها للتفكير فيه . إن كل الآمم وكل الراغبين في أن يصبحوا ألما وجميع أنواع الديانات والمذاهب السياسية كل أولئك قائم الواحد منها في وجه الآخر ، وكل منها يحاول أن يجذبني إلى جانبه , ولكني ما زلت عتفظا بغايتي ، وأعرف أن على أن أسير بحذر » .

ولما ذهب فيصل إلى أوربا ليدافع عن القضية العربية استُدعى اللني ، في أوائل مارس سنة ١٩١٩ ليحضر مؤتمر السلام ، وليدلى بآرائه في المسألة السورية . وتحدث في اجتماع عقد بباريس في ٢٠ مارس ١٩١٩ ، فقال : إنه لو فرضت فرنسا حكمها على سوريا بغير رغبة أهلها ، فستقوم الاضطرابات بين الفرنسيين والعرب ، بل ربما قد تقع الحرب بينهما ثم إذا باللنبي يستلم سن الوزارة تعليمات بالعودة إلى مصر ليقوم بمنصب المعتمد هناك ، وليعيد النظام ، ذلك ولم يكد يمضى على وجوده بباريس أكثر من سنة وثلاثين ساعة .

وقبل أن نلم بأسباب هذا التعيين المفاجى. يجمل بنا ذكر أهم الحوادث

التي وقعت في سوريا بعد ذلك ، فعلى الرغم من أن اللنبي قد استمر مسئولا عن إدارة سوريا العسكرية مدة السبعة أو الثمانية الأشهر التالية إلا أن مصر كانت حينئذ شاغله الأول، لقدقررمؤتمر السلام ـــ الذي استُدعى منه اللني بمثل تلك السرعة ـــ تأجيل الحل العسير بتعيين لجنـــة من مندوبي أمريكا وانجلترا وفرنسا لتزور سوريا ، وتتحقق بنفسها من مطالب السوريين ، ولو قد تم ذلك لكان متفقاً منع الوعد الذى سبق لألنبي أن أعطاه لهم باسم الحكومتين الإنجليزية والفرنسية في ٧ نوفمبر سنة ١٩١٨ بعيد عقد الهدنة مع تركياً ، وقال فيه : إن غرض الحلفاء هو أن يقيموا حكومات وطنية يختارها الآهالى بمحض إرادتهم. وأناب البريطانيون سير . هنرى ما كاهون ، و . و . ج. هوجارت، ، وكلاهما معروف تماماً بنزاهته وحسن سمعته وثقافته ، وأناب الأمريكيون و شارل كرين ، ودكتور و ه . ك . كنبج ، أما الفرنسيون فلما أدركوا كره الشعب لهم في رونسيا رفضوا مشروع ذلك التحقيق ، وامتنعوا عن تعيين أى مندوب لهم على الإطلاق ، مفضلين بلوغ غاياتهم باستعال الضغط السياسي في ياريس، وأدرك البريطانيون الإدراك كله أن الفرنسيين سيرفضون الموافقة على آراء لجنة لم يمثلهم فيها أحد، ولكنهم منع ذلك لم يجدوا وسيلة ما يقنعون بها الفرنسيين لتعيين مندوبيهم . وعلى هذا فقد ذهب الأمريكيون ـــ وحدهم ـــ إلى سوريا ، وأظهر بعد ذلك تقريرهم أن السوريين سيرحبون بانتداب أمريكي ، وسيرضون عن انتداب انجليزي ، لكنهم سيرفضون الانتداب الفرسي ، كما بين أنه يجب معاملة سوريا وفلسطين باعتبارهما وحدة لا تنفصل كما كانا أيام الحكم التركى. إلا أنه قبل عودة المندوبين الأمريكيين ــوفى الواقع قبيل مغادرتهم سورياــ استطاعت الدبلوماسية الفرنسية — وكانت تعمل بين مساومات المؤتمر الملتوية — أن تصل إلى أغراضها فى سوريا ، فلكى يحتفظ البريطانيون بالعراق وفلسطين اضطر رئيس الوزارة البريطانية إلى الموافقة على وضع سوريا تحت الانتداب الفرنسى ؛ وهكذا لم يتح للتقرير الأمريكي حتى مجرد الظهور .

وعلى الرغم من أن الإنتداب لم يكنقد قرر بعد، ومن أن مؤتمر السلام لم يكن قد انتهى إلى شيء فقد ظفر الفرنسيون من الحكومة الانجليزية ــوكان يزداد فزعها حينئذ من جراء تكاليف جيوش الاحتلال الباهظه _ بالموافقة على أرب يحل الفرنسيون محل الانجليز في سوريا خلال خريفسنة ١٩١٩ وفعلاتم سحب الجيوش الانجليرية واستنبدلت بوحدات فرنسية في نوفير وكادت تنشب بسبب ذلك الحرب بينالعرب وألفرنسيين بين دمشق وبيروت لولا أن حال دون ذلك نفوذ أللنبيو حده فقد اتفقأن كان وقتئذ بصحبةالقائد الفرنسي الجدرال جورو فأرسل اللنبي أخد ضباط القيادة ليقف بين القوتين وليثني العرب عن هجومهم . وكان ذلك آخر عمل له في سوريا تأجل به النزاع حتى يوليه سنة ١٩٢٠ حين تجددت الأعمال العدائية نتيجة لإعلان شروط لانتداب فرنسي على سوريا . واحتل الفرنسيون دمشق بعد معركة قصيرة وغادر فبصل البلاد وكما هو معروف عوَّض الانجليز فيما بعد حلفاءهم العرب بما كان في مقدورهم . إذ أقاموا فبصل ملكا على العراق وأخاه عبد الله على شرق الأردن.

و بمكننا تلخيص قصة فلسطين أيام اللنبي هنا . فقد كانت سياسته أن يدرها ــ قدر المستطاع ـ وفقاً لما تمليه القوانين الدولية التي تطبق على بلاد الاعداء المحتلة في الحرب وكانت تقضى بأن يكون الحاكم مجرد أمين ليس من

شأنه أن يغير من الأوضاع القائمة أو القوانين الموجودة إلى أن تقررمعاهدة السلام مصيرها . وكان ذلك في نظر أللنبي مانعاً من منح القضية اليهودية أي امتياز من الامتيازات حتى يضع مؤتمر السلام قراراته. وليكن على الرغم من كل ذلك وضد كل القواعد المقررة أرسلت وزارة الحارجية البريطانية لجنة صهيونية إلى فلسطين في ربيع سنة ١٩١٨ . ولكن أللني استمر في حرصه على التفسير الحقيق لواجبات الإدارة الحربية ماأمكنه ذلك حتى أصبح هدفا لنقد بعض ضيتي الصدر من العسيونيين. ولما أن اعتبر ضابط أللني السياسي كولونيلماينتزرهاجن Meintzerhagen — وكان ضابطاً بقلم المخابرات سنة ١٩١٧ -- أن أللني لم يتبع سياسة وزارة الخارجية حسب تصريح بلفور أرسل إلى الوزارة رسالة في هذا المعنى فلبا رّآها آحد أصدقائه أنذره بأن أللني لن يسمح لأحد ضباطه بمثل ذلك النقد وأجاب ماينترزهاجن باحتمال ذلك ثم مضى مصراً على القيام بما يعتقده من واجبه . ولكن جاء عزله أسرع بما تنبأ به صديقه فقدتم ذلك في الحال عقب رؤية أللنبي لنسخة من تلك الرسالة ومع ذلك فلم يكن ما ينترزها جن بالذى يخشى أللني بل كان يقابله مقابلة الاتداد وكان تعليقه الوحيد «كنت أحسبك تعتقد أن من الواجب عليك أن تعطى خادمتك مهلة أطول بعد إنذارها ، فضحك اللنبي وافترقا وهم أصدقاء . لقد كانت لهما هواية واحدة هي دراسة الطيور .

وفى أواسط سنة ١٩١٩ حل الماجور جنرال سير «هارى واتسون ، محل سير «آرثرمونى ، كحاكم عسكرى على فلسطين ثم حلمكانه هو أيضا الماجور چنرال سير « لويس بولوز » الذى كان رئيساً لاركان حرب أللنبي . وقدانتهت الإدارة العسكرية نفسها فى آخر يونيه سنة ١٩٢٦ حين أصبح سير « هربرت

صمويل، أول حا ، دنى هناك. أما تقدم التجرية الصهيونية فيا بعد، نجاحها وفشلها، والرخاء الذى أتت به والبغض الذى أثارته وما فى ذلك النزاع المشئوم من صواب أو خطأكل ذلك لحسن الحظ خارج عن نطاق هذه الترجمة لقد احتفظ أللني جهده - بحياد دقيق فى كل هذه الحلافات السياسية فى سوريا وفلسطين إن عطفه كان - ولا شك - مع فيصل والعرب لكنه استعمل سلطته ونفوذه ليبتى العرب ضمن النطاق الذى وضعته حكومات الحلفاء مدة إدارته لسوريا وكان من رأيه أن تشجيع وزارة الخارجية المحركة الصهيونية إنما هو عمل سابق لأوانه إذ لا توال فلسطين تحت الادارة العسكرية والقانون الدولى يمنع من أى تغيير رئيسي فيها، ومع ذلك فلم يكن أبداً معاديا لرغبات اليهود فيما يختص بزيادة الهجرة وليس من المكن بعد ذلك أن ننسب اليه أنه كان يتوقع كل الاخطاء التي جلبتها التجربة الصهيونية .

مصر - الحاية

مارس سنة ١٩١٩ - فبراير سنة ١٩٢٢

ربما يختلف ما يصيبنى من خير وما يصيبك من خير ، ولكن الحير أو الشر الذى يُجبر الناس عليه خليق أن يضج منه الشعب ألماً .

(الملك فيصل . . . ذكرت فى كتاب لورنس)

غضب أمة (مارس - أبريل سنة ١٩١٩)

قليل من الانجليز حتى من الذن عرفوا مصر جيداً حمن نظر في مارس سنة ١٩١٩ إلى المصريين على أنهم أمة بمعنى الكلمة ، وقليل منهم من وجد لغضبهم سبباً معقولا . فلما كنا مشتغلين بالحرب أوشكنا أن نقطع خلالهاكل صلة لنا بالشعور المصرى حتى لقد بلغ الآمر بنا أنّ حسبنا إعلان الحياية في ديسمبر سنة ١٩١٣ – الذي كان مجرد إجراء حربي – والذي حسبه كذلك أغلب المصريين – تقريراً لمستقبل مصر وبذلك لم يعد يحتاج هذا المستقبل في نظرنا إلى أى تغيير عاجل . لم تحدث الجاية يومئذ في نظام الحكومة المصرية سوى تغيير بسيط . فقد يقيت وزارة الخلاجية الوحيدة بغير وزير مصرى إذ أحيلت أعمالها على المعتمد البريطاني وبينها لم تمس المي الكالامتيازات – التي تستشي الأجانب استثناء كبيراً من السلطات القضائية والنشريعية والمالية – كان من أهم مزايا الاحكام العرفية التي أعلنت فيوفبر صنم هذه الامتيازات .

ولقد فسر هدوء مصر فى ظل الآحكام العرفية مدة الحرب بأنه موافقة منها أو على الأقل عدم اهتهام بالحالة الراهنة . ومن الوجهة المادية كانت مصر فى رخاء شامل إذ قفزت فيها أثمان القطن — محصولها الرئيسي — قفزة لم يحلم بها أحد ، بينا دفع الجيش أثماناً طيبة لكل ما اشتراه من العلف والحيوانات والمحاصيل الآخرى ، كما كانت مرتباته التى يدفعها عالية إلى إطعامه الفلاحين المجندين فى الفرقتين العظيمتين فرقة الجالة المصريين وفرقة العال المصريين الطعام الحسن كل ذلك زيادة على ما أنفقه الجنود أنفسهم بسخاء فى القاهرة والإسكندرية و بعض الأماكن الأخرى ، ثم إن مصر قد تمتعت بكل مزايا الحرب الطويلة المضنية من غير أن يصيبها هى شيء من خسائرها . فلماذا إذن المسنوات التى كان فيها الفزع والفقر والموت نصيب كثير من الشعوب ؟

وطبيعى أن يكون هذا رأى الجنود الذين يؤلفون جمهرة البريطانيين ف مصر أواخر الحرب فقد انحصر كل تفكيرهم ونشاطهم فى الأعمال الحربية ولم يسمح لهم وقتهم بالعناية بالمسألة المصرية أو حتى بمشاعر المصريين. أما القلة المستنيرة من موظنى وزارة الخارجية وموظنى المصالح المدنية والصباط الحربيون الذين اشتغلوا بمسائل الأحكام العرفية والأمن العام والبريطانيون المقيمون فى مصر والذين اشخذوها وطناً ثانياً لهم فقد أدركوا كلهم تلك المشاكل والأخطار وإن كانوا قد فشلوا جميعاً فشلا تاماً فى تقدير نمو الروح المضائى وفى تقدير قوة إحساس المصريين ب المتعلمين والأميين من الفلاحين به الوطنى وفى تقدير قوة إحساس المصريين به المتعلمين والأميين من الفلاحين به الإمهم ، كما لم يدركوا أن تلك الآمة قد وجدت لها زعيها يعبر عن روحها وغضها .

ولقد بدأ نمو هذا الوعى الوطنى قبل الحرب بزمن بعيد نتيجة لحرية القول والفكر والرخاء المادى الذى جلبه الاحتلال البريطانى ، ثم أثارته الجمعية التشريعية التى أنشأها كتشنر سنة ١٩١٣ ويرجع ازدهاره السريع فى نهاية الحرب — غالباً — إلى ارتوائه من مذاهب تقرير المصير وحقوق الامم الصغيرة التى نادى بها زعماء الحلفاء السياسيون أثناء الحرب وخاصة ذلك المثالى المدرسي الرئيس ودرو ويلسون.

بل حتى أولئك الذين كان أولى بهم أن يميلوا نحو بريطانيا العظمى السلطان المدين لهم بعرشه ، ورشدى رئيس الوزراء الذى آدار دفة الأمور بمصر مدة الحرب . والوزراء الآخرون ، وكبار الملوك الذين أثروا ثراء كبيراً من بيع القطن (طبقة الباشوات) قد خاب ظنهم لعدم اعتراف بريطانيا بمساعدة مصر لها في مجهود الحرب فبينها سمح لعرب الصحراء بحضور مؤتمر السلام وعرض قضيتهم فيه ، كا سمح كذلك للقبرصيين والسوريين ، عومل المصريون – وهم الآكثر منهم مدنية – كا لو كانوا مستعمرة بريطانية إذ رفض السهاح لهم بالاشتراك في المؤتمر ، ولربما أحس المصريون عينذ إحساس صاحب المنزل استعمل متزله – مدة طويلة – فندقا من نزلاء – ولو أنهم دفعوا له أجر إقامتهم – إلا أنه لم يدعهم بنفسه – ثم ظلوا فيه دون أن يقدموا كلمة شكر له .

أما شكايات طبقة الآفندية فترجع في أساسها إلى الآثر المنتظر من التعليم الأوربي في العقل الشرقي المستعد بطبيعته لاستيعاب العلم بسرعة و لكن بغير تعمق مع فقد الثبات الحلقي الذي يجب أن يحدثه العلم. فقد أنشأ ذلك التعليم طبقة متزايدة من الراغبين في الوظيفة الحكومية أو في الحاماة . ولما زاد

المتخرجون عن الحاجة تحولوا إلى السياسة والصحافة والتهييج. وكان اعتقادهم البسيط أن الحكم الانجليزى وقد هيأ للتعليم بقاءه عليه كذلك أن يهيء للمتعلمين العمل الهين المضمون. وعلى هذا بدت لهم كل وظيفة يشغلها فى الحكومة انجليزى كأنها اعتداء على حقوقهم. غير أنه يجب الاعتراف بأن صفات الموظفين البريطانيين قد انحطت أثناء الحرب لذهاب الكثيرين من خيرتهم إلى ميادين القتال على حين كان عددهم آخذاً فى الازدياد قبل الحرب بسنوات عدة. وذلك ما أحنق المصريين. وإذن فن وجهة النظر المصرية انحطت المساعدة البريطانية بينها ازداد التدخل البريطاني.

وأما شكاوى الفلاحين فكانت أبسط من ذلك وأكثر مادية ، فقدد ازدادت حاجات الجيش – كلما تقدمت حلاته – إلى العمال والحيوانات والمواد الغذائية ولم يعد التطوع يكنى وحده للوفاء بها وبذلك لم يحد رجال الحرب وسيلة للحصول على حاجاتهم – سوى الضغط على الحكومة المصرية وأدى ذلك بدوره فى النهاية إلى أشنع صور الضغط فى القرى . فراحوا يحندون الناس رغم إرادتهم فى فرقة العمال وأخذوا يستولون على حيواناتهم ومحصولاتهم حتى كانت تؤخذ منهم أموالهم أحياناً باسم اكتتاب للصليب الاحر . وكما يحدث دائماً فى مثل تلك الاضطهادات وقع العبء الأكبر على أشدالناس فقراً وأقلهم نصيراً من غير أرب يدرك الجيش والموظفون من الانجليز كل تلك المظالم التي ترقكب باسمهم . ولكنهم – بالطبع – مذنبون فى نظر الفلاحين . لقد أغضى الفلاحون عن الحكم الانجليزى لحايته لهم من الظلم أما وقد أصبح الانجليز هم أيضاً ظالمين إذن فليسقط الاجانب الملاعين .

لم يكن الرجل الذي أشعلها وهو سعد زغلول – ذلك الذي قدر له أن يصير البطل الوطني والمناهض الأول للسياسة البريطانية في الثماني سنوات التالية ــ غير خليق بتمثيل مزايا قومه وعيوبهم . كان رجلامن الشعب كعرابي باشا الذي سببت ثورته الاحتلالاالبريطاني كاكان أول مصرى صميم من غير طبقة الحكام القديمة من الأتراك يتولى منصب الوزارة . وكان نزيها وطنياً وهب القدرة على الخطابة المؤثرة الحية والمقدرة الدقيقة على رؤية وتقدير الجانب الفكاهي للأشياء. وكان طويلا نحيفاً بارز عظام الحدين ضيق العينين وكان شجاعا صريحاً في بعض الاحيان متردداً خائفاً في أحيان أخرى، ويستطيع أن يكون جذابا لو لم يكن طاغية فظاً من حين إلى آخر . ولأنه لم ينجب سرته جداً صحبة الأطفال. وكان نبيلامهذبا معالنساء دائماً وتعتبرحياتهالزوجية المثل الاعلى للصداقة ـــ زوجته بنت رئيس وزراء معروف هو مصطنى فهمي باشا تعاون في إخلاص مع اللورد كرومر سنوات طويلة – ولم يكن سعد يطيق تعذيب الحيوانات . حكى أنه عند ما كان منفياً في جبل طارق سنة ١٩٢٣عى لزيارة مدينة أسبانية أقيمت بها مصارعة للثيران كاديرى ذلك حتى صدمه المنظر وغادر المكان في الحال بطريقته التي لاتقلد ثم أعلى لمضيفه في قوة رآيه فيه وفي الذوق والثقافة الأسبانية وكان عما قاله له ﴿ إِنَّ الْحَيْرِ أَنَاتَ لَاتَسْتَطْيَعُ الـ كلام لمكنها تفهم. بينها البشر يتكلمون ولكن غالباً لايفهمون، لم يكن زغلول زعما بطبيعته كما اكتشف ذلك بسرعة من اختاروه في الأصل لذلك المركثيراً ما كانت تروعه هو تلك المكانة الخطيرة التي وجد نفسه فيها ، ومع ذلك فقد كان مغروراً غيوراً على زعامته كماكان طموحاً . والطموح كما قال مارك أنتونى و بجب أن يكون من طبيعة بالغة الجد والقوة ، ولكن

قليلا ما يغرى التعبو الخطر المتعلم العادى من المصريين. فكان زغلول مستعداً للمتاجرة بالقليل الذى قاساه منهما فى سبيل أمته بل وللمبالغة فى المقدار الذى عاناه، وإن الثوريين فى الجماعات الاشد مراساً ليأنفون من اعتبار متاعب زغلول هذه مشاقا على الإطلاق. اقد كان أقل شجاعة وحكمة سياسية بلحتى أقل مقدرة على التفاهم من دى فالير، المناهض المعاصر لإنجلترا.

كان زغلول أول ناظر للمعارف فى مصر اختاره لورد كروم وقال عنه فى خطبة له قبيل مغادرته مصر و إن لم أخطى فسيكون لزغلول بك ناظر المعارف الحالى مستقبل عظيم النفع للشعب ففيه جميع الصفات الضرورية لخدمة بلده أمين قدير له من الشجاعة ما يتفق ومعتقداته ، ولسكن كانت كفاءاته على الرغم من ذلك كفاءات هدم أكثر منها كنفاءات بناء ، وسرعان ما اتجه إلى المعارضة يبشر بتعاليم الاستقلال التام لمصر سنوات عديدة ، ومع ذلك لم يكن هو مؤسس الوفد كما عرف بهذا الاسم حزبه من بعد ، بل كان الوفد من عمل الآخرين ، عمل أناس معروفين مثل محمد محمود باشا ، وإنما وافق زغلول على الانضام اليه فقط بعد أن رفضت وزارة الخارجية ترشيحه للوزارة .

أما تسابق الحوادث التي أدت إلى ذلك الانفجار فكانت باختصار كالآتي:

زار زغلول المعتمد البريطاني سير و ريجنالد وينجت ، بعيد الهدنة على رأس وفد معه وجعل يطالب – مدعياً الكلام باسم الشعب المصرى ب بالاستقلال التام لمصر ، فلما أخذ المعتمد البريطاني على غره أجاب بالإجابة التي لا تلزمه بشيء ، وكان زغلول في نفس الوقت قد طلب كذلك أن يسمح له ولوفده بالسفر إلى لندن لعرض القضية المصرية على الحكومه البريطانية .

وبعد أن نظرت وزارة الخارجية البريطانية في هذا الطلب أرسلت رأيها بالرفض رفضاً لا سبيل معه إلى الاتفاق . فا كان من زغلول — حينئذ بها أن بدأ حملته ليضم الآمة إليه للدفاع عن قضيتها . وفي نفس الوقت طلب ممثلو مصر الرسميون — رشدى رئيس الوزراء وزميله عدلى — أن يسمح لهم كذلك بالسفر إلى انجلترا لبحث مستقبل مصر وأيد المعتمد البريطاني بقوة طلبهم هذا ولكن جامت إجابة وزارة الخارجية ، أن لا جدوى وراء هذه الزيارة ، لقد كانت من غير شك غلطة فاحشة . كانت غلطة من حيث الأسلوب السيء لا النية السيئة ولكن في الشرق يعطى الآسلوب أهمية أكبر — وربما أعطيت النيات أهمية أقل — مما هي الحال في أور با وهذا الفرق نادراً ما يلاحظه الانجليزي للعادي . إن المصرى ليقدر التهذيب أكثر مما يقدره الانجليزي في الوقت الذي يقدر فيه المصري العدل المجرد أقل منه . . . ولكن لابد أثنا قد بدونا للمصريين — في نهاية الحرب — لا مهذبين ولا عادلين . وطبيعي أن تتدهور مقاييس التهذيب والعدل أثناء الحروب .

ارتكبت إذن وزارة الخارجية خطأين . خطأ بعدم احترامها لنصيحة الرجل المسئول والموجود في نفس الموقف وآخر برفضها السماح لتلك الشكاوى بالتنفيس عن ذاتها . تصرفان مشكوك دائماً في صوابهما ، وكان عذرهم يوم ذاك أن مؤتمر السلام شغل كل أفكارهم . ولكن كان هذا العذر مع ذلك هو نفس السبب في تذمر المصريين ، فقد وعدت العرب والشعوب الأقل مدنية من المصريين بعرض قضيتهم في باريس بينها لم يسمح لهم بذلك .

 واستدعى حينئذ السير ريجنالد وينجت ليشرح الموقف بنفسه فراح يلح دون فائدة بضرورة السياح للوزراء المصريين ولوغلول بالجيء . فلما قرب شهر فبراير سنة ١٩١٩ أن ينتهى ، دعا وزير الحارجية مستر بلفور رشدى وعدلى لزيارة لندن ولكن جاء ذلك بعد الأوان حين جاوزت حملة زغلول كل حد بحيث اصبح واضحاً للوزيرين أن أى اتفاق يصلون إليه فى لندن سيرفض فى مصر ما لم يوافق آراء زغلول ، ولذلك رفضا أن يذهبا إلا أن يسمح لوفد زغلول بالسفر هو الآخر ، وهذا ما لم تكن لتقرء وزارة الجارجية .

والآن لم يكن الانفجار ليتأخر فقد بلغ الهياج الذى أثاره زغلول حد التهديد بخلق الاضطرابات والاخطار للبريطانيين والاجانب الآخرين بمصر ولم تجد السلطات الحربية سبيلا إلا أن تنذره ليكف عن نشاطه في الحال. ولما رفض الخضوع قبض عليه في ٨ مارسسنة ١٩١٩ كما قبض على ثلاثة من زملائه ونني الجميع إلى مالطه . وما هو إلاأن اشتعلت مصر كلها بالثورة في بضعة أيام . كان مظهرها الأول هجوما غير منظم على المواصلات في كل أنحاء البلاد، فقطعت خطوط السكك الحديدية وأحرقت المحطات وقطعت أسلاك البرق والتليفون وسرعان ماعز لتالقاهرة عن بقية البلاد . لم يكنعددالضحايا من الأوربيين كبيراً . وإن قتل ثمانية من الانجليز في ظروف بالغة الوحشية بيها كانوا مسافرين بالقطار من الاقصر إلى القاهرة، ولقد أعلنت يومها قصة هذه المأساة المحزنة، أما قصة هاتم عارف ـ وهيساقطةمن ملوى ـ فلم تُرْعرف كما ينبغي وربما لانخرج بذكرها هنا عن الموضوع. لما وصل القطار ملوى وكانت جثث القة لي من الانجايز مكومة في إحدى العربات قابلته في المحطة جماهير فقدت رشدها وراحت تجر خارج العربة جثة رجل منهاكانت لاتزال

به نسمة من الحياة مبالغة فى التمثيل به . ولم يتحرك الشعور الإنسانى فى واحد من هذا الجمهور المؤلف من ألنى شخص من جميع الطبقات إلا فى قلب هائم عارف إذ أبكاها المنظر فحاولت أن تحمى بنفسها جنة الرجل لكنها ضربت ونثحيت .

وأثر علما الرحيم هذا في نفوس الجالية البريطانية أعمق الأثر ففتحوا قائمة اكتتاب لها وفكروا أول الامر في إعطائها قطعة أرض إلا أنها احتفظت بمميزات طبقتها إذ فضلت الحلى واختارت سوارين غليظين من الذهب وخاتما مهر باسمها ثم أعطوها سواراً ثالثاً عليه كتابة مناسبة وما بتى من الاكتتاب أخذته نقداً. وكان ما كتب على السواركما يأتى:

إلى هائم عازف

هدیة الاعتراف لجمیل عطفها علی جندی بریطانی یحتضر فی ۱۸ مارس سنة ۱۹۱۹

إن الله يثيب فاعل الخير

كان الجنرال و بالفن ، قائد الجيش فى غياب أللنبى وهو رجل رابط الجأش إلى درجة خارقة وجندى متزن العقل وكان فى الحق رجل الموقف فما رأى ذلك حتى ألف فرقاً سيارة راحت تجوب البلاد لإعادة النظام ولم ينقض أكثر بقليل من أسبوع حتى كان زمام الموقف فى يديه . وأسرعت الحكومة البريطانية فى نفس الوقت بتعيين أللنبي معتمداً بريطانياً لها كاذكرنا من قبل ثم أمدته بتعليات منها وأن يستخدم أقصى سلطته فى جميع المسائل الحربية والمدنية وأن يتخذ كل الاجراءات اللازمة والملائمة لاعادة القانون والنظام وأن يدير كافة الشئون بما تتطلبه ضرورة استمرار الحماية البريطانية على مصر على أساس وطيد مشروع ، .

كان اللنبي رابع أربعة من الجند مثلوا انجلترا في مصر . فأما السير وهنرى مكاهون ، وكان زميلا لأللنبي في هيلبرى وفي الكلية الملكية الحديثة – فقد خدم في الجيش بضعة سنين فقط قبل أن يلتحق بالسلك السياسي . وأما الثلاثة الآخرين – كتشنر ووينجت واللنبي نفسه فقد كانوا جنوداً عاملين وقتها عينوا .

وصل اللنبي القاهرة في ٢٥ مارس سنة ١٩١٩ فوجد الأمور يطرد تحسنها في قبضة «بالفن، القوية وراح يستعرض الموقف ويأخذ رأى مستشاريه من البريطانيين والمصريين ولم يأت مساء اليوم التالي لوصوله حتى قام يخطب في جماعة من الأعيان وجهت اليهم الدعوة للحضور في دار المعتمد البريطاني.

و لقد عينني جلالة الملك معتمداً له في مصر ورغبتي وواجي أن أساعد على إقرار السلام والهدو، وإرضاء المصريين .

أما نوایای فهی :

أولا: وضع حد للاضطرابات الراهنة.

ثانيا: القيام بتحقيق دقيق لبكل المسائل التي سببت غضب البلاد.

ثالثا: إزالة أسباب الشكوى متى ثبت صدقها.

و إنكم أنتم من يستطيع توجيه الشعب المصرى وواجبكم أن تعملوا معى لمصلحة بلادكم. لا يمكنني أن أعتقد بأن واحداً لن يساعدني في كل سبيل اسلكه ، بل إنى على استعداد أن أعتمد عليكم للبدء بالغمل توا وكل قصدى أن تهدأ العواطف الثائرة التي جمحت الآن وبعد أن يعود الهدوء أوقن بانكم ستثقون بي لتحقيق جميع الشكاوى بنزاهة. وسوف أتقدم بالاقتراحات المطلوبة لرضا المصريين وخيرهم ، .

لم يتحول أللني عن خطته هـذه أبدأ . ولكن حدث في نفس الوقت

تقريباً – بينهاكان يعمل هوعلى سكب الزيت فوق الماء الفائر – أن نشرت في القاهرة خطبة اللورد كرزون في ٢٤ مارس فأثارت بنشرها حنق المصريين العظيم . فقد وصف كرزون الاضطرابات في مصر بأنها وحوادث سطو أكثر منها حركة سياسية ، ثم قال وإن الشيء الوحيد الذي يغتبط له هو تصرف كثير من الموظفين المصريين ، وكانت النتيجة المباشرة لذلك أن أضرب عؤلاء الموظفون ليظهروا بإضرابهم أنهم لا يقادون من حيث ظنهم كرزون .

وأبرق أللنبي فى ٣١ مارس – ولمسا يمض عليه أسبوع — إلى الوطن ينصح بإطلاق سراح زغلول وزملائه والسباح لهم بالسفر إلى أوربا ، فكانت هذه التوصية منه صدمة للحكومة البريطانية . لقد أرسلوا رجلا قوياً ليخضع لهم شعبا عاصيا فكان أول اقتراح قدمه لهم تساهلا سبق أن رفضوه مرتبين . وراحت وزارة الخارجية تستشير وينجت — الذي سبق أن أشار عليهم بهذا السماح — عاد الآن يلح في تذكيرهم بأن أي تساهل في الظروف الراهنة سيعد ضعفا منم لا يليق .

ولكن كان من الصعب على الحكومة البريطانية أن تتغاضى عن نصيحة الرجل الذى أعطته منذ قليل كل السلطات التامة لمعالجة الموقف. فوافقت على اقتراحه على مضض منها . وأعلن أللنبى فى ٧ إبريل الإفراج عن زغلول وزملائه الثلاثة والسماح لهم بالتوجه أينما يريدون . ولقد قدر لثلاثة من هؤلاء الآربعة وهم اسماعيل صدقى ومحمد محمود وزغلول نفسه أن يغدوا رموساء وزارة فى مصر أما الرابع وهو حمد الباسل فكان كتا زائداً وهو زعيم بدوى قليل التعليم . ولقد هوجم — يومئذ وفيا بعد — هذا التصرف الحكيم الذى قام به أللنبى هجوما قاسيا حتى إن متكل باسم وزارة الحارجية ختم موجزاً

معاصراً للحوادث بهذه الكلمات و وعلى ذلك فقد حقق أسبوعان من العنف ما لم تحققه أربعة شهور من الإقناع ولن ينسى قط مغزى هذا الدرس لا فى مصر ولا فى أى مكان آخر من الشرق ، وكتب بريطانى مقيم بمصر وله بها معرفة طويلة و إن إعلان ٧ إبريل كان له وقع القنبلة علينا فن حيث توقير مركز بريطانيا وسلامته يعتبر عمل أللنبي هبذا إحدى المصائب إذ بات على من كانوا قبل ذلك مستعدين للوقوف بجانبنا أن يذهبوا إلى الجانب الآخر حماية لانفسهم ، وقال لورد لويد فى كتابه ومصر منذ كرومر ، وقد نشر بعد ذلك الوقت بزهاء أربعة عشر غاما .

و إن من الصعب تبرير هذا الاستسلام لعامل الفوضى . فهما بدا قرار نفى الزعماء وعدم الساح لهم بالسفر غير حكيم أو بدا ظالما فإن نقض هذا القرار وفى مثل تلك اللحظة كان له من المؤكد تفسير واحد وتفسير واحد فقط : هو أن القوة نجمحت حيث فشلت الطرق الدستورية ، ولكن على الرغم من ذلك قليل بمن درسوا تاريخ مصر قبل الازمة وبعدها من يخطس، أللني أو من يظن أنه كان ممكنا باستعال وسيلة أشد عنفا أن يغير الرأى المصرى من يظن أنه كان ممكنا بالسيم وقعت فيا بعد . إن كلام لورد لويد يتضمن أنه لو أطلقت يد جنرال و بالفن ، للسير باجراءاته إلى نهايتها لتغيرت بذلك الحال ولكن جنرال وبالفن، نفسه كان من الذين نصحوا ببعض التساهل لوجهة النظر ولكن جنرال وبالفن، نفسه كان من الذين نصحوا ببعض التساهل لوجهة النظر كان كلايتون (١) وهو من يعرف مصر جيدا ومن لا يمكن إتهامه بضعف تصميمه كا لا يمكن اتهام وبالفن، وأما افتراض أن أللني إنما تصرف مدفوعا

⁽۱) سير جلبرت كلايتون مستشار الداخلية مات وهو يلعب البولو أثناء توليه منصب المندوب السامي في العراق ، مأت في سبتمبر سنة ١٩٢٩

بقلة حزمه فافتراض ينفيه تاريخ حياته كما تنفيه أخلاقه .

ونمكن أن نجد مفتاح عمله في تلك المرحلة من تعليق له صرح به لأحد ضباطه وكان قد جاءه بتقرير يشيرفيه أحد مرءوسيه باستمرار إلى والصعوبات المحيطة بموقفي، قال أللني دما الذي يعنيه هذا الرجل بتلك الصعوبات المحيطة بموقفه ؛ أنا ما وجدتني أبدا في موقف صعب طول حياتي . لقدو جدت أحيانا فى موقف مستحيل وعندئذ كنت أتخلص منه بأسرع ما أستطيع ، ن هـ دو الإشارة لتلتى لنا ضوءًا يكشف أ مامنا خلق أللنبي كله : أنها ترى قوة رجل أعـــــد لمواجهة أى موقف ولإنكاركل صعوبة تعترض بجرى عمل يعتبره صوابا ومع هذاكانت له البصيرة التي بعرف بهما العمل المستحيل والشجاعة والآمانة اللتان تجعلانه يعترف بذلك. فسرعان ما أدرك أنه ــ ولو أنالثورة المصرية قد نفخ المهيجون فيها إلى درجة الغليان ــ الا أن قوة الغليان هذه التي فاقت الحدكانت التعبين الذاتي لغضب أمة له أسبابه . فما كان أيسر عليه ـــ بما في يديه من قوة ـــ أن يتخذ من الإجراءات الصارمة ما يقمع به وينتقم لكنه بذلك لم يكن إلا ليريد في صعوبة الوصول إلى التفاهم الودى معالشعب المصرى ذلك التفاهم الذي بدونه يصبح مركزنا في مصر مستحيلاً . ولقد كان على علم بأن عمله هذا سيرمى بالضعف في معظم الدوائر ولكن كان له من القوة والحـكة ما يكفيه للقيام بعمله . وكبقية القرارات التي أتخذها في حياته ــ عظمت أو صغرت ــ لم ينظر وراءه قط لتبريره أو للدفاع عنه . وبعثت النتيجة المباشرة لذلك على التفاؤل إذ انقلبت مظاهرات الفوضي إلى مظاهرات إبتهاج وعاد رشدى إلى رئاسة الوزارة إلا ن عناصر الشر ـــ التي حلت الثورة عقالها ـــ ظلت تستوجب القضاء عليها فكان لا يزال يقع كثير من الحوادث البشعة – كقتل الجنود البريطانيين والمدنيين من الأرمن واليونان _ في المدن وفي الآقاليم على السواء. وكان لا يزال من الاضطراب كثير بما يستلزم القمع بيد قوية. في الوقت الذي قام المتطرفون فيه بمجهود آخر لاستعادة السيطرة بالقيام بجملة تهديدية ضد موظفى الحكومة حتى نجحوا في الوصول إلى تنحى رشدى باشا ثانية عن رئاسة الوزارة في ٢١ إبريل. فرأى اللني أن يوقف التهديد باعلان صارم أصدره في ٢٢ إبريل ثم ألف الوزارة محمد سعيد باشا _ وهو تركى من المدرسة القديمة قوى ولكن لا يبالى _ بعد ذلك بشهر لتسيير دفة الحكومة المصرية. ثم أعبقت ذلك فترة هدوء نسي.

وسنختم هذا الوصف للتاعب المصرية بهذه النادرة اللطيفة وهى حديث دار بين لورد أللني وبين أحد جنرالاته فى مؤتمر عقد بابريل عندماكانت تدرس الإجراءات لتخفيف العقو بات والرقابة .

أللنبي : سمعت أنك تفرض غرامات قاسية على القرى في منطقتك .

الجنرال: نعم ياسيدى إذا سلكت قرية مسلكامعيبا غرمتها بمقدار ١٠٠ برر من ضريبة الخفر المستحقة عليها .

أللنبي: ذلك غيرما سمعت إذ أخبرت أنك تفرض عليهم غرامة تعادل عشرة أمثال ضريبة الحفر .

الجنرال: نعم هذا حق ياسيدى . عشرة في المائة .

نبي: ولكن ليس هذا ١٠٪ هذا ٢٠٠٠٪ في المائة.

الجنرال: أوه. أهو ذاك (ثم يتوقف وتلى ذلك فتره سكوت). حسنا عندما أقول لهم ١٠٪ يعرفون ما يجب عليهم أن يدفعوه ثم يدفعونه بالتمام ياسيدى.

أبو الهول واللغز

مصر مايو ١٩١٩ – ديسمبر ١٩٢١ إن شخصية بمفردها فعلت الكثير لتعيد سمعة الانجليزى وكلمته الى القمة التى بلغاها قبل الحرب – من مقال بالتيمس عن لورد أللنبي. يوليه سنة ١٩٢٥ الصلح – المسالمة

أتم أللني مهمته وهي إعادة النظام والقانون إلى مصر، وسوا، رجع ذلك إلى التصفية الحكيمة كما ظن مؤيدوه أو عاد إلى التسليم الاحمق كما ادعى ناقدوه فالواقع أنه أتم ذلك بأسرع ماكان في الإمكان ومن غير أن يثير الالم في نفس شعب كانت كراهيته ظاهرة. ولقد وقعت من وقت لآخر بعض الاضطرابات في السنوات الست التي قضاها في منصب المعتمد البريطاني وأتهم مرات أخرى بالضعف وبالتردد في معالجتها ولكنه نجم في مايو سنة ١٩١٩ في تحقيق فترة من الهدوء النسبي يمكن معها تقدير الجزء الثاني من مهمته وهو واستمرار الحاية على أساس وطيد مشروع و .

لم يحتج أللنبي وقتاً طويلا ليفهم أن الحماية علاقة مستحيلة بين بريطانيا ومصر ، ولكن حكومة جلالة الملك لزمها ثلاث سنوات حتى وصلت إلى هذه النتيجة . ولزمها أربع عشرة سنة أخرى لتحقق بمعاهدة ماكان يرجى أن تكون قاعدة وطيدة مشروعة للتفاهم بين البلدين ولو بمحنة حرب جديدة ، ولقد كانت الحظوة التي خطاها أللنبي في أوائل سنة ١٩٢٧ أول خطوة حاسمة في طريق هذا التفاهم .

و لكي نقدر الخدمات التي قام بها أللنبي في مصر وتتتبع تعقيدات المشكلة التي حيرت الدبلوماسية والحكومة يجب أن نقدمصورة واضحة للأشخاص والحوادث وللموقف فأولا: قليل من مراقبي البريطانيين ـــ حتى من الذين وكل اليهم أمر إدارة صلاتنا بمصر ــ من فهم تازيخها أو نظام الحمكم الذي سادها فهما صحيحاً . فالأنجليزي العادي يعلم أننا أخذناها بلداً مفلساً غير منظم . مضطهداً ، وأننا بإدارتنا النزيهةالماهرة أصلحنا ماليتها وأقمنا العدالة بها وأحللنا النظام محل الفوضي ثم يعلمأ ثنا قدناها وحكمناها منذ ذلكالحين . ولكن قليل منكان يعرف أن مصركانت تتمتع باستقلالها الذاتى تحت الحمكم التركى منذ أيام محمد على وأن هذا الاســـتقلال كاد أن يكون تاما إذا استثنينا الامتيازات. وإذن فلم يكن المصريون ــ حين طالبوا بالاستقلال يبحثون عن شيء لم يسبق لهم أن عرفوه بل كانوا يبغون بذلك استعادة حقوق اكتسبوها يوم كان الآثراك سادتهم. وإن كان صحيحاً أن تلك الحقوق إنما اكتسبها وتمتع بها حاكم أجنبي مطلق لاهذا الشعب المصرى الذي يطالب

لم يفهم غالبية الناس كيف كانت تدار الوقابة البريطانية لا ، ولاهم أدركوا أن القوة التنفيذية لم تكن بأيدى المستشارين البريطانيين وأن قراراتهم إنما تكتسب القوة التنفيذية عن طريق الوزراء المصريين الذين يقدم لهمهؤلاء المستشارون مشورتهم . وكان اللورد چرانفيل الوزير البريطاني المختص من وضع سنة ١٨٨٤ القاعدة التي تحتم قبول المشورة المقدمة من المستشار البريطاني الى الوزير أو الحاكم المصرى . وبهذه الوسيلة أصبح البريطانيون حكام مصر المحقيقيين . ولكن لابد مر . أن يفهم أن الوزراء فقط هم وحدهم من يستطبعون إصدار الاوامر وعمل القوانين وأنه بدون الوزير يستحيل أن

تعكم مصر حكما مدنيا. وقامت الحماية فلم تغير من هذه الحالة شيئاً إذ مازال المستشارون البريطانيون عاجزين تماماً عن القيام بأى عمل طالما لم توجد الوزارة التي يقدمون لها مشورتهم فاذا لم توجد هذه الوزارة يصبح محتما أن تحكم البلد بالاحكام العرفية وهذه في الواقع طريقة من طرق الحكم السيئة وبالاخص في أوقات السلم ثم هي بعد ذلك تناقض تماما تقاليد البريطانيين. وعلى هذا يجب أن يكون هم أللنبي الأول أو أي معتمد بريطاني سواه أن يوجد الوزارة التي تستطيع القيام بأعباء الدولة.

ويمكن الحديث عن أللني الادارى في مصر لكنه في الحقيقة لم يهتم بالإدارة قدر مااهم و بإيجاد وزارة، وكان عليه في بعض الاحيان أن يقنع سياسياً مرتاباً جدعاً يكره العمل بواجبه في قبول العب وغمر فضدو ننج ستريت وضحيج الازهر وهذا عمل لم يكن لالني رغبة فيه ولا له مران عليه ولكن على الرغم من ذلك فقد بلغ به إخلاصه وحسن تقديره – وهي صفات طبيعية فيه — وصبره واحتماله – ويتحققهما فيه من عرفوه تماما – مبلغاً من النجاح عز على أى دبلوماسي محنك .

ولقد ظل ألنبي — في محيط السياسة المصرية المضطرب — الشخر الوحيد الصلب الثابت المستقيم دائما المخلص لكلمته أبدا الذي كانت نعم عنده هي نعم ولا عنده هي لا . والذي كان علي استعداد أن ينصح في عطف وأن يصغى في محبة ، والذي ما تدخل في الشئون الداخلية لمصر الا قلما استطاع والذي عندما فعل ذلك لم يدع للشك مجالا في أنه خليق بأن يطاع .

وكان في مصر _ إلى وزراء ذلك الزمان _ شخصيتان يحسب دائما لهما كل حساب. أولهما شخصية زغلول بطل الاستقلال ومعبود الشعب ومن كان وعناده وغيرته تنمو مع الهتاف باسمه حتى ليجعله ذلك أقل إصغاء لداعى العقل، والثانية شخصية السلطان — وفيها بعد الملك — وهذه تخالف تلككل الاختلاف فهو فطن أكثر مما هو قوى وسياسي أكثر منه متجبرا وقدكان في مقدوره أن يلعب دور الاوتقراطي ولكن لم تتوفر له القوة التي نجعله ديكتاتورا. أما مقدرته وأثره فليس من سبيل إلى انكارهما. وكانت علاقاته بأللني _ في العادة _ حسنة فقد أحبكل منهما الآخر.

وكانت هناك شخصية ثالثة أكثر تحييرا للعقول ولذلك تطلبت من العناية نصيبا أكبر هي الجماهير المصرية . فصر بلد لا يستطيع الإنسان – ملكا كان أو وزيرا — أن يعتمد فيه طويلا على رأيه العام إذ هو مفاجيء سريع التغير في حماسه وفي غضه وإن بلدا ترتفع فيه نسبة الأميين يكون أثر الصحافة فيه ضعيفا إلى حدما ونادرا ما يكون معتبدلا . وتصبح الخطب في المساجد والهمسات في القهاوي والإشاعات في الأسواق الوسائل التي تنتشر بها المعتقدات الشعبية وتثار بها العواطف . ولقد كانت الجماهير المصرية خطيرة في ثورانها الذي تفاجيء به وفي عنف تطرفها لكنها احتاجت في العادة إلى قليل من القوة لاخادها بشرط أن تستعمل بسرعة وبحزم .

ولقد استغل الزعماء الشعبيون – وخاصة زغلول – جماعة الطلبة كسلاح سياسى فبات من السهل تهييجهم بقليل من الخطب الملتهبة و بالطبع ألقى هؤلاء مظاهرات الشوارع أكثر تسلية من ذلك الروتين التعليمى الثقيل وأضحت الاضرابات المدرسية أمرا مألوفا تبعث عليه أتفه المناسبات فيكفى أن يلتى في لندن أحد الوزراء البريطانيين خطبة لا ترضى التلاميذ حتى يترك هؤلاء مقاعدهم مندفعين إلى الطرقات في مظاهرات ذات ضوضاء رعجيج وأصبحت مناسبات بعض الحوادث من سنة ١٩١٨ إلى سنوات عدة مالحجة، وأصبحت مناسبات بعض الحوادث من سنة ١٩١٨ إلى سنوات عدة مالحجة، التي يهملون بها واجباتهم ويفضلون بموجبها الفوضى وبات التعليم والطاعة غير

معروفين لنسبة كبيرة من التلاميذ المصريين .

وثمة تيار آخر فى مصر لم يتأثر به أللنبى ولو أنه كان خليقا أن يزعج من هو أقل منه إهمالا للنقد هو جزء كبير من الجالية البريطانية موظفين وغير موظفين ومقيمين ومهاجرين. كانوا يتهمون أللنبى ــ بوجه عام ــ بقلة الحزم فى معاملة المصريين ويقولون: ولقد كانت الأمور تسير فى الآيام الماضية سيرا حسنا حين لم يكن قدو جد هذا الكلام فى الاستقلال وحين كان المصريون يقومون بما يطلب منهم ويومئذ لم يتطلب الأمر سوى قليل من العزم ، . دولو وأعطى المصريون درسا قاسيا لنكصوا على أعقابهم ، أو و لم يكن يحدث هذا فى عهد كرومر ، ونلك كانت كلبات أولئك الناس . لم يلتفت أللنبي لتلك فى عهد كرومر ، ونلك كانت كلبات أولئك الناس . لم يلتفت أللنبي لتلك الممهمة الاستعمارية يتشدق بها سائح كسلان أولتلك الشكايات يرددهاموظف ناقم بل جعل ينصت باهتهام لمن كانت لهم معرفة حقة وفهم صحيح للبلاد .

وهكذا كانت الحال أمام أللنبي وكان الخط التليفوني بين لندن والقاهرة في إحدى طرفيه القاهرة وفي الطرف الآخر شخصيات دو ننج ستريت والعوامل المكيفة لسياسة الامبراطورية البريطانية في الداخل وفي الحارج.

كان لورد كرزون وزير الخارجية ولو أن الخبرة والسرعة في البت والكفاءة والمعرفة كانت وحدها الصفات المطلوبة لما وجدت إدارة الخارجية البريطانية من هوخير منه فهو صائب الحبكم — عادة — على الاشياء، ولكن لأنه فقد قوة الشخصية والعزم الذي يؤيد به وجهة نظره في و.. المسارسه ضاع جانب كبير من عمله . وكانت السياسة البريطانية — في السنوات التي تلت الحرب — عديمة الثبات والاستقرار كما كانت باهتة الاثر ، ولقد وهب كرزون القدرة على معرفة الاخطاء التي سترتكب ولكنه — على الرغم من عدم إقراره لها — كان يتقهقر في وجهها فترتكب وكانت أمور الوطن تستغرق عدم إقراره لها — كان يتقهقر في وجهها فترتكب وكانت أمور الوطن تستغرق عدم إقراره لها — كان يتقهقر في وجهها فترتكب وكانت أمور الوطن تستغرق

الجرء الكبير من وقت الحكومة حتى لم تكن السياسة الخارجية تلتى سوى اليسير من العناية وذلك فى الوقت الذى بدا فيه على ثورة إرلندا أنها ستستمر طول الأبد بل ربما سترداد سوءاً إلى تكرر حوادث الإضراب من العال علاوة على ما كان لديهم من الارتباكات الخارجية المعقدة بخلاف المسألة المصرية. ثم كانت حالة الشعب البريطانى نفسه بحبث جعلت من العسير انتهاج سياسة قوية فى الخارج فلقد أنهك القوم هناك التعب من جراء تلك المغامرات الخارجية وتلك الارتباكات التى كلفتهم كثيراً حتى لقد اشتدت رغبتهم فى العودة الى الحالة الطبيعيه بأسرع ما يستطيعون فلأول مرة فى حياتها حاربت الأمة كاثمة وما أرادت ذلك بل كانت تطمع فى العودة سريعاً إلى عملها التقليدى، الى تجارتها. ولما سئل السير هنرى ويلسون رئيس أركان حرب التقليدى، الى تجارتها. ولما سئل السير هنرى ويلسون رئيس أركان حرب الامبراطورية عما يوصى به لتوزيع القوات البريطانية العديدة فى الخارج لم الامبراطورية عما يوصى به لتوزيع القوات البريطانية العديدة فى الخارج لم علم من تكرير نصيحته بأن ذ أخرج من الأماكن التي ليست لك وابق فيا هولك، وربما لوحظ أن أرلندا ومصر تدخل فى هذه الآخيرة.

هذه الصورة السابقة للكيفية التي عولجت بها المشكلة المصرية ناقصة بالضرورة إذ أغفلت هي الكثير بينها يمكن معارضة البعض من تقديراتها. وتلك هي خطوطها البارزة فيها. فمصر وفيها شعب جاهل أى في أغلبه يقوده ديما جوجي عنيد _ وهذا الشعب يطالب بالاستقلال في غير فهم لما يمكن أن يجره من مسئوليات بينها اتبع المصريون الآكثر اعتدالا _ هربا من المسئولية _ إملاء الجماهير بدل أن يقودوها هم وانجلترا وفيها حكومة ائتلافية من أعضاء غير متوافقين يقوده مرئيس يجمل عن الشعوب الاجنبية والمسائل من أعضاء غير متوافقين يقوده مرئيس يجمل عن الشعوب الاجنبية والمسائل الخارجية الشيء الكثير، فتقاسمته بذلك بجموعة من المشاكل العويصة داخلية وخارجية، أعطيت من بينها مشكلة مصر أهمية ضئيلة نسبيا، ولكن بالتأكيد

لم يكن لها فى نظر بحموع الآمة أهمية ما ، وبين كل هؤلاء وقف أللنبى . أللنبى الجندى الذى ألف استلام الآوام المحددة وتنفيذها بالدقة . أما الآن فقد وجد _ بدل الأوامر المحددة _ سياسة غامضة لا يسهل دائما تفسيرها ويستعصى أحيانا تنفيذها .

وبدلا من أن يصبح قادراً على القيادة أو يدان له بالطاعة اضطر إلى الإقناع كما اضطر إلى التوفيق، ولقد كانت لديه القوة ليستعملها كعلاج أخير وكان عنده ما يغريه باستعالها لكنه أدرك أن القوة ليست هي أبداً الوسيلة التي تحل بها مشكالة العلاقات بين انجلترا ومصر.

إن من تكلموا _ يومئذ أو بعد ذلك _ عن سياسة أللنبي كثيرون. ولكن لم يكن لأللنبي وماكان ليكون _ سياسة خاصة. لقد كلف بتنفيذ سياسة الحكومة البريطانية وهذا ماأداه _ على قدر ما استطاع أن يفسر تلك السياسة _ بولائه المعروف. ولكنه أقام لنفسه من جماع ثروته العقلية بضعة مبادى وسيّر على هواها الأمور اليومية بمصر.

فبدأه الأول. لو أن سياستنا المعترف بها الخاصة بتدريب المصريين على حكم أنفسهم - كانت سياسة صادقة أو كانت تعنى فى الحقيقة شيئا لبات من العبث التدخل وأخذ أزمة الأمور لمجرد قيام صعوبة ما ، ولو كان للوزراء والموظفين أن يتعلموا الحكم ، وكان البوليس أن يصير قادرا على حفظ النظام وكان المجيش المصرى أن يغدو فى مكنته معاونته عند الحاجة لوجب إذن أن يتعلموا مواجهة مصاعبهم وأخطارهم بأنفسهم - ولوجب ألا يعتمدوا على البريطانيين حين يقع ما يخل بالنظام أو ما يثير الفزع . وهذه الفقرات المقتطفة من رسائل اللني لامه - وكان يكتب اليها من مصر مرة كل أسبوع أوكل عشرة أيام حتى توفيت سنة ١٩٢٧ - تدل على مراعاته لهذه القاعدة

ر. أبريل سنة ١٩٢١ – وصل القاهرة أمس سعد زغلول – فسحبت كل الضباط والجنود من الشوارع تاركا للمصريين الأمر – ولقد احتشدت الجاهير المتحمسة ولكن كان النظام يشملها حتى لم تقع حادثة واحدة ، .

وفى ٢٠ مايو سنة ١٩٢١ – بعد حدوث بعض الاضطرابات انتظر أحسن الفرص إذ أرجو أن يقوم المصريون بسياسة أنفسهم واست أبغى التدخل إلا أن تعرضت حياة الآوربيين أو مصالحهم الخطر ولقد كانت لهذه القاعده – بالنسبة لانفجارات الجماهير المصرية خاصة ولقد كانت لهذه القاعدة فقد انتقد أللني فى مناسبات عدة وعلى الآخص بعد ماوقع فى الإسكندرية من حوادث الشغب التى سببت فقد حياة الكثيرين بأنه لم يسبق بحمل التبعة قبل ذلك بوقت كاف ، إلا أن قاعدته هذه كانت سليمة ولو أنها تستلزم رجلا شجاعا ليواجه ما يمكن أن تبعثه من أخطار . وكان مبدأه الثانى : عدم المساومة أبدا فى المسائل السياسية . وفى ذلك كان حكيا أيضا . فالمساومة تلازم الآضعف بينها العزم الكريم شأن الآقوى ولما بات من الضرورى أو من المستحسن أن يتساهل مع المصريين بعض التساهل كان رأيه أن يتم ذلك فى الحال وبحرية ودون محاولة للظفر بمزية فى مقابل ذلك . وكانت عقيدته هــــذه أساس العمل الذى حصل به على

تصريح سنة ١٩٢٢ .
وكان مبدأه الثالث: اعتقاد راسخ فيه بأن مركزنا في مصر إنما يعتمد تماماً على قوتنا البحرية في البحر الابيض. فطالما احتفظنا بها وسعنا إعطاء والمصريين كل المنح المعقولة إذ يصبح في أيدينا السيادة على مصر ما دامت لنا السيادة على البحر الابيض. فإذا فقدنا هذه السيادة أصبحت الحقوق التي يطالب المصريون بها عديمة الجدوى.

وأعظم ثناء وجه لأللنبي على حسن صنيعه ما سجله رجل وافر العلم بمصر والمصريين _ هارى بويل _ من أكثر من وثق بهم كرومر من معاونيه وقد جاء الى مصر فى ربيع سنة ١٩٢٢ لتمضية إجازته فى الظاهر، ومبعوثا من وزارة الخارجية _ من غير شك _ ليكتب لها تقريرا غير رسمى عما كان يصلها من نقد كثير لاللنبي . ولو أنه أرسل ليلعن إلا أنه بتى ليبارك كما تدل على ذلك المقتطفات الآتية من يومياته :

«كان لى حظ الاطلاع على جانب كبير من جوانب أللنبي . الرجل الذى أعجبت به كثيرا . إن مركزه فى مصر لمن أصعب المراكز إذ ينطوى على الكثير من المسائل التي لم يسبق له كجندى أن يعالجها . ولقد وافقت مدة خدمته أنشط فترة فى تاريخ الحركة الزغلولية ولكن على الرغم من ذلك فقد تصرف بنجاح غير مألوف ولست أتردد فى القول بأن جانبا كبيرا من نجاحه إنما يعود إلى مافيه من مشابهة للورد كرومر سواء فى جسمه أو فى خلقه .

و إن أللنبي هو وحده الشيء الطيب الفريد الذي أستطيع العثور عليه في
 هذا الآفق ، .

« يزداد حبى لآللنبي يوماعن يوم فهوزميل لطيفوخيرمن بصلح للظروف الراهنة . كم تمتلاً ني غضبا هذه المؤامرات التي تدبر له هنا وفي لندن ، ،

ولقد وجد أللني مرءوسوه الدبلوماسيون كما تمنوه أن يكون وسرعان ما أحبوه وأعجبوا به ، ولئن كانوا قد توقعوه جنديا خشنا جافيا لاحظ له من العلم بالادب ولامهارة عنده في قول أو في كتابة فلقدأ دركوا خطأهم أسرع مما ظنوا . فكتب أحدهم عنه يقول . لقد كتب أمس مذكرة مختصرة اطلعت عليها ممن أعمل معهم ، ودهش واحد آخر _ وكان يقدم لاللني مسودة

رسالة فيها إستشهاد مترجم لأحد كبار المسرحين القدامي من اليونان ـ حين سمع اللنبي يقول عند قراءتها، إن أردنا الاستشهاد بأسكيلوس فليكن ذلك باليونانية القديمة نفسها، ثم تلا أللنبي النص اليوناني.

ولقد ألهب أللنبي كل رجاله — فى وقت من الأوقات — بسوط غضبه وبقسوة لسانه . لكنهم عرفوا جميعا قصر هذه النوبات ومضيها من غير أن تترك وراءها أثرا أو ذكرى . ولقد قبروا فيه جميعا سرعته فى فهم الضرورى من المشاكل كما قدروا فيه قوة تصميمه وولاءه التام لمن خدموه ويدل على ذلك أنه أمر بتسجيل كل نصيحة خاصة قدمها مرءومن فى الدفاتر الرسمية ثم لم ثنفذ ذلك إن ثبت بعدئذ صوابه . ومن ناحية أخرى عرف أللنبي بسرعة كيف يقدر صفات مرءوسيه حتى لم يكن ينظر إليهم أو يخاطبهم كما لوكان يخاطب ، جماعة من الصعفاء ذوى المعاطف السوداء ، أى جماعة من الكتبة الحانعين . ولم يعمل أبدا موظفو دار المعتمد كفريق ، لا بولاء أشد ولا بانسجام أتم مما عملوا تحت قيادة أللنبي .

ودار المعتمد في مصر حيث أمضى أللني أكثر من ست سنوات بناه على ضفة النيل بديع ، تمتد حوله حديقة جميلة تبلغ النهر العظيم إذ تسمح مياهه وطميه بالنمو لجميع النباتات ، وكثيرا ما أنفق أللنبي في هذه الحديقة من وقته الجزء الكبير بلكان يسعده أن يريها للزائرين وكان يسرهم منه ذلك لو لم يخالط سرورهم خوف - هم على حق فيه - من بجعة كبيرة اعتادت أن تتبع أللنبي أينها يسير وتغار عليه من تراه بصحبته من الأطفال والنساء ، وقد حدث لحذه البجعة نفسها أن روعها مرة أسدان هاربان - جيء بهما إلى أللنبي ليراهما قبل أن يرسلا إلى حديقة الحيوان - حين طفقا يطاردانها في أرجاء الحديقة ولم تبعد حديقة الحيوان هذه إذكانت على ضفة النيل الآخرى فجعل أللنبي

يكثر من زيارتها لما يجده فى ذلك من متعة ولما كان يحصل عليه من زيادة فى معلوماته السابقة عن الحيوانات والطير . وكان يشمل بحبه الحيوانات كلها إلاالكلاب فا أحبها وما اقتناها . لم يتظاهر أللنبي بمركزه أبداً بلكان يسير فى القاهرة دون حرس ودون احتفال . اللهم إلا ياوره ، حتى أواخر أيامه حين أمر رسميا ألا يخرج إلا وفى وصحبته الحراس .

وما زال أللنبي بمتطى الحيل وإن كان أقل من عادته اذ اقتطعت واجباته الرسمية كثيراً من وقته. وفي الشتاء كان يصيد البط الذي يزور الدلتا المصرية في أفواج هائلة ، وفي الصيف عند ما تنتقل الحكومة إلى الاسكندرية كان يستحم بانتظام حتى كاد مرة — في يولية ١٩٢٠ — أن يفقد حياته في البحر . كان اليوم عصيبا وقد تو غل أللنبي — وهو السباح القدير — داخل البحر . فلما أراد الرجوع أحس بصعوبة عظمى فجعل يغالب حتى انفجر أحد شرايينه وبذلك أنهك قلبه ورتتيه واضطر أن يلزم بعدها الفراش أسبوعين — ولوغيره أقل منه عزيمة لكان من المحتمل أن يطويه البحر في مياهه .

ولقد ندر أن مر بها يوم لم تقم فيه حفلة غداء أو عشاء. وكان أللني وزوجته مضيفين رائعين من كل الوجوه حتى إن أقوى الحفلات صبغة رسمية كان يحيطها جو من روح الصداقة والفخامة وتبين القصة التالية عطف أللني وظرفه كضيف فقد حدث أن أمر ضابط كبير فى فلسطين ـ كان على وشك القيام بزيارة لمصر _ أحد مر وسيه بأن يرسل برقية إلى القائد العام فى القاهرة . وكان صديقاً حميا له بأنه آت لتمضية الليلة معه وقال له و أخبره بأنى سأصل متاخراً ولكن لا عليه من ضجر بشأن عشائى بل حسبه أن يضع قليلا من الشمبانيا و بعض شطائر الكبد فى حجرتى ، ثم أرسلت هذه البرقية خطأ إلى الشمبانيا و بعض شطائر الكبد فى حجرتى ، ثم أرسلت هذه البرقية خطأ إلى

دار المعتمد بدل أن ترسل إلى القائد العام، فلما وصل الضابط إلى القاهرة دهش إذ وجد ياور المعتمد البريطاني في انتظاره بالمحطة ويقول له إن برقيته وصلت وإن المعتمد البريطاني يأسف لتناوله العشاء في الخارج ولكن الحجرة معدة له . ولم يضجر كل ذلك الضابط بسهولة ، إلا حين وجد الشمبانيا وشطائر الكبد في حجرته إذ أدرك أنه في حاجة الى شيء من الايضاح . ولما أصبح الصباح وقابل مضيفه بادره بالاعتذار عن و الغلطة الشنيعة ، التي وقعت منه أمس فرد عليه أللنبي : وأى غلطة . أو ليست الشطائر من الصنف المطلوب ، أم أبي أللنبي أن يستمع منه لكلمة اعتذار أو إيضاح قائلا وإنه مسرور لرؤيته ولتمكنه من تقديم العشاء الذي تعوده ».

وكذلك كان أثر ليدى أللنبي فى دائرتها ملحوظاً كأثر أللنبي فى دائرته ، وكانت تخفى وراء تصرفها الرقيق وجاذبيتها شخصية قوية وخلقاً صارما كخلقه وكانت أقل تأثرا بالعواطف وأكثر واقعية وإدراكا من معظم النساء ، وهى دقيقة المحافظة على مواعيدها لا تتعجل الامور قط ، كاكانت تسمو على التآمر وتترفع عن القيل والقال ، جمة الهدوء والوقار لا تتغير بتغير الاحوال . كانت إمرأة عظيمة ، وكانت خير من يكمل عظمة أللني .

الفصل التالية

لجنــة ملنر

ديسمبر سنة ١٩٢١

مايو سنة ١٩١٩

الحكومة فى خير صورها شىء ناقص ، فالأفضل أن يختاز الشعب النظام الذى يعجبه ، أولى من أن يغرض عليه نظام ـــــوإن كان أفضل منه ــــ لا يحبه ، لورد ملنر

اقترحت الحكومة فى أول إبريل — بعد تعيين أللنبى — إرسال لجنة تحقيق برئاسة لورد ملنر وأفهمت أللنبى أنهافعلت ذلك تكلة لاقتراحه الافراج عن زغلول وصحبه . ولكن رفض أللنبى أن يثنيه عن عزمه حتى رجل مشهور كاللورد ملنر وإن وافق على أنه ربما يكون لتلك الزيارة فائدة فى المستقبل .

ولجنة التحقيق هذه هى الوسيلة المحبة لدى الحكومة البريطانية لحل المشاكل المعقدة سواء فى الداخل أو فى الخارج. وإن لها لمزايا واضحة . فهى تؤجل على الأقل مدة ما ضرورة الانتهاء إلى قرار غير مرغوب فيه وقد أتاحت لهم لجنة ملنر والمفاوضات التى أعقبتها فعلا فرصة للتنفس دامت أكثر من عامين وهى كذلك تقدم لعدد من الموظفين الممتازين حاليين وسابقين عملا مسليا يشغلون به وقتهم ، فوق ما تتركه من تقارير كثيرة جديرة غالبا بالقراءة لما تزخر به من معلومات قيمة وإحصاءات منظمة ، ثم هى أخيرا توحى بالامل دائما فى أن تنجلى أعمالها عن حل عملى مقبول للمشكلة .

وكان على لجنة ملنر — لكى يعظم أثرها — أن تصل مصر فى مايو أى فى فترة الهدوء التى تلت إعادة النظام . ولكن كان ملنر — وهو عضو بالوزارة جم المشاغل متعددها ، ولم يكن من السهل العثور على أعضاء أكفاء فى مثل هذه الفترة القصيرة وخاصة وهناك قاعدة مسلم بها فى مثل هذه اللجان هى أنه كلما كانت المشكلة صعبة كلما كان ذلك أدعى إلى زيادة الاعضاء — ولم يكن الفصل الحار فى مصر أنسب الأوقات للعمل المنتج . وهكذا تأجل وصول البعثة حتى الحريف بل لقد تأجل حتى الشتاء ، وفى هذه الأثناء كان معارضو اللجنة قد تمكنوا من تنظيم معارضتها وتدعيمها .

وقام أللني في نفس الوقت باجازته إلى إنجلترا ولم يكن زارها منذ أكثر من عامين، لقد غادرها في يونيه سنة ١٩١٧ رجلا غيرمعروف تقريبا يومذاك وخائب الأمل الى حد ما ونقل بعد ذلك الى ميدان ثانوى بعد فشله في آراس كا اعتقد الكثيرون ثم هاهو اليوم يجيئها وقد غدا رجلا ذائع الصيت وافته مظاهر التكريم من كل ناحية ، فأثنى عليه مجلسا البرلمان، وأنعم عليه بلقب وفيكونت ، وأعطى ، ه ألف جنيه هبة وحظى بلقب اللورد وقد أحزنه ذلك جدا إذ جاء الإنعام في نفس اليوم الذي كان ابنه ميخائيل سيبلغ فيه الحادية والعشرين . ثم رق في صيف سنة ١٩١٩ إلى رتبة فيلد مارشال وعين في سنة ١٩٧٠ كولونيلا في فرقة — وحرس الحياة ، فحوله ذلك حمل والعصاء الدهبية ، إلى جانب ما منحته له الدول الحليفة التي حاربت ألمانيسا — الولايات المتحددة ، فرنسا ، إيطاليا ، بلجيكا ، رومانيا ، اليونان ، مصر والصين ، اليابان ، والحجاز — من أوسمتها .

والشخص الذي ينعم عليه بأحد ألقاب التشريف ـــ وايرل، فيكونت،

بارون ، ماركيز ، أن يختار لنفسه موضعا أو مواضع يشتق منها لقبه ، فاختار اللنبي لنفسه ، مجدو ، حيث نال هناك أعظم نصر له ، و « فليكستو ، وكانت لا تزال مسكن أمـــه . واختار للرمز الذي يلبسه ، حصانا ، يمثل به سلاح الفرسان الذي ينتمي إليه ويدين له ــ كثيرا بانتصاراته ، و « جملا ، ليسجل ، به الدور الذي أداه ذلك الحيوان النافع المكروه في حملات فلسطين . ولسوف يصعب في المستقبل على أي جنرال بريطاني أن يختار لنفسه رموزا مماثلة ، لأن الدبابة أو سيارة النقل لن يلقيا قبولا من « كلية الاسلحة » .

ولقد وهبه كثير من المؤسسات والنقابات والجعيات التى كان من غرضها السلام ألقاب التشريف للنجاح الذى أصابه فى الحرب ، كذلك منحته عدة جامعات درجاتها كأكسفورد وكبردج وأدنبرة وييل ، وأنعمت عليه نقابات مدينة لندن القديمة مثل الصاغة وتجار الأسماك والبقالين بلقب درجل حر ، ، بل لقد أطلق اسمه على جواد سباق م يكسب هذا الجواد فى سباق الدربي وعينته عدة من الأندية عضوا بها مدى الحياة . ولعل أعجب تكريم ناله كان عضوية ناد من أكثر أندية الكريكت تحفظا ا . زنجارى . وكانت مبادؤه الثلاثة : إحفظ وعدك . أحفظ اتزانك . إحفظ هدفك . وقد استطاع أللني أن يني بالمبدأين الأول والآخير ، بل لقد اتبعهما طول حياته .

ولقد أعطى الشرف المدنى المتوج وهو وحرية مدينة لندن ، الذى يعادل فى قيمته و النصر الرومانى ، لخسة من قواد الحرب هم جلليكو وبياتى وفرنش وهيج وأللنبى . وأقيم احتفال الإنعام على أللنبي فى ٧ اكتوبر سنة ١٩١٧ حينها استقبل فى قاعة والجلدهول، ثم أهديت له والحرية ، و وسيف الشرف ، ودعى بعد ذلك إلى حفلة غدا ، فى و مانسيون هوس ، وقبل ذلك بأسبوع أو

بأسبوعين كان أللنبي قد استقبل استقبالا عائلياً فى فليكستو يوم ذهب لزيارة أمه وكان سنها إذ ذاك ٨٨ عاما .

ثم رجع أللنبي إلى مصر فى نوفمبر فألنى الحياة السياسية قد ساءت فى غيبته ووجد عهد الهدوء قد ولى .

فلقد نظم زغلول ـــ ولم يزل بياريس ــ عن طريق أنصاره في مصر معارضة لبعثة ملنر بغية مقاطعتها ، وقدم رئيس الوزراء محمد سعيد استقالته يحجة أنه يجب تاجيل البعثة حتى تعقد معاهدة السلام مع تركيا . وإذن أصبح لامناص من إيجاد خلف له . ثم وصلت البعثة في أوائل ديسمبر . وقد قصد بأعضائهاالبارزين أن يكونوا من يميلون لمصر . وكانوا وبقية أعضائها الآخرين ــ عدا ملنر ــسير رنيل رود Renell Rodd الذى خدم فى مصر أيام كرومر وجنرال سير چون ماكسويل Gén. Sir. John Maxwell الذي قضي عدة سنوات في خدمة الجيش المصرى وكان فيها شخصية محبوبة من المصريين، ومسترهرست Hurst المستشار الأول بوزارة الخارجية ومسترسبندر Spender من بين الأحرار المتازين وكان مدير التحرير وستمنستر جازيت Westminister Gazette وجنرال سير أوين توماس Gen. Sir Owen Thomas وكان من حرب العال. لكن كان للبعثة عينان ــف نظر المصريين ــخطيران · فأولا تضمن نص تعيينها إبقاء الحماية على مصر وثانياً على الرغم من أنهاهيئة انجليزية محضة إلا أنها اقترحت طلب دستور لمصر ، وهذا أمركان المصرون يعدون أنفسهم أهلاله تماماً ثم هو شيء يعنيهم هم أكثر بما يعني غيرهم. وكذلك نجحت مقاطعة المصريين للجنة فغادرت مصر بعد ذلك بثلاثة أشهر من غيرأن تتصل بالرأى الغام المصرى أى أتصال مباشر إلا أن يكون ذلك عن طريق ضياح

الجماهير العدائى لها : ولكن على الرغم من ذلك كان لها بعض اتصالات عامة من وراءالستار .

ولقد أنفق أللني الستة أسابيع الأولى منسنة ١٩٢٠ ومعه لادي أللني في رحلة قام بها في السودان وذلك _ في الغالب _ ليكون الميدان خاليا في وجه البعثة . وبدأ أللني بزياره الملك حسين في جده وهو الذي طالما تمني أن ، يقبل اللني في جبينه الذكي ، والملك حسين كحاكم رجل صعب غير معقول لكنه عظيم الحفاوة جذاب في إضافته . أهدى لأللنبي سيف شرف ودعاه إلى مآدبة عربية تقليدية تدعى و السماط ، لاتقام إلا في المناسبات الخاصة وفي العادة حينها يحتني بزيارة واحد من الفاتحين . وراح العبيد يسيرون بأصناف الطعام على طول المائدة خدمة للضيوف الذي كان فيهم أكثر من مائتين من رؤساً. القبائل من نواحي الحجاز المختلفة ، ثم غادر اللني جده متجهاً إلى بورت سودان وسواكن وعطبرة والخرطوم ومن هناك ركب النهر إلى الجنؤب حتى بلغ بحيرة نو في مديرية بخر الغزال فلما عاد زار مديريتي كسلا ودنقله حتى إذا وصل كوروسكو ـــ شمال وادى حلفا تتاماً ـــ وجد هناك حطام طائرة كانت تقوم برحلة فى إحدى المخاطرات المبكرة التي وضعت أساس الطرق الجوية الطويلة المدى في أنحاء العالم في السنوات التي أعقبت الحرب وكان طياروها من جتوب أفريقيه بيير قان راينقالد Pierre Van Reyneveld وكيونتن براند Quintin Brand ولقد بلغا كورسكو من لندن في سبعة أيام _ الأمر الذي يعتبر في يومها رقماً سياسياً ــ فاصطحب أللنبي الطيارين معه على ظهر باخرته لكنهما ماكادا يعودان إلى مصرحتى جددا محاولتهما بطائرة أخرى للوصول إلى جنوب إفريقية ولقد تم لهما ذلك بعد حادثة في روديسيا وبذلك كانا أول من أتم رحلة جوية من انجلترا إلى الكاب. وعاد ملنر ببعثته إلى انجلترا فى مارس سنة ١٩٢٠. ولو أن المعتدلين من المصريين والمستولين منهم لم يجدوا فى أنفسهم الشجاعة التى يخرجون بها على تلك المقاطعة إلا أنهم أدركوا الآن أنه من المستحسن الاتصال باللجنة قبل أن تكتب تقريرها ثم اقنعوا زغلول - بعد مفاوضات عدة تصون الكرامة بالسفر معهم إلى الجائرا ليفتح باب المناقشة مع البعثة فى آخر مايو.

ثم قدم ملنر _ فى أوائل أغسطس وبعد مفاوضاوضات شاقة طويلة _ مشروعا يحقق الى درجة بعيدة أمانى المصريين إذ كانت ستستبدل الحماية فيه بمعاهدة تعطى الاستقلال لمصر مع تقييده ببعض تحفظات خاصة بمصالح البريطانيين . ولقد تصح أللنبى بقوة _ وكان يومها فى إجازة بانجلترا فى أغسطس _ بأن يقدم المشروع فى الحال إلى مجلس الوزراء وأن يعلن فى حالة إقراره له كل مر حانب حكومة صاحب الجلالة . وبأن لا يسمح بنشر نصوص ذلك المشروع بحالما قبل أن يدرسها مجلس الوزراء ، ولكن لم يؤخذ بنصيحة أللنبي أو لعلها وصلت متأخرة . إذ قدم ملنر _ فى اندفاع عجيب من دبلوماسى محنك مثله _ مذكرة بمقترحاته لوغلول من غير أن يحصل منه على دبلوماسى محنك مثله _ مذكرة بمقترحاته لوغلول من غير أن يحصل منه على أية موافقة عليها أو حتى دون أن يتعهد له زغلول بتأييدها .

بللقد راح زغلول _ لخوفه من فقدان تأیید الجماهیر المتقلبة _ یصرح بأن الامة المصریة بجب أن توافق علی تلك المقترحات، وهی نفسها الامة التی طالما نادی بأنه وحده بمثلها الذی تثق به، وسمح له بارسال بعض زملائه إلی مصر لیجس بهم نبض الرأی العام هناك وطبعا أعلنوا لهم نصوص المقترحات وكانت النتیجة أن نظر المصریون الیها _ كا سبق أن توقع أللنی _ علی أنها أدنی عرض قدمته بریطانیا، وأصبح عبثا بعد ذلك كل ما أعلنه كرزون من أن تلك الموافقة إنماكانت اقتراحا فقط اقترحته بعثة ملنر وأنه لیس من

الضرورى أن توافق عليها الحكومة البريطانية ، ولكن ملنر _ العضو فى الوزارة _ كان فى نظر المصريين ممثلا تام السلطات للحكومة البريطانية فى المفاوضات . وبهذا فقد أصبح كل قول يخالف ذلك دليلا عندهم على سوء نية البريطانيين وإذن كان لكره أللنبي لطريقة المساومة فى المعاهدات ما يبرره.

وحتى بعد ذلك كان من المحتمل أن تتم الموافقة على تلك المقترحات، لو أن زغلول أبدى ما يدل على زعامته، إلا أنه برفضه التدخل سواء بتأييد المشروع أو برفضه ترك أنصاره فى حيرة من أمرهم بينها أعطى لخصومه الفرصة التي يرجونها. وبعد مناقشات طويلة غير مشمرة قدمت اللجنة تقريرها، ثم تقرر فتح باب المفاوضات على أساس مقترحاتها مع وفد رسمى من مصر. وكان ذلك فى سئة ١٩٢١ بعد انقضاء عامين تقريباً على الاضطرابات التي عينت البعثة لتحقيقها وبعد عام على زيارتها لمصر. ولكن كان لابد من تأخير آخر، إذ أن مفاوضات تأليف الوفد كانت طويلة ملتوية . فالسلطان فؤاد، وعدلى رئيس الوزراء، ومعبود الشعب زغلول كل منهم أرادأن يكون فواد، وعدلى رئيس الوزراء، ومعبود الشعب زغلول كل منهم أرادأن يكون

ولما كان زغلول قلقاً على مكانته وغيوراً من ازدياد نفوذ عدلى كرجل معتدل فقد أبرق من باريس في مارس سنة ١٩٢٠ قائلا إنه مستعد لتأييد وزارة عدلى بشرط أن تلغى الاحكام العرفية والرقابة وأن يرأس هو وفد المفاوضة الرسمى الدى يجب أن يضم أغلبية من أنصاره . ثم اسرع بعدئذ بوضع خطط عودته إلى القاهرة حيث وصل في ٥ إبريل . ولقد أظهر عدلى نحوه كل ما يثبت به صداقته فذهب بنفسه الى المحطة لتحيته كا لم يتخذ أى إجراء من شأنه أن يحول بين الامة وبين إظهار أحر تحياتها لزعيمها الوطنى. وكانت رحلته على طول الدكة الحديد من الاسكندرية إلى القاهرة

فوزاً باهراً. ثم امتازت بالمناظر الرائعة عند ما وصل العاصمة. وغدا اليوم بطبيعته عطلة وطنية غادرت فيه النساء خدورها – مما لم محدث قبل ذلك – ليشاركن في استقبال من أعظم الاستقبالات التي قو بل بها مواطن في أى بلد من بلاد العالم، ولابد أن يكون عدد الذين احتشدوا في المسافة القصيرة نسبيا بين محطة السكة الحديد وبين منزل زغلول نحواً من ومن الاشخاص على الاقل. ولقد امتلا الطريق بالعربات التي ترفرف فوقها الاعلام وسعف النخيل ، وبالمركبات من كل صنف غطيت بالازهار وعليها الفتيات يرقصن وبالموسيقات الشعبية من كل لون ، وبالجمال والحمير ، حتى تألف من كل ذلك مشهد رائع عجيب .

لم يطل الوقت كثيرا حتى دب النزاع بين زغلول وعدلى فقد بين زغلول بعد وصوله بثلاثة أسابيع فى إحدى خطبه أن التعاون بينه وبين عدلى إنما يتوقف على الموافقة السامة على شروطه . وأعلن عدلى فى نفس الوقت أن زغلول يؤيد الحكومة إلا فيما يختص برئاسة وفد المفاوضات ثم أكد أنه يجب أن يكون رئيس الوزارة هو رئيس الوفد الرسمى حسب السوابق . وبدأ زغلول يفقد مكانته فأعلن خسة من وفده ثقتهم بعدل وأخذ زغلول يشتد فى حدثت فى ما يو اضطرابات خطيرة فى الاسكندرية مات فيها عدد كبير . وكان حدثت فى ما يو اضطرابات خطيرة فى الاسكندرية مات فيها عدد كبير . وكان الحرحى من المصريين مائة وثلاثين بينها كان كان جرحى الاوربيين أربعة عشر ، وكان الجرحى من المصريين مائة وثلاثين بينها كان كان جرحى الاوربيين تسعة وستين .

وانتُـقد أللنبي لسماحه لزغلول بالعودة ، ولعدم اتخاذه الاجراءات الرادعة السماحة لإعلام الإسكندرية أو بقمعها في الوقت المناسب . لقد كان

جليا أن عودة زغلول إجراء خطير قد يعكر صفو السلام، ولكن كان من الصعب أن يرفض السماح بالعودة إلى مصر لشخص سمح له بالمفاوضة فى انجلترا و لشخص كان عدلى نفسه فى مفاوضات معه لتأليف وفد مشترك.

كانت اضطرابات الاسكندرية استمرارا لحادثة وقعت فى طنطافى أواخر أبريل حين أطلق البوليس النار على جمهور عنيد خطر، فقتل ثلاثة وجرح آخرين. ولقد نصح أللني فى حينها بأن يقف البوليس موقفا حاسما إذا هياج الجماهير ولكن وافق عدلى وهو الضعيف دائما فى وقت الشدة على القيام بتجقيق مع البوليس حملهم فيه شيئا من المسئولية، وبذلك أضعف من روحهم المعنوية ولم يعد فى مقدوره أن يطلق النار فى الحالة الشبيهة بتلك والتى وقعت فى الاسكندرية فلو اتبعت نصيحة أللني فى حادث طنطا لما وقعت أبدا اضطرابات الإسكندرية، أما رغبته فى عدم التدخل فورا بالجيوش البريطانية فى عدم التدخل فورا بالجيوش البريطانية فكانت اتباعا منه لسياسته وهى أنه إذا كان المصريون أهلاللاستقلال فعليهم وحدهم أن يقمعوا اضطراباتهم.

وفى النهاية سافر الوفد الرسمى برئاسة عدلى إلى لندن فى أول يوليه . ولم يكن يتوقع أللنبي لهذه المفاوضات بين كرزون وعدل من النجاح أكثر من الذى توقعه لمفاوضات ملئر _ زغلول وهذا ماحذر منه مراراً وزارة الخارجية البريطانية كل تلك الشهور . إذ لم يجد عدلى _ إزاء زغلول الذى مازالت له السيطرة على آراء الجماهير _ فى نفسه من الشجاعة ما ينسحب به من الموقف الذى سبق أن اتخذه زغلول مع ملنر . ومن هنا استمرت المفاوصات _ التى كان يجب أن تنتهى فى ظرف خمسة أسابيع أو ست _ من يوليه إلى نوفسر وكانت مسألة إقامة القوات البريطانية فى مصر هى العقبة الكؤود ، فلم تستطع صيغة من صيغ المتفاوضين تذليلها.

وهدآ الجو السياسي في غيبة عدلي هدوءاً معقولاً رغم ماكان يثيره زغلول منهياج ورغم زيارة أربعة منحزب العال بدعوة منزغلول صرحت لهم بها الحكومة البريطانية ضدمعارضة دار المعتمد البريطاني ، ورأس ثروت الوزارة بالنيابة عن عدلى مدة غيابه ونجح في ذلك نجاحا كبيراً ، ولفد كانت الأغلبية من المصريين صادقة الرغبة في الوصول إلى الاتفاق وفي الهدو.، وكان زغلول قد ارتكب أخطاء جساماً أفقدته كثيراً من منزلته لولا خيبة الأمل التي سببها فشل المفاوضات وما أحدثته المذكرة الشديدة اللهجة التي أمر أللنبي بتقديمها للسلطان من أثر سيء ، فاستقال عدلى بعد ذلك بقليل، وزاد الغضب الشديد الذي أثارته في مصر تلك المذكرةمن صعوبة الوصول إلى تأليف وزارة جديدة . وهكنذا إنهار هذا المركز السياسي القوى الذي اكتسبه عدلى في مصر لنفسه وللمعتدلين معه وارتفع زغلول مرة أخرى من أطلال حماقاته كما يرتفع الطائر الخرافى ، لقدكان سروره بفشل مفاوضات عدلى جليا لايخنى على أحد وليست هذه منه بالنظرة الوطنية بلكانت منه نظرة شخصية

ولقد حل الوقت الذى استعد فيه ثروت أن يقبل الحمكم على أساس برنامج وافقت عليه وزارة الخارجية لو لا أن ضيع الفرصة منه ما أثاره زغلول من هياج، وأصبح الموقف فى منتصف ديسمبر بحيث لايمكن معه إقناع أى وزير بتكوين حكومة تدير الامور فى مصر ، وبذلك أوجدت لاللنبي محاولة المساومة للوصول إلى معاهدة مأزقا وترك له أن يتخلص منه

ثم وقع فى القاهرة أثناء ذلك ماأخل بالنظام فقرراًللني – بناءعلى نصيحه موظفين مسئو لين خشوا خطورة القلاقل واتساعها – أن يمنع اجتماعاً طلبه

زغلول ــ المهيج الاول ــ في ٢٢ ديسمبر ورد زغلول على ذلك المنع ببيان وجهه الى الآمة .

والآنكان اللنبي قد أدرك أنه مامن سبيل الى التخلص من مأزق العلاقات الانجليزية ــ المصرية طالما بني زغلول والمحيطون به في مصر ــ فقرر لذلك أن يتخذ خطوة جريثة فأمر باعتقال زغلول وخمسة من رفاقه في ٢٣ ديسمبر ونفل الجميع تحت الحراسة الحربية إلى السويس فى طريقهم إلى المننى ــ وقد دعا الضباط البريطانيون المعسكرون بالسويس زغلول إلى حفلة عيد الميلاد في ٢٥ ديسمبر ، وفي ٢٠ ديسميزغادر مصر إلى عدن حيث ظل الى أول مارس سنة ١٩٢٢ ومن ثم نقل إلى جزائر سيشل ـــ ولقد خيف أن تنفجر مصر من تصرف أللني هذا الشديد فيحدث فيها مرة أخرى مايقلب النظام بصورة هائلة . وكان هذا رأى الكثيرين إلا أن أللنبي لم يشاطرهم رأيهم فقد صمم كل التصميمعلي أن يقمع بشدة كل محاولة للإخلالبالنظام ووزعت قوات عظيمة في شوارع القاهرة قمعت بها المظاهرات في الحال وأرسلت المراكب الحربية إلى السويس والاسماعيلية والاسكندرية في الوقت الذي أخذت الوحدات البحرية تذرع فيه النيل، ومن غير شك لم ينس أهالى الاسكندرية درس مايو الماضي إذ أظهروا ميلا قليلا لإثارة القلاقل، وسرعان مافهم منظمو السوء أن فرصة القيام باضطرابات واسعة النطاق ضيقة أمامهم

وشكراً لإجراءات أللني الصارمة . لقد عاد الهدوء في آخر ديسمبر وانتهى الإخلال بالنظام ، فعاد كل موظني الحكومة إلى أعمالهم بعد إضراب قصير قاموا به حفظاً لكرامتهم ، ورجع التلاميد ـــ وكانوا لايزالون مضربين ــ الى مدارسهم بعد تهديدهم بالفصل النهائي ، وقرر المحامون وقف الإضراب

مستبدلين ذلك بلبس الحداد مدة شهرين ، ثم عادت مصالح الحكومة إلى العمل. محالتها الطبيعية

ولكن لم يكن كل ذلك ليعنى أن مصر قد عادت إلى أى استقرار سياسى، نعم عاد النظام بإجراءات حربية شديدة ولكن بقيت نفس المشاكل الأساسية أمام أللنبي ليحلها . فما زالت البلاد بغير وزارة بل لاأمل هناك في قيامها حتى يوجد طريق للخروج من ذلك المأزق . وبذلك اضطر أللنبي في ٢٨ ديسمبر أن يصدر قرارا يخول به وكلاء الوزارات – وكاتوا كلهم – إلا واحداً من الانجليز – وظيفة الوزراء وسلطتهم في المسائل الادارية إلى أن تتألف الوزارة الجديدة . ولكن كان من المستحيل على وكلاء الوزارات الانجليز أن يديروا شؤون الحكومة في البلاد إلى جانب موظفين مصريين معادين لهم . لقد تحتم إذن على أللني أن يوجد لنفسه مخرجا يتخلص به مئ ذلك المأزق .

الفصل الرابع

تصريح ١٩٢٢

طمئنوا نفوسكم أيها السادة فسأنهى هذا الصراع شكسبير

كان تصريح حكومة الملك فى فبراير سنة ١٩٢٧ - وهو الذى الغيت به الحماية على مصر - وأعلنت فيه مصر دولة مستقلة ذات سيادة الحد الفاصل الملحوظ فى تاريخ العلاقات بين بريطانيا ومصر وهو أعظم عمل قدمه أللنبي فى تاريخه السياسى .

ولقد انتقدمنه هذا العمل وأسى فهمه بل لقد قدم للناس مشوها ولذلك وجب أن تدرس أعمال أللنبي ودوافعه في ديسمبر سنة ١٩٢١ وفي الشهرين الأولين من سنة ١٩٢٢ دراسة كاملة ما استطعنا ذلك إذ هي جزء أساسي من ترجمته.

لقد حذر ألنبي الحكومة البريطانية أكثر من مرة خلال سنة ١٩٢١ لتخذ العدة التي تواجه بها فشل المفاوضات. ولم يخف أللنبي كذلك رأيه الخاص في أن تلك السياسة يجب أن تتضمن إلغاء الحماية. ولقد انتهى أللنبي الان بعد سنتين من المساومات إلى أن الوقت قد حان ليرغم الحكومة البريطانية على الاعتراف بحقائق الموقف فقد ترك لينفذ سياسة لا يمكن تنفيذها وهاهي مصر الآن بغير وزارة والآلة الحكومة فيها معطلة تماما بينها انتهى زمن التعاون مع المصريين ، ذلك التعاون ألذى تأسس عليه الحكم البريطاني في عهد كروم وفيا تلاه من عهود.

وتوصل أللنبي فى الإسبوع الأخير من سنة ١٩٢١ والأسبوع الأول من سنة ١٩٢١ بطريق أحد مرءوسيه إلى الحصول على الشروط التي يستطيع بها الحزب المعتدل ورئيساه عدلى وثروت التعهد بتأليف الوزارة. ثم تم الاتفاق على الصيغة فى ١٦ يناير وأعطى ثروت كشفا مرضيا بأسماء الذين كانوا على استعداد للعمل معه من الوزراء، وكان أللنبي فى موقف يسمح له بأن يبرق بذلك الحل إلى وزارة الحارجية للموافقة عليه.

ويمكن بقدر الإمكان تلخيص وتبسيط وجهة نظر أثلنبي ووجهة نظر الحكومة البريطانية حتى ذلك الوقت فيها يأتى :كانت الحكومة مستعدة ـــ بعد عرض المسألة على البرلمان ــ لالغاء الحماية والاعتراف باستقلال مصر ، على شريطة أن يرتبط المصريون يشروط خاصة ببعض المصالح والحقوق الانجليزية وأهمها سلامة مواصلاتنا الامبراطورية ، وحماية الآجانب في مصر ومركزنا في السودان . وهذا ما رفضه المصريون . ثم نصح آللني الحكومة البريطانية بوجوب إالغاء الحاية وإعطاء مصر الاستقلال في الحال، كما بجب على بريطانيا العظمي في نفس الوقت أن تعلن احتفاظها بحرية العمل إذا تطلبت مصالحها ذلك _ في بعض المسائل التي عرفت فيما بعد باسم والتحفظات، إلى أن يحين الوقت الذي يمكن أن يتفق فيه على هذه المسائل اتفاقاً ودياً . ولكن رأت الحكومة أنه من المحال علينا أن نتنازل عن مركزنا في مصر بإلغاء الحماية ما لم نحصل أولاً على تعهدات من المصريين بشأن مصالحنا الخاصة . فرد على ذلك أللنبي بأن مركزنا في مصر لا يعتمد في الواقع على حماية خيالية غير محدودة بل يعتمد على قوتنا البحرية فى المتوسط كما يعتمد على حامياتنا الموجودة في الدلتا فهذه هي ضماناتنا الحقيقية فاذا أعانا ونحن الطرف الأقوى ـــ إننا مصممون على حفظ حقوقنا في المسائل الأساسية لم يكن هناك خوف

من إعطاء الاستقلال لمصر بل سيكون لذلك فائدة كبرى إذ سيرجع التعاون المصرى بقوته مرة أخرى .

وطلب أللنبي فى برقيته لوزارة الخارجية رداً منها فى الحال، فأدى ذلك إلى اتهامه، « بالهجوم، وبتصويبه فوهة الغدارة الى رأس الحكومة، وبأنه أرسل اليها انذاراً نهائياً، وبأنه ــ وذلك حق ــ كان فيها جافا كماكار. عسكرياً . ولكن التفسير الحقيق لذلك هو أن أللنبي كان يدرك أنه لم يعد أمامه من الوقت ما يضيعه كماكان على علم بطبيعة السياسيين المصريين المتقلبة كذلك كان الحل الذي أسرع بطلبه الآن شيئاً غير جديد بل هو نفسه الحل الذي سبق أن قدمه للحكومة مراراً في السنة الفائتة، ثم هو حيثنذكان مصم على ايجاد المخرج من غير ابطاء، ولقد أبرتى أللنبي ـــ فى نفس الوقت الذى أرسل فيه برقياته الرسمية ــ ببرقية خاصة الى اللورد كرزون وزير الخارجية يطلب فيها مساعدته وأجابه كرزون بأنه سيبذل أقصى ما يستطيع ليحصل على قرار سريع من الوزارة ، وبأنه يرجو أن تكون الاجابة مناسبة . وفي الواقع أوصى كرزون بكل قوته فى مجلس الوزراء باتباع اقتراحات أللنبي إلا آنه انحنى فى وجه المعارضة التي لقيها شأنه فى ذلك شأنه فى مناسبات أخرى. ثم أرسلت لالنبي في ١٨ يناير برقية تقول إن الوزارة لا تستطيع الموافقة على مقترحاته كما قدمت واقترحت عليه فيها أن يرسل اثنين من مستشاريه إلى الوطن هما ســـير چلبرت كلايتون ومستر آموس ليوضحا لهم المسألة أكثر من ذلك ولم يكن هذا الاقتراح بالذي يلتي أيميلمن أللنبي فأجاب في الحال بأن مستشاريه موافقان تماما على الحل الذي سبق أن اقترحه وبأن ارسالهما إلى الوطن انمــا هو تضييع للوقت لا جدوى فيه وبأن أحد موظفيه مستر سلبي Selby سيكون في انجلترا بعد قليل وسيمكنه حيئنذ إعطاء أي إيضاحات مسهبة يرونها ضرورية ثم كرر فى برقية شخصية ثانية لكرزون حججه الرئيسية مبيناً له خطر التاخير وختمها بتقديم استقالته إذا رفضت مشورته.

ولما انتقد أللنبي فيما بعد لسبب أسلوبه هـــذا ولسبب تسرعه في تقديم استقالته فقد وجب أن يتضح أن تقديم استقالته هذه إبماكان في برقية خاصة منه إلى كرزون، وإذن لم تكن استقالته استقالة نهائية ، بلكانت نية أللنبي أن يقوى بها مركز كرزون وزير الخارجية في مناقشانة مع الحكومة. وكان كرزرن قد أبرق إلى أللنبي بأنه سيؤيده أمامها حتى لوأدى ذلك الى تقديم الاستقالة، وبذلك اعتقد أللنبي أنه بوضعه استقالته بين يدى كرزون إنما يعطيه سلاحه إضافيا ليستعمله في وجه الحكومة، ثم إن التلغرافات الشخصية المائلة لا تعرض في العادة على أعضاء الحكومة الآخرين كما تعرض عليهم التلغرافات الرسمية وهكذا عرض تلغراف أللنبي الشخصي ذلك دون الأشارة إلى تلغراف كرزون الشخصي اليه. ولقد اعتبرت استقالة أللنبي هذه في نظر بعض الوزداء الجاهلين بحقيقة الأحوال كما لو كانت محاولة من قاطع طريق راجل يريد أن يلحق بعربة الحكومة .

وفى ٢٤ يناير أبرقت وزارة الخارجية إلى أللنبي بصيغة أخرى — وصفها كرزون فيها بعد بأنها قنطرة أقامها لآللنبي بصعوبة — قوامها رغم ذلك نفس الاقتراح بأن على المصريين أولا أن يوافقوا على مطالبنا ثم تلغى الحماية بعد ذلك وأجاب أللنبي في ٢٥ منه بأنه سيحاول تنفيذ سياسة الحكومة هذه وإن لم يكن له أقل أمل في أن يرضى العمل بتلك الشروط وزير مصرى ولهذا لم يجد لنفسه حيلة في تقديم استقالته رسمياً وبصورة نهائية وفي نفس الوقت أخبر المستشارون الرئيسيون الاربعة في الحكومة المصرية — وهم الذين قدمت

اقتراحات أللنبي بمشورتهم ــ وزارة الحارجية البريطانية بأن استقالة أللنبي معناها بالطبع استقالتهم أيضاً .

وبعد اجتماع آخر طويل للوزارة أرسلت برقية أتهام مطولة لأللني في ٢٨ ينابر اتهمته فيها الوزارة بأنه غير فنجأة وبدون تنبيه منه سياسة استشارته فيها الحكومة ، وسياسة كانت في معظمها نتيجة لنصائحه هو ، كما اتهمته بتضليلهم فيما يتعلق بأمل إيجاد وزارة تستطيع العمل بتلك السياسة ، وبأنه الآن راح يقدم انذارا نهائياً للحكومة ويطلب منها إجابة في الحال بغير مناقشة، ثم ختمت البرقية بأمر أللنبي بالعودة الى الوطن لاستشارته وفي صحبته آموس وكلايتون وكلاهما من مستشاريه الرئيسيين . وفي الحقيقة كانت أغلبية الوزارة قد قررت تعيين آخرين مكان أللني ومستشاريه، واذن كان القصد من تلك البرقية أن تعد الوزارة مبررات عملها هذا فيما بعد.كانت هذه البرقية في الواقع خطأ تاما في فهم الموقف وما أيسر أن تدحض اتهاماتها بل لقد أعطت لأللنبي حجة قوية للرد عليها، ولكنه رغم ذلك لم يرسل اليهم اجابة مباشرة بل طلب الى موظف مشهود له بالكفاءة الفائقة من معاونيه أن يعد رسالة يدحض بها اتهامات وزارة الخارجية له وحملها الى الوطن، وتعد هذه الرسالة من خير ماكتب للتدليل على شيء والتعبير عنه ، فقلب بها أللني حجج وزارة الخارجية رأساً على عقب. ويجمل ذكر الفقرة الأخيرة منها كشى. مميز لأللنبي .

« ان المهمة التي كلفتني بها حكومة صاحب الجلالة هي أن أبقى حماية جلالته على مصر ولقد وفيت بذلك مع اعتقادى بأنها غير قمينة بالبقاء، بل لقد نصحت الآن بانها ثها بتصريح من جانب واحد كما سبق أن أعلنت كذلك.

ولقد بينت لحكومة صاحب الجلالة اتجاهاً أرى اتفاقه مع التقاليد العامة للسياسة البريطانية وللمؤسسات البريطانيسة ، ثم هو فى صميم مصلحة الامبراطورية زيادة على ملائمته لنمو مصر السياسي ذلك النمو الذي حاولت أن تشجعه دائما حكومة صاحب الجلالة ، والذي كان هدف الأعمال التي قام بها من سبقني من أولئك الرجال الذين عملوا على رفاهية الشعب المصرى فى الوقت الذي خدموا قيه وطنهم ، •

غادر أللني مصر في ٣ فبراير ولقدكانت أخبار الحماس البالغالذي ودعه به المصريون والبريطانيون والآجانب لافي القاهرة فحسب بلفي سائرالمحطات الآخرى على طول الطريق ثم في الاسكندرية أول سبب جعل مناوتيه في الوطن يشكُّون فيها إذا كان من السهل عليهم التخلص من شخص بلغ حب الناس له هذا المبلغ ثم قوى شكوكهم هذه ما نشرته الصحف من المقالات ـــ وبخاصة جريدة التيمس ــ تأييدا لاللنبي وذلك منها على غير معرفة تامة بمقترحاته . ولقدكان لموقف التيمس منه أهميةخاصة إذكان محررها الخارجي الفذسير فالنتين شيرول Sir Valentine Chirol في مصر منه قليل وكان أللني قد قابله بفتور لتضايقه من التعليقات التي نشرت في جريدته على السلطان لا عليه ، فلم يكن لشيرول والحالةهذه ما يحفزهالى محاباة أللنبيلولا فهمه للسألة المصرية، فلما أن علم في لندن بحقيقة المقترحات التي عرضها أللنبي راح يؤيده في حرارة، بل أبرق إلى لورد نور ثكليف صاحب التيمس والذي تصادف مروره يومئذ بمصر في طريقه الى الوطن ــ يقترح عليه البقــا. بمصر ريثما يدرس المسألة المصرية في موضعها وأرسل نور ثكليف إبدوره برقية لأللنبي يسأله عما إذا كان بمكنا له أن ينزل ضيفا بدار المعتمد البريطاني في القاهرة وأخذت الحدرة أللني إذ كان آخر من يرجو تأييد الصحافة وإذكان لا ثقة له

فى رجالها غير أن رجاله أقنعوه باستضافته لنور تُكلّيف وما كاد هذا يمضى أياما عديدة حتى طفق يجمع خلالها كل أنواع الآراء فى مصر، بل لقد رأى بعينه وداع أللنبي المؤثر. وهكذا كانت المساعدة القيمة التي قدمتها التيمس فى الأسابيع التالية أكبر عامل فى نجاح أللنبي.

ولقد أوضح اللورد نورثكليف بعد ذلك أن آمال لمصريين في تسوية كريمة تركت تنمو مدة عامين بغير مقاومة فلىا أن فشلت مفاوضات عدلى كرزون نشأعلي أثرها شعورعام بالمرارة وعدم الثقة شلت بسببه الحكومة فى مصر وبذلك أصبح الموقف عجيباً فيها ، فهذه الحكومة يديرها منذديسمبر وكلاء الوزارات وهذا وضع لا يمكن أن يستمر إلى غير نهاية ولم يظهر أى أمل في علاج ذلك الموقف مالم يوجد حل لهذا المأزق، ثم أخذ في نفس الوقت موقف الموظفين البريطانيين الذين تعتمد الوزارة البريطانية عليهم في إدارة الآلة الحكومية في مصر ، يزداد سوءا يوما بعد يوم ، وتبين للورد تورثكليف أن من كانوا في مصر فهموا حقيقة الموقف وأحسنوا التصرف بحكمة وشجاعة ثم انتهى إلى أن المعتمد البريطاني قد مهد الطريق خير تمهيد لاحسن وسيلة عملية يمكن أن تحلبها المشكلة المصرية ، وأنه من الانفع الاستفادة من نصائحه إذ هي تؤكد في الحال حسن نية بريطانيا وهذا ماكانت تستلومه الحال في مصر بسرعة ثم قال إن تلك المقترحات لو نفذت لوضعت المصريين في الطريقالذي أرادوه لانفسهم، كما أنها لا تعرض مصالح بريطانيا المهمةللخطر بأى شكل من الأشكال. ثم أوضح لورد نور تكليف أخيرا أنهناك تضامن في الرأى وراء محاولات أللني للوصول إلى الحل وظهر ذلك بوضوح لايدعو الى الخطأ بدليل ذلك الجمهور الكبير الممثل لجميع الطبقات الذى ودع الفيكونت أللنبي في المحطة عند رحيله إلى لندن.

ووصل اللنبي إلى لندن في الصباح الباكر من يوم ١٠ فبراير فقابله على المخطة سير هنرى ويلسون Sir Henry Wilson رئيس هيئة أركان حرب الامبراطورية والسير فيليب شتوود Chetwood والمستر سلبي Selby وكانت حالة اللنبي المعنوية طيبة فلم يلبث أن أعلن لأصدقائه في الحال أنه لن يتزحزح قيد أنملة كما أنه لن يحاول إقناع أحد رافضاً بذلك من أصدقائه النصيحة التي توقع بحيثهم من أجلها . وعلى الرغم من تحذيره بأن الوقت لم يحن بعد للتوجه إلى وزارة الحارجية الا أنه صمم على سرعة الذهاب إلى دوننج ستريت ليترك لمم الرسالة التي يرد بها على ما سهاه و الاتهام الحبيت ، في برقية ٢٨ يناير التي أرسلتها له وزارة الحارجية .

وأن ما قدر لهذه الرسالة فيما بعد لشيء طريف، فلقد كتب عليها كالعادة المتبعة في مثل هذه الوثائق الحكومية الهامة و تعرض على جلالة الملك وعلى حكومته ، ولكن بالرغم من ذلك لم يكد لورد كرزون يقرأ صفحاتها الأولى حتى أسرع فاتصل بالتلفون بفرع وزارة الخارجية المختص ليمنع عرض تلك الرسالة ، وما قابل اللنبي في المساء حتى انصبت ملاحظاته الأولى عليها فابتدر اللنبي قائلا : وأنها لوثيقة قوية تماماً يا لورد أللنبي ولا بد أن من كتبها شخص ماهر جداً . انك لم تكتبها بنفسك أنت فمن كتبها لك؟ ، وأجاب اللنبي على هذه المبادرة غير اللبقة بقوله وكلا . لم أكتبها أنا ولكني موجود في كل كلمة من كلها ومستعد أن أمضي كل سطر منها إذا كانت لا تعجب حضرة اللورد . لقد كتبها لى رجل حاذق بالفعل ، ثم قال كرزون بأنها وثيقة لا يناسب عرضها على الملك أو الحكومة إذ هي ليست من نوع الوثائق التي اعتاد هو ب بصفته وزيرا للخارجية ب أو اعتادت الحكومة تسلمها من ممثليها في الخارج ، فقال وزيرا للخارجية بي ولكن بما أن اللورد كرزون قد رأى من المناسب والمني أنه آسف لذلك ، ولكن بما أن اللورد كرزون قد رأى من المناسب

تقديم بعض الاتهامات ضده فى البرقية المرسلة - وقدعرضت هذه الاتهامات من غير شك على الحكومة فربما إذن تكون هذه الرسالة رداً منه على تلك الاتهامات ومن الواجب لذلك أن يصر هو على عرضها .

وأنفق بعد ذلك كرزون قليلا من الوقت في محاولة اقناع أللني بسحب استقالته وراح يذكره بتجربته هو يوم كان نائباً للملك في الهند إذكثيراً ماكانت ترفض الحكومة مقترحاته ولكنه مع ذلك لم يكن ليستقيل وأضافي بأن هذا هو نفس ما يحدث الآن مع لورد ريدنج نائب الملك الحالي وأجابه أللني بأنه لا يريد أن يقارن بين عمل اللورد كرزون وعمل اللورد ريدبج وبين عمله هو فان مسلكه هو واضع وأن كلمته كانت حينئذ عملة سائرة بين القاهرة والخرطوم فاذا هو وافق على العودة الى القاهرة بعد رفض مقترحاته فعني ذلك أنها لن تساوى قيمة الورق الذي كتيت عليه وثانية لا يستطيع أن يضحى بأى ثمن بالثقة التي يتمتع بها في مصر وعندئذ سأله كرزون في عطف عن كيفية تمكنهم من ايجاد خلف له أنها ستكون أكثر صعوبة كا مشكون غير مناسبة فقال اللنبي ولو سألتني النصح لقلت لك أرسل ربعلا في مثل كفاءتي أو خيرا مني لو استطعت أن تجده ،

ولما لم يستطع كرزون التأثير على أللنبى راح يقول له بأن من الواجب عليه أن يقابل رئيس الوزراء ولكن أصر أللنبى مرة أخرى على ضرورة اتخاذ قرار فى الحال ثم انتهى الحديث بنقب مر صبته كرزون على مسلك المستشارين لتقديمهم استقالتهم تضامنا مع أللنبى فاجاب أللنبى بأنه يعتبرهم قد خدموه بولاء كما خدموا حكومة جلالة الملك وبأنه لا يسمح بالمناقشة فى هذه النقطة وفيا هو يغادر القاعة سأله كرزون عن مكان اللادى أللنبى فلم

يستطع اللنبي إلا أن يرد عليه بطلقة أخيرة و لقد تركتها وراثي في مصرخشية وقوع الاضطرابات لو صحبتها معي ، .

ولقد ترك هذا الحديث الذى استمر ساعة ونصف تصميم أللني كما هو ثابتا لا يلين. وكان اليوم التالى يوم سبت والعمل الوحيد الذى أداه أللني فيه هو ذهابه بنفسه إلى وزارة الخارجية ليتأكد من أن رسالته قدعرضت. ولقد أخبره جلالة الملك فيما بعد بأنه قرأها وتذوق كل كلمة من كلماتها.

ولقد حدد يوم ١٣ فبراير للمقابلة الهامة معرقيس الوزراء إلا أنها أجلت في نفس اليوم إلى صباح ١٥ فبراير وكان موقف الوزارة حيثتذ سيئا إذ وجد اللنبي المزيد من معاونة الصحافة بينها كانت رسالته هو ردامفحما على الاتهامات التي أريد بها تبرير إقالته كاكان له الحق وأمامه الفرصة ب بصفته لوردا لكي يعرض حالته في بجلس الشيوخ في حالة قبول استقالته . ولقد ترك لرئيس الوزراء مستر لويد جورج محاولة إخراج أللنبي من الموضع الذي خندق فيه والذي لم تجد في إخراجه منه أدلة وزير الحارجية .

ولقد ذهب مع لورد أللنبي إلى الاجتماع سير جلبرت كلايتون ومستر آموس. بينهاكان لوردكرزون عونا للستر لويد جورج وما كادوا بحمتعون حتى قوبل أللنبي بنيران حامية من الاسئلة والاعتراضات على مقترحاته لكنه بادرهما بإظهار بعض نفاد الصبر شاكياً تعدد المرات والفرص التي رفضت فيها نصائحه، فقال رئيس الوزراء , ولكنك تطلب مني الآن أن أترك كل مركزنا في مصر دون أي ضمان ، فقاطعه آموس في نفس اللحظة قائلا وليس ذلك ياسيدي وصفاً صحيحا لمقترحات لورد أللنبي ، فأغضى عندئذ مستر لويد جورج عن آموس معاودا ذكر اعتراضات الحكومة فعاد آموس

وجاوب عليها وبينها المناقشة مستمرة إذا بأللنبي يتدخل مقاطعاً وحسانا ياسيدي، لافائدة إذن من المناقشة أكثر من ذلك. لقد أخبرتك بما أعتقد ضرورته ولاتريد أنت ذلك، وليسمن شأني أن أرغمك عليه. ولقد انتظرت خسة أسابيع ليصدر القرار فلن أستطيع الانتظار بعد اليوم أكثر من ذلك وسوف أخبر أنا لادى أللنبي لكي تعود إلى الوطن ، فنهض حينتذ رئيس الوزراء ووضع يده على ذراع أللنبي قائلا ولقد انتظرت خمسة أسابيع بالورد أللنبي، فهل يضيرك أن تنتظر خمسة دقائق أخرى ، ثم أعلن في نفس الوقت موافقته على مشروع أللنبي بعد إدخال بعض تعديلات قليلة عليه ، فقال أللنبي أنه سيفحص تلك التعديلات ثم يعطى إجابته النهائيه عليها ظهر ذلك اليوم ، وسرعان ماأكد له مستشاروه — الذين وضع أمامهم التغييرات المقترحة بعد الاجتماع — بأنها تغييرات في الصيغة لا أهمية لها على الإطلاق ، وبأنه قد حصل على كل ما أراد .

ثم بتى مجهود واحدكان من شأنه أن يعرقل الحل الذى اتفق عليه ، ولم يأت ذلك من أعضاء الحكومة الذين سبق لهم أن قاوموه دائماً ولا من المستر ونستون تشرشل الذى كان أكثرهم تصميها فى ذلك بل أتى من كرزون ، كرزون الذى كان فى الاصل يؤيد هذا الحل بحرارة إذ أخذ يقوم بمجهود ضعيف يحاول به العودة الى الاقتراح القديم القائل بأنه لاسبيل إلى الغاه الحماية إلا بعد الاتفاق على مسائل تحفظات ، فلما وافقت الحكومة نهائماً على الوثائق التى اتفق عليها رئيس الوزراء مع أللنبي راح كرزون يتكلم فى تذمر عن وغباوة أولئك الجنود ، لقد ترك فى نفسه فشله فى التأثير على أللنبي فى عادثاته معه من غير شك ألماً دائماً.

وغطت الحكومة هي الآخرى فشلها بسحابة من التصوير الحاطي. . فني حدى المناقشات بمجلس العموم في ١٤ مارس لتأييد إلغاء الحماية على مصر راح مستر أوستن تشمبران الذي تكلم باسم الحكومة يصور المسألة بشكل يفهم منه أن أللنبي هوالذي تقهقر لا الحكومة فقال و أراني سعيداً حين أقول إن اللحظة التي جمعتنا بلورد أللنبي وجها لوجه قد أزالت كل خلافاتنا معه ، إذ أدرك في الحال أننا لانستطيع تغيير الحالة القائمة في مصر فيما يختص بتلك المسائل من غير أن نحصل على ضمان نهائي بقدرتنا على حماية مصالحنا والقيام بتعهداتنا . ، ثم كرر نفس تشويه الحقائق وبشكل أقوى من ذلك مرتبن في خطابه ، ولكن إنصافا منا لرجل له احترامه يجب القول بأن تشميران لم يشترك في المناقشات وربما كان يجمل إذن أن ذلك المختصر الذي أعطى له غير صحيح . ولم يحتج أللنبي على ذلك بأى احتجاج . لقد سار في طريقه دون أن يهتم بما قيل عنه . ولكن بقيت ذكرى ذك الخطاب عالقة بذهنه إلى أن أصبح أوستن تشميران وزيرا للخارجية وربما ساعدت على سوء التفاهم الذي وقع لسوء الحظ بينهما.

تلك هي قصة الدور الخنى الذي لعبه أللنبي للمحصول على تصريح سنة ١٩٢٢ باستقلال مصر . وما زال بعض الاستعاريين الذين لا يغفرون يتكلمون عن أللنبي بحرارة كأنه الرجل الذي باع جواز المرور وضيع مركزنا في مصر . ولو صح إتهام رجل بذلك لكان ملنر . فني الواقع لم يوجد أي جواز للبيع مادام لم يكن هناك الجواز الذي يستنولي عليه .

وكانت هناك نقطة أخيرة ربما استمات بيأس بعض الحمق فى الدفاع عنها لولا أن حمتنا من ذلك حكمة اللنبي، والآن هل يوجد شك فى أن حله كان هو الحل الصواب؟ وفى أن أى حل آخر كالضم الفعلى أو الحمكم العسكرى للخل السواب؟ وفى أن أى حل آخر كالضم الفعلى أو الحمكم العسكرى للغض النظر عن مسائل الأخلاق والعدالة لله كان شيئاً لا يمكن التفكير فيه مراعاة لطبيعة الأمة الانجليزية فى ذلك الوقت ومراعاة لعدم ثبات حكامها.

فا هو مدى الوقت الذى يسمح فيه الرأى العام بالحكم العسكرى فى مصر ، وما مدى الوقت الذى تؤيد فيه الحكومة ممثليها فى ذلك النوع من الحكم؟ أو لم يحرب اللنبى من قبل بنفسه تذبذب رأى الحكومة فى سنة ١٩٧٠

ولم نكن عظمة الخدمة الى قدمها اللنبي لوطنه ولمصر فى تلك الازمة فى تعرف للحل الصواب — الامر الذى كان فى مقدور أى شخص يعرف الحقائق والظروف — بقدر ما كانت فى شجاعته وتصميمه اللذين أظهرهما فى تبيين ذلك الصواب وفى حمل عب الدفاع عنه فى وجه كل تلك المعارضة وذلك التشويه ، وكم يستحق مستشاروه اللذين عرضوا مناصبهم للضياع تضامنا معه من تقدير الدولة بعملهم ذاك ؟ .

ويمكن تصوير التناقض بين عمل مستر لويد جورج الذي كان أول من عارض مقترحات اللني ولكنه انتهى الى تأييدها في شجاعة سياسية فائقة عند ما ظهرت له الحقائق، وبين عمل لورد كرزون الذي أدرك من بادى الأمر صواب الحل الذي عرضه اللني ولكن لم يجد في نفسه الشجاعة الحلقية التي يؤيده بها في وجه المعارضة. إن ذلك ليعطينا مقياسا لقيمة الرجلين في الازمة . فني قاعة المجلس كما في ميدان العمل ترجح كفة الشجاعة والاخلاق على مجرد المعرفة والمقدرة . وبعد هذه التجربة لم يعد أللني يحترم المورد كرزون ولكنه بقى يعجب بلويد جورج ويحبه دائما .

ولقد حدث أن ألقى أللني – بعد ذلك بسنو ات – خطابا فى مأدبة على أثر إحدى هجات لويد جورج على لورد هيج والجنود. فلما انتهى قال له واحد من أصدقائه ولقد خيبت أمل الصحافة إذ جاءوا وفى ظنهم أن يسمعوا منك هجوما على لويد جورج ، فأجابه أللني فى الحاله أهاجم لويد جورج ؟ إنى لاحب هذا الرجل لقد كسب هو الحرب. ولكن بحق السماء لا تقل له ذلك ، .

الجزء الثاني مصر ــ الاستقلال

مارس سنة ١٩٢٧ ــ يونيه سنة ١٩٢٥ أول النعم الأولى ، الاستقلال .

جيبون . ترجمته لنفسه

أكانت الناس يهديها الإله أو تغويها أعلى الحناجر أو كان الآسرع أن يموت المر. بالسيف أو الارخص أن يموت بالانتخاب

الدولة المقدسة أو الملك المقدسة أو الملك المقدسة أو إرادة الناس المقدسة فلا شأن لهذه مع شيء لا يحس فيء المدافع ثم اقتل

روديارد كيبلنج

الفصالخامس

١٩٢٢: نشأة النظام الجديد في مصر

تذكر دائما أن صنع سوار على قد المصم أفضل من عقد طويل يتعثر فوقه من يلبسه الفرعون المجنع

أنفق أللنبي الأعوام الثلاثة الأولى التي قضاها في مصر معتمدا بريطانيا في الوصول إلى سياسة فعالة يبني على قواعدها علاقاتنا بمصر بعد الحرب، وأنفق الثلاثة الاخرى في الاشراف على بواكير النظام الجديد الذي أثمرته تلك السياسة.

ولقدكانت هذه فترة من التبرم وخيبة الأمل انتهت بجريمة حمقاء، وأرجع البعض مستوليتها إلى سعة الصدر التي ظهر بها أللنبي، ثم ختمت باستقالته في ظروف من سوء الفهم والإيلام.

إن أخطاء تلك الفترة ونكباتها هي أمام الجميع ليروها . ولقد أطفأت النجاح المكتسب والربح الحقيق الذي ظفر به ، لقد وضعت في هذه السنوات قواعد الحياة السياسية لمصر الحديثة وكان لاللنبي دور كبير في تشييدها وتأمينها وإن ما أعقبها من حوادث ليبين أن تلك القواعد إنما وضعت الوضع الحسن الصحيح الحكيم بالنسبة لما تيسر يومها من المادة والعمل .

وبينهاكان أللني فى ثلك الفترة فى أعين مواطنيه فى مصر مدافعاً فاترا عن

حقوقهم وامتيازاتهم كان فى نظر البعض من حزب العال فى وطنه حربيا متجبرا يسحق حريات المصريين. وكذلك المصريون الذين لم يكونوا فى حالة تسمح لهم بالشكران لواحدمن الانجليز أنحوا عليه لقسوته أكثر مما اعترفوا له بسماحته، إلا من كانوا على مقربة منه حد مصريين أو بريطانيين حقد أدركوا وحدهم مدى ماحققه إصراره على غرضه فى أشد الظروف امتحانا للنفوس ومدى الحكمة التي كانت تظهر بها نصائحه وأحكامه. ولكن لحسن الحظ لم يحفل أللنبي سواء لتى الثناء أم لتى الذم، لقد كرس نفسه لمشاكل النظام الجديد فى مصر دون التفكير فى شهرة يختص بها أو منفعة تعود عليه .

كانت المشكلات المباشرة بعد إعلان تصريح سنة ١٩٢٧ هي : وضع الدستور ، وإلغاء الاحكام العرفية التي استمر العمل بها زهاء مماني سنين ، وتعويض الموظفين الأجانب وخاصة البريطانيين الذين كانوا بسبيل من فقد وظائفهم وآمالهم في ظل النظام الجديد ، ولقد حلت هذه المشكلات كلما بنجاح خلال الثمانية عشر شهراً التي تلت ذلك ، ولكن كان الهدف الاقصى هو إبرام اتفاقية مع مصر بشأن مسألة والتحفظات ، : تأمين المواصلات الامبراطورية والدفاع عن مصر وحماية الاجانب والسودان . ولو قد أتيح لاللنبي أن يبق في مصر مدة أطول بعد ذلك لكار من المحتمل الوصول إلى حل لهذه في مصر مدة أطول بعد ذلك لكار من المحتمل الوصول إلى حل لهذه واعتمالات الصعبة منذ زمن بعيد ، وذلك لثقة المصريين به واحترامهم له واعتماده في نزاهته . ولكن كا حدث انقضى منذ رحيله أكثر من عشر سنوات قبل أن تبرم مثل هذه المعاهدة بين بريطانيا العظمي ومصر .

و يعطى مرتين من يسرع بعطائه وينزل بقيمة هبته إلى نصفها من يتردد و يعطى على كره منه، و فلقد سمحت الستة الاسابيع الاولى من سنة ١٩٢٢ والتى انقضت بين عرض مقترحات أللنبي على مجلس الوزراء وبين قبولها ـــ لبعض

الآثار التي ترتبت على ننى زغلول بأن تضمحل بالتدريج ، كما أتاحت الوقت المتطرفين ليسمموا فيه العقلية المصرية ضد أى هبات يقدمها الانجليز ، ولقد ساعدتهم فى ذلك حوادث معينة . فقد فسرت المعاهدة التي أبرمت بين بريطانيا وإيرلندة فى نهاية سنة ١٩٢١ الدلالة على أن العنف والقتل كانا من أعظم الوسائل المؤثرة للظفر بالمغانم من بريطانيا العظمى، كما بدا ضعف حكومة لويد جورج الظاهر فى بريطانيا نفسها نذيراً بسقوطها القريب ، ثم إن ما كان يرجى من حكومة العهال قد عشرف لمتطرف المصريين عندما مر مستر رمزى مكدونالد حرثيس الوزراء المنتظر لمثل هذه الحكومة بعصر قبيل عودة أللني بالتصريح . فقد أعلن مستر مكدونالد لبعض الزغلوليين المحليين الذين احتفوا به فى بور سعيد بأن أهالى انجلترا وسيتحققون سريعاً من أنها كانت تحكم حكما سيثا ، ووبأن مصر بعدئذ ستتولى أمر نفسها ، كذلك صرح لهم بالأمل فى سرعة رجوع زغلول .

وعلى ذلك فالسياسة السخية التى حصل عليها أللنبى بالتصريح قد قبلها المصريون إلى حد ما على كره منهم وباعتبارها ودفعة ، من الاستقلال التام . ولقد وجدت أمام الساخطين مواد كثيرة لاستعالها فراحوا يتساءلون أى نوع من والاستقلال ، هذا الذي يمكن أن تتمتع به مصر بينها هي لاتزال تحت وطأة الأحكام العرفية يحكمها الجنود الآجانب ، وبينما زعيم الشعب المختار لا يزال في المننى ، وبينما الموظفون الآجانب لا يزالون ينفحون الماهيات الضخمة ويحتفظون بمعظم المزاكر الرئيسية ثم لا يمكن إقصاؤهم فقط إلا بالتعويض الباهظ وبينما السودان وهو الجزء المتمم لمصر لا يزال تحت السيادة البريطانية ؟

وتاريخ مصر السياسي خلال السنوات الثلاث من سنة ١٩٢٧ إلى سنة

هم و تاريخ صراع ثلاثى أطرافه الثلاثة الملك. والجماعة التى تضم معظم المثقفين المعتدلين من المصريين والتى يصح تسميتها بحزب الأحرار. ثم الحزب الشعبي الذى ينادى بزغاول رئيسا له . و يمكن القول بأن أللنبي إنما اتخذ لنفسه موقف الحكم يتدخل أقل تدخل مستطاع لكنه ينفخ في صفارته بحزم عندما تقع أسوأ الاخطاء وأشدها وضوحا متجاهلا سـ شأن كل حكم نزيه سياح الجماهير ونقدها عندكل قراد لا يحبونه .

اعلن فؤاد السلطان السابق ملكا على مصر في ١٥ مارس ويبدو أن هذا الرقى في اللقب قد حول من طموحه وزاد في حبه للسيطرة فهو كسلطان لم يكن له سوى أثر ضئيل ولم يجتنب سوى انتباه يسير، أما وقد أصبح ملكا فقد أراد أن يحيى على قدر ما تسمح به الظروف الحديثة حكم جده محمد على أو والده الحديوى اسماعيل وبذلك أصبح عاملا هاما في السياسة المصرية وهو فائق المهارة كسياسي وكان من الفطئة بحيت أدرك قيمة الدعاية وكثيرا ما ستعمل لذلك الصحافة، ولقد حاول دائما ان يرفع الى منصب الوزارة واحداً من أنصاره — أو اثنين — يكون على صلة بالسراى من وراء ظهر رئيس الوزراء ، فاذا لم يظفر حينئذ بما يشتهيه جهد في العادة في جعل مركز رئيس الوزراء هذا مركزاً مستحيلاً .

وأما الحرب المعتدل والذي يمكن أن نسميهم بالآحرار فقد كان يضم أغلبية الأكفاء والأذكياء من المصريين وفيهم الكثيرون من طبقة الحكام السابقين من الأتراك، وممثلهم الأول المهم عدلى باشا وكان نموذج السيد العظيم، من أرومة عريقة، له مظهر مؤثر وأخلاق مهذبة، وطنى كامل النزاهة يتمتع باحترام عظيم لولا أن حظه من الشجاعة السياسية كان قليلا. فهو لا يستطيع

أن يواجه صعوبة من الصعوبات أو موقفاً من المواقف الكريهة ما دام في استطاعته أن يتفادى ذلك . ولقد أطلق عليه أللنبي بعد تجربته لتردده مرة او مرتين اسم و القصبة المرضوضة ، ولم يعد يثق به إلا قليلا ، أما ثروت باشات زميل عدلى - وأول رئيس للوزراء بعد التضريح فهوأ شجع من عدلى كاكان ذا كفاءات و عبرة ممتازة فائقة ولو استطاع أن يحظى بمثل الاحترام والاتباع الذين حظى بهم عدلى لربما كان الزعيم الذي احتاجته مصر في ذلك المعترك . ولكنه حتى كما كان ، بذل الكثير في سبيل وضع أسس المستقبل لمصر ، رغم كراهية الملك له ورغم الدسائس التي حيكت ضده .

أما زغلول وحزبه الذي يعاونه — الوفد — فكانوا يمثلون من غير شك الرأى المصرى العام لولا أنه وتابعيه كانوا عامل هدم لا عامل بناء ولقد سبق لنا ذكر عجالة عن خلق زغلول ولكن على الرغم من اتصافه بالذكاء والاعتدال قد ارغمته الظروف على أن يصبح زعيا للجهلة والغوغاء من غير أن تكون له القوة والحكمة الكافيتان لقيادتها.

وكان يحوم وراء ذلك كله شبح الشخصية الملغزة، شخصية الحديوى السابق عباس حلى _ ابن أخى الملك فؤاد _ الذى خلع فى سنة ١٩١٤ فى مستهل الحرب العالمية والذى عاش منفياً فى أوربا . كان أثره فى السياسة المصرية ضئيلا ولكن كان لدسائسه _ الحقيقية أو الوهمية _ أثر ملحوظ، وفى الواقع كان الحديوى السابق آخر شخص يمكن لبريطانيا العظمى أن تعيده إلى العرش أو حتى تسمح له بمجرد العودة إلى مصر ، فى حين أنه هو لم يكن له أى حظ من التأييد العام فى مصر نفسها ، ومع ذلك فقد كان يحلو لبعض المصريين _ من التأييد العام فى مصر نفسها ، ومع ذلك فقد كان يحلو لبعض المصريين _ فى الوقت الذى وجد فيه آخرون فائدة سياسية أو مالية _ الدس الرفيق مع فى الوقت الذى وجد فيه آخرون فائدة سياسية أو مالية _ الدس الرفيق مع

الخديوى المعزول، وكانت تسره هو هذه النمسائس - ذاتها كماكان يستغل مشاغباته تلك على أمل الحصول بها على حل مالى أفضل لمطالبه من الحكومة المصرية.

كان منطق الحوادث التي تلت مباشرة عودة أللنبي بالتصريح إلى مصر هو ، عرضه على السلطان ، تأليف وزارة برياسة ثروت باشا ، وموافقة مجلس العموم البريطاني على المشروع في ١٤ مارس بعد مناقشة دامت سبع ساعات بينت أول ما بينت _ الجهل المطبق لحقيقة الحال في مصر ، ثم إعلان فؤاد ملكا على مصر في اليوم الذي يليه ، ومذكرة من الحكومة البريطانية لجميع الدول بانتهاء الحماية على مصر ، تضمنت الفقرة التالية :

وإن انتهاء الحاية على مصر لا يتضمن - مع ذلك - أى تغيير في الوضع الراهن بالنسبة لمركز الدول الآخرى في مصر نفسها . إن خير مصر ووحدتها أمران ضروريان لحفظ السلام ولسلامة الامبراطورية البريطانية التي ستحافظ لذلك دائما على العلاقات الحاصة بينها وبين مصر باعتبارها مصلحة ضرورية لبريطانيا طالما اعترفت بها الحكومات الآخرى . وقد حددت هذه العلاقات الخاصة في التصريح الذي يعترف عصر دولة مستقلة ذات حكومة ملكية ولقد بسطتها حكومة جلالة الملك على أنها أمور تتضمن حقوق ومصالح الامبراطورية البريطانية تضمنا حيويا ولن تسمح بالسؤال عنها أو ببحثها لآية دولة أخرى ويترتب على هذا المبدأ أن أية محاولة من دولة أخرى للتدخل في شئون مصر سيعتبر عملا عدائيا كا سيعتبر أى عدوان على أرض مصر عملا يجب دفعه بكل الوسائل التي تحت أيديهم » .

وإن ذلك في الحق لمبدأ «مونروى ، لمصر .

وبعد ذلك غادر اللنبي مصر ستة أسابيع قضاها متجولا في أنحاء السودان وغرضه بذلك أن يدع الحكومة الجديدة لتوطد أقدامها ولتعد الدستور والإجراءات الضرورية الآخرى. ولسكنه ماكان يعود في أوائل مابو حتى أطلت برأسها الآلام التي كان يعانيها ذلك النظام الجديد. وهذه هي العلل الثلاث التي تحتم على أللنبي أن يوجد لها العلاج مدة العامين التاليين أو ما يقرب من ذلك : الهياج الزائد بسبب السودان ؛ وجرائم جماعة من السفاحين ضد الانجليز في القاهرة.

وأصبحت مسألة السودان في تلك الفترة أقوى سلاح للتهييج ضد بريطانيا ولقد استغل باستمرار وبسوء نية كشكوى من شكاوى المصريين حتى أدى ذلك إلى قيام الاضطرابات في السودان نفسه كما أدى إلى الجريمة التي نفدعلي أثرها صبربريطانيا، ولكينفهم عناصر الشحناء التي هيجت طبقات المضريين وأثارت شغبها يجب أن نذكر نبذة عن تاريخ السودان وأحواله . فالفلاحون لم يعنهم إلا تأمين مياه النيل، شريان الحياة في مصر ، وقليلا ما اهتموا بمن الذي يحكم السودان طالمًا لم يمنع ظلم مامن جريان النهر . أما عندطبقة المحترفين ــ المحامين والموظفين المدنيين والكتبة ــ فكان امتداد حكم مصر للسودان معناه كثرة الأشغال لهم، بينهاكان إطلاق اسم مصر على السودان وازدياد قوتها فيه، في نظر الملك والطبقة العليا مسألة من مسائل الكرامة، على حين أتاحت مسألة السودان هذه للمبيج المحترف فرصا لا تظير لها لثلب الحيانة البريطانية . وأما البريطانيون أنفسهم فعلاوة على استيلائهم القوى القائم على الكرامة والمصالح كانوا مدفوعين فى الحقيقة بدافع حكم السودانيين حكما صالحا وكانوا يحسون أن هذا الحكم أضمن في أيديهم بما لوكان في أيدى المصريين.

ولا تجمع سكان وادى النيل الاعلى بأهالى الدلتا قرابة جنسية ما وإنما الصلة التي تربطهم هي مجرى النهر العظيم إذ يشتركون جميعًا في مياهه. وهذا هو تاريخ ضم السودان لمصر قبل سنة ١٩٢٢ بمائة عام : أرسل محمد على بطل مصر الوطني ، وكان ألبانيا ، حملة إلى السودان سنة ١٨٢٠ طواه على أثرها في سلطانه ثم احتفظت مصر به في الستين عاما التالية ، ولقد أظهرت من جانبها ميلا ضعيفًا لحكم أهله حكمًا صالحًا حيث سمحت لتجارة الرقيق بالرواج من غير حائل ما ، كما استغلت أراضيه استغلال الإهمال حتى أدت ستون عاما من سو. الحكم فيه إلى ثورة المهدى وذبح الجيش المصرى وبعثة غوردن لإخلا. السودان ثم إلى موته في الخرطوم. ولكن أعادت فتح السودان للمرة الثانية قوة إنجليزية مصرية بقيادة كتشنر فوجدته قدعانى من استبدادالمهدىأضعاف ما عاناه من سوء الإدارة المصرية ولقد قدمت بريطانيا القيادة في هذه القوة وكذلك الجزء الأكبر من الجنود بينها قامت مصر بالنصيب الأوفى من النفقات أى نحو مليون ونصف مليون من الجنيهات من مجموع المبالغ التي أنفقت والتي كانت تبلغ ۲ مليونا .

ولقد أثار التصرف في مسألة السودان بعد رفض مطالبة فرنسا بجزء منه في حادثة فاشودة معضلة دستورية بحرجة . فهل كان السودان بجرد مقاطعة مصرية ثائرة أعيد احتلالها وبالتالي فهي ملك لحديوى مصر باعتباره وارثا له من محمد على الفاتح الأول؟ أم قد محى اسم مصر في الستين عاما التي استمر فيها حكم المهدى؟ وإذن أصبح الآن هذا البلد الضخم جائزة حرب بجب أن يقتسمها غزاته الذين ظفروا به؟ ثم أى حق لسلطان تركيا عليه وهو السيد الاسمى لمصر؟.

منطقيا أو مباشراً وها هو مركزهم فى مبصر ثناذ لم يحدد مطلقاً ومن المؤكد أن شرعية مركزهم في السودان ستكون أكثر صعوبة في تنظيمها . لذلك طُلُب الى لورد كرومر ممثل بريطانيا في مصر والحاكم الحقيقي لها ـ أن بجد الحل لهذه المشكلة وكان غرض الحكومة البريطانية الآكيد ـــ وكذلك الشعب الاقلم المضطرب، الهدو. وحسن الادارة، ـــ وخاصة بعد أن مضى عليه محو ثلاثة أرباع قرن منسوء الحـكم، وكانت الحلول المنطقية الآخرى واحدا من أمرين . إما أن يضم السودان ضما صريحاً إلى بريطانيا العظمى، وإما أن يعترف به جزءًا من مصر على أن يحكمه موظفون بريطانيون تحنت شعار مصرى . كما هي الحال في مضر، أماكرومر فقد اختار على عمد منه اتفاقا غير منطقي وأسهاه « بالاتفاقية ، . ولقد استُنهلت بمطالبة بريطانيا العظمي بنصيبها « بحق الغرو » . في الوقت الذي عرَّف فيه السودان في مادتها الأولى . بأن مصر قد فقدته مؤقتا، وصعب أن تتفق إحدى الجملتين مع الآخرى . أما النتيجة العملية لهذه الاتفاقية فلم تختلف قط عن ضم السودان لانجلترا إلا في أن مصر دفعت بسخاء نظير تلقيبها بُلُقب الشريك. ثم حكم السودان حاكم عام اقترحت اسمه بريطانيًا العظمي وعينه خديوى مصر وراحت مصر ترسل جزءا من الحامية وتسد عجز الميزانية البالغة نحو مليونين من الجنيهات في العام .

ولا يمكن أن يبرر هذه الاتفاقية ـعلىعظم فائدتها ابريطانيا العظمى ـ الا العمل المخلص المجرد من الأنانية الذى تمكن به الموظفون البريطانيون من جلب السلام والرخاء لذلك البلد، على أنه طالما بقيت مصر نفسها طفلة تتعلم

السير فسينظر إلى الحكم البريطاني في السودان نظرة الرضاكا سيرمي بالقليل من النقد وأما إذ نمت روح الوطنية المصرية فقد بات من الطبيعي أن توضع مثل هذه الاتفاقية التي قامت من جانب واحد موضع البحث من جديد. ومع ذلك فلم يستخدم الساخطون مسألة السودان بوجه خاص لإلهاب المشاعر ضد بريطانيا العظمي إلا بعد أن أزال تصريح سنة ١٩٢٧ كثيرا من أسباب التذمر السابقة ومن بعدها لم تضيع فرصة لاتهامها بسوء النية ولإثارة سوء الظن ممتدمة لضمه أبريطانيا. ثم انتهى الأمر في النهاية بهذا السلاح أن كثر استعاله مقدمة لضمه أبريطانيا. ثم انتهى الأمر في النهاية بهذا السلاح أن كثر استعاله وأن أدى إلى تلك الجريمة الكبرى والنكبة الفادحة.

وكانت المصايقة الثانية لآللني هي حملة القتل التي وجهت صد البريطانيين فقد وقع في خلال سنة ١٩٢٢ أثنا عشر هجوما على الإنجليز في القاهرة، قتل بسبها أدبعة وجرح تسعة، وذلك إلى قتل اثنين من كبار المصريين. ولقد كانت حوادث القتل هذه كما ظهر بعد ذلك من عمل عصابة صغيرة يحركها قليل من المتعصبين الجسني التثقيف. وقام بحوادث القتل التي نفذت بعض صعاف العقول من الطلبة من طبقة الأفندية وعدد من السفاحين المأجورين من المجرمين المحترفين، وربما كانت أغراض العصابة، فيما يظن إما تهديد البريطانيين وإما دفعهم إلى الانتقام. ولكن لم يتخير هؤلاء الضحايا لاهميتهم م أو لعداء عرفوا به لمصر وإنما لمجرد توفر الآمن في اللحظة التي يتم فيها قتلهم فا أيسر أن تدرس الحركات اليومية لبعض الموظفين أو الضباط الإنجليز وأن يكتشف المكان الآمين الذي يمرون به يوميا في إحدى الساعات المعينة وأن يكتشف المكان الآمين الذي يمرون به يوميا في إحدى الساعات المعينة

وأن يتعقبه في الظلام أو حتى في النهار رجل ثم يصيبه من الخلف، وساعدهم على ذلك كره الرجل الانجليزي لحمل السلاح ولاتخاذ احتياط من الاحتياطات ولبذلك لم يخاطروا باحتمال مقاومة منالضحية لأنها عزلاء وتصاب منالخلف ولامن رجال البوليس لأنهم بهربون قبل أن يصل البوليس، ولا من الجهور لأنهم يتخيرون اللحظة التي لايمر فيها واحد منالانجليز أو الأجانبالمحترمين بل لقد ضرب أحدضحايا البريطانيين بالنارفي مكان عام وأمام بعض الحوانيت فصرح أصحابها بأنهم لم يروا ولم يسمعوا شيئا، ثم عش فيها بعد على شهود الحادث الحقيقيين بمحض الصندفة . وهذا الموقف الذي وقفه الجمهور المصري كان العامل الرئيسي الذي منع من تقديم هذه العصابة إلى القضاء بسرعة، إذ لم يعاونوا البوليس أية معاونة لا بمحاولة القبض على القتله وقتحدوث الجرمة ولا بإعطاء المعلومات فها بعد. ولم يكن ذلك تأييدا منهم لأولئك القتلةولكن لخوفهم من الإرهاب والانتقام، وليس ذلك اعتباطا، إذهم حاولوا فعلا في بعض الأحيان قتل من قدموا ضدهم المعلومات أو عاونوا عليهم رجال

ولو أن عدد جرائم القتل كان صغيرا الا أنها أثارت شعور الغضب وطلم الاطمئنان في نفوس الجالية البريطانية، إذ أضجرها عجز الجهات المسئولة عن وضع حد لهذه الجرائم أو القبض على القتلة حتى لقد أيد بعض متطرفيها ضرورة القيام بأعمال ائتقامية واجراءات شديدة أخرى، وكادوا جميعاً يتفقون على أن أساليب أللني لم تكن لها القوه الكافية : ولكنه احتفظ برزانته ورفض أن يندفع في أعمال العنف الغير بجدى . ربما كان قد تذكر فاجعة دنشواى المشئومة التي وقعت قبل ذلك بستة عشر عاماً عند ما وصمت القسوة المفرظة

السمعة البريطانية في مصر وصمة خطيرة . وأمر باتخاذكل وسائل الحيطة الممكنة فحرس الجنود البريطانيون الطرقات وزيد عدد رجال البوليس وحمل البريطانيون الأسلحة ، ومع ذلك فقد دلت كل الأخبار التي حصل عليها على أن المصريين – في معظمهم – لم يقروا القتلة وأنه من المحتمل ألا يكون لاعمال الانتقام ذات الصبغة العامة أثر ما . بل سيؤدى القبض فقط على تلك العصابة الى زوال مفعولها السام ، ولم يأت الوعد بالمسكافأة التي ارتفعت إلى وآلافي جنيه لمن بدلي بالمعلومات بنتيجة ما . واقترح مكتب الأجانب الاستيلاء على بعض مصادر الدخل لتعويض الضحايا في هذه الاعتداءات ، فأجاب على ذلك اللني بان هذا لن يزيد في طمأنينة الانجليز بل سيقضى على كل فرصة خلف التنام مع المصريين . بينها دفع التعويض السخى من قبل لتلك الصحايا . أمم اقتفت جماعة خاصة عينها اللني برئاسة موظف انجليزي منتق أثر تلك العصابة حتى أماطت عنها اللثام في النهاية كا سيأتي بعد . ولكن ظلت هذه الاعتداءات يومئذ مصدرا مستمرا للقلق والغيظ .

ثالثا: الملك فؤاد ولسوف تسجل المبارزات التي وقعت بين اللني وبين ذلك الملك الحاذق الطموح حول الدستور والامور الاخرى في حينها من سياق القصة ، كان ينطوي كل من الظرفين المتنازعين على الميل والاحتزام للاخر . وكانت لهما بين الجولات مناقشات تغلب عليها المودة في مواضيع يشتركان في الشغف بها كاديان الانسانية المتعددة ، ولقد قدر أللني ذكاء الملك كا احترم الملك وفاء أللني .

ولقد بدأت الجمعية التي اجتمعت لاصدار الدستور برئاسة رشدى باشا ـــ وهو رئيس الوزراء مدة الحرب ـــ عملها في ابريل واستمرت فيه حتى نهاية الحريف . وأثارت مسألة السودان فى المرحلة الأولى جدالا حادا مع الحكومة البريطانية . فلقد عرق السودان فى المادة الأولى بأنه جزء متمم لمعر ووضع ملك مصر على أن يكون كذلك ملكا للسودان . ومن الصعب أن ينتظر من الحكومة البريطانية أن تسمح بهذه المحاوله لتغيير اتفاقية سنة ١٨٩٩ وبايجاد سابقة حكم قبل درس هذا التحفظ وبذلك أصر ألذي على أن تستبعد هذه المواد فى الحال . فراح الوطنيون المصريون يصبون طوفاناً من غضبهم بالحطب والمقالات ولكن ظل اللني والحكومة البريطانية ثابتين . ثم رأى الملك فؤاد الفرصة سائحة ليجتذب اليه حب الشعب بتأييد وجهة النظر الوطنية .

ولقد اتخذت الجمعية من النظام البلجيكي أنموذجا لها فصاغت الدستورعلي أسرحرة . فاتفق على أن ينشأ مجلس نواب منتخب حس على الآقل من الناحية النظرية حلى قاعدة شعبية واسعة ، ومجلس شيوخ ينتخب بعضه ويعين بعضه الآخر ، وعلى أن يوضع الملك في مركز الملك الدستورى الدقيق

واستقال ثروت في نهاية نوفم بسبب مشكلة السودان .

وفى نفس هذه اللحظة العصيبة أيضا سحب عدلى - الجبان الذى لم يرد أن يتحمل نصيبه من المقت بالموافقة على تعريف السودان ذلك التعريف الذى أصر البريطانيون عليه وربما قد روعه قتل اثنين من زعماء الأحرار - سحب تأييد حزبه لثروت ، ثم استدعى الملك توفيق نسيم ليحل محله فى الوزارة.

لم يكن رئيس الوزراء الجديد على كفاءة متازة لكنه كان أميناً مجداً يخضع لتأثير القصر ويميل إلى الاستجابة للرغبات الملكية.

وإن ماناله عمل ثروت من الثقة لأقل بماكان يستحقه . فلقد واجه بنفسه الواجبات الصعبة لافتتاح النظام الجديد بشجاعة وعزم، ولم يكن عليه فقط أن يحل بعض المشكلات الشائكة مع الإنجليز كمواد السودان، وتعويض الموظفين الاجانب والأمر بحاية الضباط ليتيسر بذلكإلغاء الأحكام العرفية ۔۔ وفی کل سنہاکان معرضاً لان پجلب علی نفسہ مقت آبناء وطنہ ۔ بلکان عليه أيضاً أن يفتتح عهداً جديداً من الحكم، وأن يعود على واجبات الوظيفة طبقة تـكاد أن تكون عديمة المران والخيرة في تحمل المسئولية واستعالها بمفردها . ولم يدرك واحد أبداً ـــ ولا حتى ممن تتبعوا تاريخ مصر الحديثة ـــ مدى التغير الذي حدث - فالطبقة الحاكمة في مضر قبل الاحتلال البريطاني كانت كلها من الوجهة العملية من أصل تركى ثم فقدت بعد ذلك هذم الطبقة فى خلال الأربعين عاماً من الحسكم البريطاني روح السيادة فيها وأخذت تتجه إلى نواح أخرى من النشاط . أما الوطنيون المصريون الذين يتوقون الآن إلى توجيه شئون بلادهم فكانت تنقصهم ـ غالباً ـ الشـــجاعة الادبية الضرورية كما تنقصهم روح المسئولية إذطالما ألفوا الاعتماد على النصيحة البريطانية فىكل إشكال يواجهونه أماالآن فقدأحسوا بالضياع عندماافتقدوا هذه النصيحة . ولقد كان من سياسة أللنبي ــ كما ذكرنا آنفاً ــ أن يضطرهم إلى مواجهة مشاكلهم وأخطارهم بأنفسهم حتى لقد خاطر بنفسه لكي ينفذ

ولم يكن الزمن بالمناسب لمثل هذه التجربة فلقد المكت سنوات الحرب الاربعة والاضطراب الذي أعقيها في السنوات الثلاث التالية أداة الحكومة التي نقل منها المستشارون الاجانب الآن بسرعة أملاها الشعور الوطني أكثر

ما أملتها الحكمة الإدارية . وقدمت الحوادث التي وقعت في تركيا في خريف تلك السنة قوة دافعة أخرى الى جانب الوطنية والرغبة في إنهاء الآثر البريطاني فلقد هزمت اليونان في أغسطس وسبتمبر هزيمة ساحقة طردوا على أثرها من الأناضول فهلل المصريون لهذا الحدث باعتباره نصراً للاسلام على على النصرانية وباعتباره هزيمة للانجليز . ولكن أدى ثبات الانجليز في خانق الى استعادة كرامتهم كما أيدت موقفنا الحربي مهارة سياستنا في نوفمبر بمؤتمر لوزان الذي أقيم لتنظيم معاهدة السلام مع تركيا . ولقد أثارت مسألة تمثيل مصر في هذا المؤتمر كثيراً من المباحثات السياسية وكانت لاتزال بغير حل عند ماسقطت وزارة ثروت.

لقد زخر هـذا العام بالحوادث الهامة حتى لم يستطع أللنبي السفر إلى انجلترا في إجازته، ثم ماتت في الحريف أمه ــ التي كان لحلقها أثر كبير في تكوين خلقه هو ــ والتي كان يحبها كثيراً ــ وهي في الثامنة والتسعين. ولقد رد أللنبي على أحد أصدقائه بهذه الكتابة التي تميزه:

و تقبل تشكراتي الكثيرة على خطابك الحنون الرجيم بمناسبة وفاة والدتى لقد ماتت بعد أن بلغت أقصى العمر والشرف وقد احتفظت بخامل قواها العقلية وشغفها التام بكل شيء حتى آخر لحظة تقريباً. لقد استبقتني مصر هنا هذا الخريف لكني رأيتها في الربيع الماضي وليس لى إذن ما آسف عليه. ولقد قابلتها ما بل في الشهر الماضي وأسلمتني آخر رسائلها .

ولقد اكتشف هواردكارتر الذيكان يموله لوردكارنارفون ذلك الاكتشاف التاريخي لقبر توت عنخ آمون في نوفبر وكان اللنبي واحدا من الاكتشاف التاريخي فتح القبر في حصرتها وبذلك كان من الاوائل الذين

شاهدوا الكنز العجيب الذي كن مذخوراً فيه .

ثم انتهت سنة ١٩٢٢ هذه الحافلة بالأحداث بمذكرة تهديدية وبجريمة وحشية حقاء. إذ ضرب بالرصاص ف ٢٧ ديسمبر الدكتور روبسون المحاضر بمدرسة الحقوق والذي كان معروفا ــ على وجه الحنصوص ــ بشدة صداقته للمصريين، قتل في وضح النهار بينها كان عائدا على دراجته من عمله الى بيته . ولقد أثارت هذه الجريمة أعمق الشعور بالغضب في نفوس الجالية البريطانية وكان معظمه موجها ضد ضعف أللني المزعوم.

الفطالتادس

۱۹۲۳ - سنة تقدم

الكلاب تنبح ولكن القافلة تسير مثل شرتي

ابتدأت سنة ١٩٢٧ التي كان يجب أن تكون سنة مثمرة في تاريخ التقدم السياسي بظروف سيئة. فكانت مشاكل أللنبي الثلاث لا تزال قائمة ، إذلم تغير حتى الآن المواد الحاصة بالسودان تغييراً ملائما ، كما ظل مقتل روبسون مخيها على العلاقات بين المصريين والبريطانيين من ناحية وبين الجالية البريطانية ودار المعتمد البريطاني من الناحية الاخرى .

ثم عقد اجتماع للبريطانيين عظيم فى فندق شمرد بالقاهرة فى ٧ يناير ليحتجوا فيه على استمرار حملة الاغتيالات ولطلب اتخاذ إجراءات قوية للقمع ، بينما أعلن أللني لرئيس الوزراء أن الاحكام العرفية ان تلغى طالما استمرت تلك الاعتداءات ، وأنه لا بد من دفع غرامة لارملة القتيل ، وأنه يجب تقوية الإجراءات البوليسية ، وأن دوريات الفرسان البريطانية ستعاود حراسة الشوارع فى نفس الوقت .

ثم قفزت مسألة السودان إلى المقدمة فى أوائل فبراير . فلما وجد اللنبي

تصميم الملك فؤاد على ان يسمى ملك السودان اضطر إلى طلب الآجتماع به ليصر امامه على وجوب مراعاة وجهة النظر البريطانية ثم وقع الملك الوثيقة التي قدمها اللنبي . وبعدذلك بيومين قدم توفيق نسيم استقالته عند ما ادرك ان الصيغة الخاصة بالملك في الدستور لن تمر بغير اعتراض . ولذلك أنبه مولاه . واعتره جبانا .

واستمرت البلاد بعد ذلك خسة أسابيع بغير حكومة . وظهر أولا أن عدلى سيشكل الوزارة ، لكنه جعل إلغاء الاحكام العرفية شرطا لقبوله الحكم ودلت الاعتداءات المتعددة بالقنابل على الجنود البريطانيين على أنه لا يمكن إلغاء الاحكام العرفية في تلك اللحظة . ولما كان عدلى لا يرغب كعادته في مواجهة المصاعب وغضب الشعب فقد رفض العمل . وبذلك ترك منصب رئيس الوزراء الذي لم يجلب فيما ظهر نفعا لصاحبه ليتولاه رجل غيره معروف نسيا هو يحيى باشا ابراهيم . كانت تنقصه مقدرة ثروت ونفوذ عدلى لكنه كان وطنيا نزيها كماكان غير عادى في شجاعته وعزمه .

ومع أنه تولى منصبه فى منتصف مارس إلا أنه نجمح فى إصدار الدستور الجديد بصيغته الاصليه بعد ذلك بشهر . ولقد شاهدهذا الشهرصراعا مستمرا لعب فيه أللنبي دورا عظيما . فلقد أمكن فى عهد وزارة نسيم تغيير مسودة الدستور تغييرات عدة زاد بها الملك من سلطته وامتيازاته ، وسرعان ماتجلىأن رئيس الوزراء الجديد لن يقدر على إرجاع النص الاصلى للدستور مالم يلق المعاونة فى سبيل ذاك . ومن هنا صمم أللنبي على أن يقف بنفوذه إلى جانب الشعب .

وكانت الحنطوة الثانية إلغاء الاحكام العرفية . ولم تكن بالمسالة الهينة كما قد يظن، إذ لا بد من إصدار قانون يمنع الرجوع فيما سبق اتخاذ قرار فيه في ظل الاحكام العرفية ، وكان من الضرورى كذلك أن تسد بعض الثغرات في التشريع المصرى لتنظيم بعض المواد التي كان يعالجها القانون العرفي ، كالاحتفاظ بالسلطة فى تنظيم الاجتماعات العامة واتخاذ بعض الاجراءات لضمان سلامةالدولةإذا طر أمّا يدعو الى ذلك في الحال. ولقد صدر القانون بمنع الاجراءات التي تتعرض للمسائل السابق اتخاذ قرار فيها في ظل الاحكام العرفية في ٥ يولية وصدر في نفس الوقت من القائد العام إعلان بإنهاءالقانون الغرفي الذي استمرالعمل به منذ ٢ نوفم سنة ١٩١٤ . ولكن على الرغم من اتهام القانون العرقى بالصرامة والاستبداد فإنه لم يتدخل منالناحية العملية فى حياة الموظفين العاديين إلا تدخلا طفيفا لا يعتد به . ولقد حدث أن طبق هذا القانون في بعض الأحوال الغريبة ، فمثلا نظمت بأمر منه الإيجارات بين المستأجرين وبين ملاك الأراضي ، كامنع به الاستغلال ، كذلك اضطر الأجانب بآمر آخر إلى دفع بعض الضرائب المصرية التي لولا القانون العرفى لعوفوا منها بسبب الامتيازات. بل إن أللنبي قدم الميزانية المصرية مرة بأمر عسكرى حين لم تكن هناك وزارة قائمة لتفعل ذلك . وانحصر في النهاية تطبيقه عمليا على التمكن به من محاكمة المعتدين على رجال الجيش أمام المجالس العسكرية . إلا أن الغامه من غير شك يعتبر خطوة مهمة في تقدم مصر نحو الاستقلال.

أما الحنطوة الثالثة فكانت إعداد قائمة التعويضات التي ستدفع للموظفين الأجانب ـ ونصفهم من البريطانيين ـ الذين سيحل محلهم موظفون من

المصريين. ولقد قدرت هذه التعويضات – التي كانت بالطبع ذات أهمية عظيمة عند الجالية البريطانية – بسخاء كبير قد يكلف الحزانة المصرية من الى ٧ مليون من الجنبهات. وربما ظهر ذلك ثمناً فاحشاً للتحرر من المساعدة الأجنبية، وحستكذلك انتقدته الصحافة المصرية. ومع هذا فلم تكن تلك الشروط مرهقة بحال ماحيث خدم المستشارون الاجانب مصر بأمانة وجد على أن ماتبق في الحزانة المصرية من الاحتياطي الذي بلغ ١٨ مليوناً في آخر سنة ٢٢ / ٢٤ المالية ليثبت أن مصر لم تنتهب.

والآن تحققت أغراض اللنبي المباشرة: فقد صدر الدستور في الصيغة المقبولة ، وألغى القانون العرفي ، وحلت مسألة تعويض الموظفين الآجانب حلا مرضياً ، وبدا التوقف في حملة القتل في نلك الفترة فقد قبض على الحاباً قدموا للمحاكمة في يونيه وأدين من بينهم ١٣ أعدم ٣ منهم فيما بعد .

وبدا مستقبل مصر وكأنه رهن يديها. فلسوف تبحث مسألة التحفظات حد عند ما ينتخب البرلمان سرو يمكن بعدئذ الوصول إلى تسوية نهائية ودية للعلاقات المصرية البريطانية، ثم سافر أللنبي بالاجازة إلى وطنه إلى أن تحدث هذه الانتخابات وبتي بانجلترا من أغسطس حتى نهاية اكتوبر منفقاً معظم وقته في صيد السمك كعادته إذ كان ذلك هوايته المفصنلة.

ولقد حان الوقت للعودة الى المصرى الذى كان، ولا بد أن يكون، المعارض الأول لالنبى فى سبيل الوصول إلى تسوية للعلاقات بين بريطانيا العظمى ومصر ، ولنتذكر انه قبض على سعد زغلول فى أواخر ديسمبر سنة ١٩٢١

لتحريضه على الإخلال بالنظام وانه اعتقل منذ ذلك في عدن، ثم حمل من هناك على ظهر الباخرة كلماتيس Clematis فبراير سنة ١٩٢٢ – أي يوم التصريح باستقلال مصر ــ وأبحر به إلى جزائر سيشل Seychelles في اليوم التالى . ولقد كان هذا النقل مقرراً قبل ذلك ببعض الوقت ، وكان قد اختير ميعاده بمحض المصادفه. ولكن زغلول اشتكي من اختيار ذلك اليوم بالذات ميعادا لنفيه إلى جزيرة غير صحية بالقرب من خط الاستواء، ولكن لم يكن في الواقع جوها غير صحى ولو أنه كان شديد الرطوبة بالنسبة لزغلول إذ كان يشكو من رثتيه . وبذلك نقل إلى جبل طارق في أوائل خريف سنة ١٩٢٧. وظل هناك حتى نهاية مارس سنة ١٩٢٣ عند ما أطلق سراحه، حيث لم يبقما بمنع منعودته إلى مصر بعدأن ألغي القانون العرفي. وفي ١٨ سبتمر تزل إلى البر في الاسكندرية بعد أن نني حوالي العامين. ولقد حظى - كاكان طبيعيا - بترحيب صاخب من عامة الشعب في حين أعلن كثير منقادة المصريين عن تأييدهمله أمام الجمهوروأن كمانوا يستشعرون الخوف من ناحيته في سرائرهم . وظهر زغلول معتدلًا أول الأمر في تصريحاته ، لا يتحدث الاعن وحدة الآمة ، ولمكن ما أسرع ما تغيرت حاله ، إذ طفق ينقدكل شي. حدث في فترة غيابه، وبدا همه الوحيد أن يمحوكل تقدم عاد.. فيه الفضل إلى شخص سواه ، واتضح مرة ثانية غروره وعناده، ثم مرض في اكتوبر واعتكف شهرين في مرضه وكان حزبه في هذه الأثناء قد نجح في الانتخابات الاولى نجاحا ساحقا .

ثم عاد أللنبي في أوائل نوفير إلى مصر ليجد ألموقف السياسي وقد غدامعقداً .

فقد اتضح أن يحيا باشا رئيس الوزراة رجل متعب ، ووازرته عاجزة ، بينها فسدت إدارة البلاد بعد أن أبعد عنها المستشارون الاجانب وانتهز الملك ضعف الوزارة ليزيد من نفوذه حتى أصبح الآن يتمتع بالسلطان الهائل وبات الحلاف بينه وبين زغلول محتمل الوقوع . إن كل شيء في أواخر سنة ١٩٢٣ كان يدعو إلى الكثير من التفكير والقلق . ومع ذلك فكان يبدو على حملة القتل أنها توقفت .

الفصنيال

١٩٢٤: عام زغلول

_ نصر ، كارثة ، أفول _

كانت سنة ١٩٢٤ في مصر عام زغلول، فلقد طلعت عليه وهو سيد مصر الأعلى لو استثنينا القوة الساهرة لبريطانيا العظمى وراء الموفف. وكان في اعتقاده أن يستطيع شل هذه القوة بمفاوضاته مع حكومة العالى التي تألفت في انجلترا منذ عهد قريب، ولكن أظهره تصريف العام في قدرته الحقة ديماجوجيها له القوة في إلهاب الجماهير دون الشجاعة أو الحكمة في قيادتها، وجاكا غيوراً بغير الحنكة السياسية أو الإدارية، ومفاوضاً ظنانا ضيق الأفق لا كفاءة عنده في التفاهم. ثم عجلت بسقوطه حالذي لم يكن بدمن حدوثه بسبب هذه العيوب إن عاجلا وإن آجلا – آخر العام جريمة يعتبر فشله في قيادة أنصاره مسئولا عنها إلى حدكبير. وانتهى العام جريمة يعتبر فشله في الواقع حكشخصية رئيسية في محيط السياسة المصرية كما سبق له ذلك مدة طويلة ولو بقى اسمه بعد ذلك يحتفظ بتأثيره في الشعب. لقد وضعت أول محاولة للحكم الوطني في مصر منذ آلاف السنين في الكفة فشالت به.

ابتدأ العام ولا تزالدوزارة يحيا فى الحكم ولو أنها خضعت ــ تماما ــ لمشيئة الملك فؤاد .ولمـــا أدرك بفطنته أن انتصار الزغلوليين فى الانتخابات أمر لا مفر منه راح يعلن عن مجاملته للوفد، ومع ذلك فقد كان يؤمل فى

خلق معارضة قوية من أصحاب الأملاك ربما تتألف منها نواة حزب ملكى في يوم ما .كان يوم ١٢ يناير اليوم المحدد لأول انتخابات لبرلمان مصر الجديد فسافر أللنبي في ٧ يناير برحلة إلى السودان ظناً منه أن الحكمة تقتضيه التغيب في أثنائها وترك مهام دار المعتمد يتولاها الوزير كبر Kerr مدة غيابه.

ولو أنه لم يكن هناك شك أبدا في تتيجة الانتخابات الا أن نجاح الزغلوليين التام قد أدهش الجميع، الملك ودار المعتبد والمعتدلين من المصريين بل والزغلوليين أنفسهم. إذ أعلن في مجلس النواب ١٩٠ عضوا من أعضائه البالغ عددهم ٢١٤ عن تأييدهم لزغلول . حتى ان رئيس الوزراء نفسه سقط في الانتخابات ثم قدم استقالته بعد قليل. لقد كانت مدته في الحسكم مدة مثمرة لما أظهر من شجاعة وبصر بالأمور إذ شهدت فترته إصدار الدستور وقانون الانتخاب وإلغاء القانون العرفى ـــما مكن من رجوع زغاول ـــكا شهدت حل مسألة تعويض الموظفين الأجانب الشائكة. وقد قلبت استقالة يحى باشا مشروعات الملك رأساً على عقب إذكان يعتمد على بقائه في الحسكم ريُّما يتم اختيار الأعضاء المعينين في مجلس الشيوخ. وبذاك اضطر الملك أن يطلب من زغلول تأليف الحكومة وأن يرضى بالتالى عمن يرشحهم لتعبينات المجلس. وحل٧٧ يناير سنة ١٩٣٤ فاصبح زغلول أول رئيس وزارة لمصر في ظل الدستور الجديد. وتولت الحـكم في انجلترا في نفس الوقت تقريباً أول حكومة للعمال رأسها رامزى مكدونالد واحتفظ بوزارة الخارجية معرئاسته للوزارة، وكانت له بزغلول معرفة شخصنية وكثيراً ما كان يعبر عن ميله لتحقيق آمال مصر في الاستقلال التام كما فعل آخرون من أعضاء حزب العمال. ولقد بدأ زغلول في الحق يومها في ذروة النجاح . كانت له اليد العليافي السياسة المصرية، بينما غلب الضعف على الآحرار وبقية الأحزاب الآخرى، حتى الملك لم يطمع في معارضته فوق صداقة الحكومة البريطانية له وميلها اليه .

بل إن دار المعتمد التي لم يكن له صلة رسمية بها منذ ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ وم أبدأت زيارته للسير ريجنالد وينجت معركة استقلال مصر حداحت تخطب وده . فلما رأى كير Kerr من المستحسن أن يتصل بزغلول قبل أن يصبح رئيساً للوزارة ، زاره زيارتين خاصتين غير رسميتين ونجح خلالها في إذالة الشك من نفسه وفي جعله يتأكد من حقيقة الدور الذي لعبه أللني في سبيل الحصول لمصر على مثل ذلك الدستور الحر . بل ان اللني نفسه توجه لزيارة زغلول بعد عودته مباشرة من السودان رغم جريان اامادة بضرورة زيارة رئيس الوزراء له أولا . فتأثر زغلول بهذا التكريم وتربي منه شعور عنده بالإعجاب والحب لاللنبي وظل محتفظاً به إلى النهاية ولو أنه لم يكن متبادلا .

وفى نفس الوقت قوبل أول طلب لزغلول من البريطانيين بالعفو عن كانوا لايزالون فى السجون بمن صدرت ضدهم أحكام المجالس الحربية البريطانية بترحيب عده الكثيرون فى مصر ترحيبا زائداً ، بل لقد وافقت الحكومة البريطانية على عفو أبلغ فى كرمه بما طلبه زغلول أو توقعه وكان مثل هذا الوقت ما يبشر بسبولة المفاوضات للوصول إلى حل لمسائل التحفظات . ثم عبر زغلول فى أوائل مارس _قبل افتتاح البرلمان _عن رغبته فى السفر إلى لندن فى موعد قريب للباحثة فى المسائل المعلقة بين بريطانيا ومصر .

ولم يصادف اقتراحه أول الامر قبولا فى نفس مستر ما كدونالد إذكان يفضل لو نوقشت فى مصر النقط العامة لهذه التسوية على أن يسافر زغلول الى لندن فقط فى حالة الوصول إلى الإتفاق. ولكن صمم أللنبي على أن تكون المفاوضات فى لندن. فقد كان مقتنعا باستحالة القيام بمناقشات مشمرة فى جو القاهرة الصاخب حيث زغلول معرض للضغط الدائم من المتطرفين، وقال سنجد أنفسنا فى الحقيقة. لا نفاوض زغلول وإنما سنفاوض عامة الشعب والصحافة. كا لم يكن من الحكمة فى الوقت الذى تعلقت فيه قلوب زغلول وأنصاره بالسفر إلى لندن أن يبأسوا من ذلك. ثم تم استعداد زغلول. إن أى تسوية يعقدها ستحظى بالموافقة من مصركلها وكلما أسرع بالمفاوضات كلما طاب ذلك. ثم أرسل مستر ما كدونالد الدعوة لزغلول بالسفر إلى لندن بعد مناقشة قصيرة.

ومع ذلك فما أسرع ما تبين أن زغلول إنماكان يعنى إملاء لمطالب مصر أكثر بماكان يقصد المفاوضة فيها . وحتى لوكان هو مستعدا للتعقل فسيرغمه صياح المتطرفين ، الذى لم يقم بشىء لاخماده ، على إتخاذ موقف لا يستطيع التقهقر منه ، وبخاصة فى مسألة السودان .

ويعتبر يوم ١٥ مارس سنة ١٩٢٤ الذي حدد لافتتاح أول برلمان دستورى لمصر يوم فرح عظيم عام في القاهرة ؛ فلقد ثابرت فيه الجماهير على زئير مستمر من الهتافات حتى بلغ بها الحماس درجة الجنون عندما بدت لاعينهم العربة الملكية وفيها إلى جوار الملك فؤاد مليكهم، زغلول معبودهم، من تحدى الاستعار البريطاني، ومن قاد الجماهير وشجعها على طلب الاستقلال، والذي نني مرتين، أما الآن فها هو ذا رئيسا للوزراء.

ومن المهم أن نتأمل مشاعر الشخصيات الأولى فى احتفلات ذلك اليوم: زغلول وأللنبى. فزغلول نفسه لابد أن اعتلج صدره بمزيج عجيب من المشاعر، فلا بدأنه أدرك تناقض موقفه إذكان يقود برلمانا أقامه تصريح

۲۸ فبرایر سنة ۱۹۲۲ فی نفس الوقت الذی رفض هو فیه ذلك التصریح رفضا باتا، ولكن لم یكن بد من العثور علی طریقة للافلات من هذه الورطة. وربما فسر ذلك هتافات الجماهیر المتكررة و النیل لا یتجزأ ، و السودان ، وقلیل من قدر ، وأقلهم زغلول نفسه ، ألام ستؤدی كل هذه الهتافات .

وكان أللنبي في ثياب الفيلد مارشال شخصية رائعة كعادته. وشعر بالغبطة وهو يراقب المنظر، إذ يرى السياسة البريطانية التي تجسمت في تصريح ٢٨ فبرا ير وهي تسلك سبيلها المطلوب، ويرى الوعود البريطانية وهي تتحقق بأمانة رغم جميح الصعوبات؛ فأقيم برلمان حر تستطيع أن تخرج مصر فيعرجال دولة لهم السلطة المطلقة لربط بلادهم بأية تسوية مع بريطانيا، ثم راح ينظر من شرفة رجال السلك السياسي يمجلس النواب، إلى الملامح الجامدة التي توحى بعدم التفاهم في وجه الديماجوجي زغلول؛ لقد كانت المصاعب وشيكة الحدوث، ولكنها إن حدثت يومئذ فستحدث بأيدى المصريين. ولكن بقي على المنبي أن يرى الى أى مدى ستؤثر أو ستؤخر هذه المصاعب التسوية الانجليزية المصرية التي كافح بإخلاص من أجلها.

ونظمت حتى فى حفلة افتتاح البرلمان المظاهرات ضد الحدكم البريطانى فى السودان، وما فتتت حقوق المصريين فى إدارة السودان التامة موضوع التهييج فى البرلمان والصحافة واستمرت الدعاية فى السودان نفسه بغيرهوادة وبعنف خطير. وثمة علامات أخرى مزعجة. فقد قتـل فى ابريل طالبان مصريان جاويشا من قوة الطيران الملكى، وكانت هذه أولى الحوادث من نوعها من منذ سنة تقريبا، كما هوجم فى البرلمان بعنف مركز السير لى ستاك

كسردار للجيش المصرى، ورفض البرلمان الموافقة على الدفعة السنوية التي تدفيها مصر لجيش الاحتلال، ورفضت المرافقة على قرار تعويض الموظفين الأجانب الذى أصدرته وزارة يحيا، وهددت الأمور بخلق أزمة فى أواخر يونيه عند ما أعلن لورد بارمور فى مجلس اللوردات أن الحكومة البريطانية لم تكن لتنوى التنازل عن مركزها فى السودان، فلقد أثار هذا الاعلان الاحتجاجات والمظاهرات فى مصر، وصرح زغلول فى مجلس النواب بأنه لن يمكن كسب شىء بالمفاوضات مادامت هذه وجهة النظر البريطانية، وبأنه نوى أن يستقيل. ولكن لم تكن استقالته بالجدية على الرغم من تقديمها للملك إذ سرعان ما أقنع باستمراره فى الحكم، ثم خفف من حدة هذا التوتر التصريح السلى الذى أدلى به مستر رامزى ما كدونالد فى مجلس العموم، واعدت بعد ذلك العدة لعقد اجتماع فى لندن فى نهاية سبتمبر.

وبينهاكان زغلول في ١٧ يوليه يغادر محطة القاهرة إلى الاسكندرية في طريقه الى أوربا أطلق عليه أحد الطلبة رصاصة أصابته بحروح، ولكن لم تترك هذه الحادثة سوى أثر سياسي صئيل ولو أنها أجلت سفر زغلول للاستشفاء في فرنسا الى نهاية يوليه.

ولم يكد يبتدى أغسطس حتى كانت الدسائس المصرية في السودان قد أثمرت ثمارها السامة ، فقام طلاب المدرسة الحربية في الحرطوم بمظاهرات مسلحة إلا أنها أخدت في الحال وبغير ضحايا ، بينها قامت فرقة السكة الحديد المصرية في العطبرة بمظاهرات خطيرة أطلقت عليهم فيها النار من بعض الجنود السودانيين بقيادة ضابط مصرى وسقط بسبها بعض من الضحايا . ثم منع فيها بعد من حدوث مثل هذه الاضطرابات في السودان نفسه وصول عدد

إضافى من الجنود البريطانيين وإبعاد فرقة السكة الحديد المصرية . أما في مصرفقد المفت الحال فيها حد التهديد بموقف أشد خطورة من ذاك ، فقد اعتقدت الصحافة والجهود دون بحث بأن الجنود البريطانيين إنما تعمدوا إطلاق النار على المصريين ، ومع ذلك فإن محمد سعيد باشا _ القائم يومئذ بأعمال رئيس الوزراء في مصر _ والذي يعلم الحقيقة تماما _ لم يفعل شيئا لا لإعلان مذه الحقيقة ولا لإخماد مظاهرات الجماهير العنيفة . كل ذلك رغم الاحتجاجات المتكررة من دار المعتمد وكان أللني نفسه باجازة في الوطن بينما قدمت في نفس الوقت في لندن مذكرة مصرية مشوهة للحقائق وبطريقة مقصودة غير لائقة فيامت بتأنيب الجكومة البريطانية الشديد ، كما صرح زغلول في باريس فيامت بتأنيب الجكومة البريطانية وإن أعلن موافقته على باستحالة المفاوضات حينئذ مع الحكومة البريطانية وإن أعلن موافقته على القيام بمحادثات شخصية مع مستر رامزى ما كدوناك لازالة سوء التفاهم .

وفشلت المحادثات التي ابتدأت في لندن يوم ٢٥ سبتمبر الفشل الدريع. فمن الجلي أن زغلول أنما توقع أن يحادث بمفرده رئيس الوزراء محادثه خاصة، فلما أن وجد نفسه كذلك في وجه عدد من مستشارى وزارة الحارجية كا لو كانت المحادثات رسمية ، غلبت عليه سمات الصلابة والعداء. ولقد وصف لورد لويد في كتابه ومصر منذ كرومر ، أول اجتماع بهذا الوصف المناسب وبعض إتهامات عديمة الآثر متبادلة عن أكثر الحوادث ضالية في التباريخ الحديث ، ووصفته رسميا وزارة الخارجيسة بأنه و محادثات ذات صبغة مدئية ،

ثم قدم زغلول في الاجتماع الثاني بجموعة من الطلبات خاصــــــــة بجلاء

البريطانيين ، وبابعاد الموظفين البريطانيين ، وبالنفوذ البريطاني في مصر وبتنازل بريطانيا عن أى مطلب لها في حماية قناة السويس ، وحماية الأقليات في مصر وقد عرض هذا الموضوع بتفصيل أكثر من ذلك في الاجتماع الثالث والأخير ولم تصل بالطبع هذه المحادثات إلى نتيجة ما ، إنما دلت على أن حكومة العمال تتمسك بمصالح بريطانيا الرئيسية في مصر والسودان كما تتمسك بها حكومة المحافظين .

لقد خاب من غير شك أمل زغلول و بات واجدا على رامزى ما كدو نالد هذا الذى سبق له أن وقف من المطالب المصرية موقفا يغاير موقفه هذا تماما عندما زار مصر وهو شخص عادى . لقد أمل زغلول في عادثات شخصية مع صديق يميل إلى رأيه و بذلك يمهد الطريق لاعتراف بريطانى بالاستقلال التام لمصر إلا أنه بدل ذلك وجد نفسه يقابل وزير خارجية يؤازره موظفون لا ينتنون عن عزمهم وليس لديهم أقل استعداد للتزحزح . لا ، لم يكن التقدم فى مثل تلك الاحوال مكنا . فليس لعقل زغلول الضيق الكثير الظنون أية موهبة للمفاوضة . نعم كان فى مقدوره أن يعرض أية قضية بكل قوة وأن ينزل أى صراع بكل شجاعة . ولكنه الآن توقع أن تقدم له ثمرات النصر بغير مناقشة . لقد قرر مجرى حياته غلطتان خطيرتان . الاولى غلطة بغير مناقشة . لقد قرر مجرى حياته غلطتان خطيرتان . الاولى غلطة غلطته هو حينما ونشوا الساح له بالذهاب إلى لندن فى سنة ١٩١٨ . والثانية غلطته هو حينما فشل فى انتهاز فرصة العرض السخى الذى قدمه ملنر له فى سنة ١٩١٨ .

ثم عاد الى مصر فى أواخر اكتوبركل من زغلول وأللنبى. وسقطت فى نفس الوقت تقريباً وزارة العمال برئاسة رامزى ماكدونالد وحلت محلما حكومة المحافظين وكان سير أوستن تشمير لين وزيرا للخارجية فيها . لقد استهلت العلاقات بين أللني وما كدو نالد ببعض الشكوك من الجانبين حيث مالرئيس الوزراء الى اعتبار هذا الجندى رجعيا يستعمل القوة أكثر ما كدو نالد السابقة كانت لاللني بعض أسباب عدم الثقة بتصريحات رامزى ما كدو نالد السابقة فيما يتعلق بالمسألة المصرية . ولكن عندما فهم كل منهما الآخر عملا معا بين مظاهر الود الخالصة ، حتى قال أللني فيما بعد إنه وجد الحدمة في حكومة العمال أكثر يسرا منها في حكومة الحزبين الذين عمل تحت رئاستهما . ثم بدا من الطبيعي أن تكون صلاته بأويستن تشمير لن ودية لاشتراك الرجلين معا في الكثير . ولكن كما سنرى فيما بعد أساء بعض سوءالتفاهم إلى تلك العلاقات في الكثير . ولكن كما سعيدة .

قوبل فشل المحادثات في لندن بالهدو، في مصر، ولكن كان الهدو، يغطى الموقف بعض التغطية في الظاهر، واتضح رغم ذلك لاللنبي ولمستشاريه أن أزمة من الازمات لا بد أن تقع قريبا . فقد كانت هناك إلى جانب مسألة السودان مسائل عديدة بارزة أنكر فيها زغلول المصالح البريطانية كا أنكر سياسة تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ثم ظهر أنه مصمم على حسض المركز القضائي والمالي للمستشارين حتى لا يعودا بعد ذلك قادرين على شيء ؛ كذلك أعلن نيته في إلغاء إتفاقية تعويض الموظفين الاجانب ورفض دفع بعض الاموال التي سبق أن تعهدت الحكومة المصرية بدفعها .

ولقد لخص أللنبي بمهارة موقف زغلول الشخصي في رسالة الى وزارة الخارجية فقال و من الواضح أن ما لن يستطيع فعله زغلول هو أن يفقد ذلك النوع من الشهرة الذي كان مدة السنوات السابقة نسمة حياته، والذي

لم يعد يستطيع الاحتفاظ به الآن ـ كاكان فى كثير من الاحيان السالفة __ إلا بالتطرف.

وظنى أنه راح فى أواخر اكتوبر يفقد مركزه بسرعة لفشله بلندن فى المحصول على ما علم مصر أن تريده وأن تتوقعه منه وللعجز والظلم والفساد فى إدارته الداخلية ، من ناحية ، كما كان من ناحية أخرى فى خطر من انفصال بعض أنصاره المهمين من محيط الوفد الداخلى فيفقد بانفصالهم جزءاً كبيراً من ولاء جيشه من الطلبة .

وعلى ذلك فقد كان عليه أن يفعل شيئين وقد فعلهما. ولست أشك في قيامه بهما ضد عقيدته وربما رغم إرادته — إلى أية درجة رغم إرادته ، ذلك مالا يمكن كشفه بالضبط — ، فلكى يعوض ما فقده من التقدير العام اضطر الى تقوية حكمه الاستبدادي في البلد، ولكى يحتفظ بالرجال الذين هو في حاجة اليهم اضطر إلى توظيفهم . كان في خطر من فقد رجاله لحرصه الشديد عليهم ؛ فاحتفظ بهم بجعلهم أكثر قوة من قبل ، ثم خرجت من يده بعد ذلك سياسة الحذر بازدياد قوتهم ه .

قبض زغلول على البلاد بيد من حديد بتعيينه بعضاً من أشد المتطرفين من أنصاره فى المناصب الهامة دون نظر إلى مقدرتهم الإدارية ، و بفصله من يشك فى ولائهم له من مديرى الأقاليم ، و باتخاذه إجراءات صارمة لقمع خصومه السياسيين . ثم صمم بعد ذلك على خلق أزمة ما كما صمم على حرمان القصر من القدرة على مقاومة أوامره الديكتاتورية . ونفذ ذلك فى عرمان القصر من القدرة على مقاومة أوامره الديكتاتورية . ونفذ ذلك فى الشوارع

ويتظاهروا مطالبين بعودته . وبلغت مناورته غايتها بعد اجتماع دام ساعتين مع الملك إذ سحب استقالته بعد أخذه لبعض التعهدات منه . بينهاكان الطلبة — جنودة المدربون — يواصلون الهتافات خارج القصر وسعد أو الثورة ، فلما غادر زغلول القصر شكرهم علانية وصرفهم .

بلغ حينئذ زغلول القمة في قوته وربما كان يحلم بديكتا تورية كدكتا تورية مصطنى كال بتركيا . فلقد بلغ من اعتقاده بقوته أن عامل رئيس موظنى أللني وقد أرسل لمناقشته في الاستشارة القضائية - بخشونة وتهور بما أوجب تذكيره بأنه إنما يخاطب عثل الحكومة البريطانية . ولكن ندر أن وقع العقاب على سوء استعمال القوة بمثل السرعة التي وقع بها هذه المرة . إذ حدثت - بعد ثلاثة أيام من انتصاره في القصر - جريمة سببها فشله في كبح عنف المتطرفين الذي لا يبالون من أنصاره . فأدى ذلك إلى سقوطه من الحمكم .

فبعد الظهر بقليل من يوم ١٩ نوفمبر في الساعة الواحدة والنصف أطلق الرصاص على السردار سير لى ستاك بينما كان عائداً إلى منزله من وزارة الحربية وجرح في مواضع ثلاثة ، كما أصاب الرصاص ياوره الكابتن ب. ك من فرقة Biack Watch وسائق السيارة وكان استراليا وجنديا سابقا يدعى مارش. ولقد أطلق الرصاص جماعة من الآفندية ثم هربوا في عربة تاكسي كانت في انتظارهم ، كذلك ألقيت إحدى القنابل ولكن لم تنفجر وقد ارتكبت الجريمة عند ما أبطأت السيارة في منحي شارع مزدحم واصابت رجل البوليس الذي حاول متابعتهم إحدى الرصاصات وقد اعطته الحكومة البريطانية الدى حاول متابعتهم إحدى الرصاصات وقد اعطته الحكومة البريطانية السيارة في الحال إلى دار المعتمد حيث حمل السردار — وكان واضحا ان السيارة في الحال إلى دار المعتمد حيث حمل السردار — وكان واضحا ان إصابته خطيرة — ووضع على اربكة بحجرة الزائرين.

وبتى الياور والجندى – ولم تكن جراحهما خطيرة – فى البهوكل ذلك أثناء مأدبة الغداء القائمة فى الدار وكان من ضيوفها مستر أسكويت. وبينهاكانت لادى ستاك فى حجرة الزائرين بجانب السردار وكان أللنى وبعض الموظفين والضيوف يتناقشون فى هذه الجريمة بالبهو إذ أعلن وصول زغلول فى الساعة الثانية والنصف. لقد علم بالجريمة وجاء ليقوم ببعض التحقيقات. فما رآه أللني حتى أشار بشدة إلى الياور الجريح والى السائق وهو يقول وهذه فعلتك، وكاد يقوده الى السردار نفسه لولا أن أفهمه رجاله بعدم مناسبة ذلك لوجود معه يقوده الى السردار نفسه لولا أن أفهمه رجاله بعدم مناسبة ذلك لوجود معه بالحرى ستاك. وماكان من زغلول الا أن استدار دون أن ينطق بكلمة وأسرع بالحروج .

توفى السير لى ستاك قبل منتصف ليل اليوم التالى بالمستشنى الانجليزى الأمريكى، لقد كان رجلا ذا جاذبية شخصية فائقة ، مضى عليه فى مصر والسودان ٢٣سنة وقد خدم مصر وانجلترا بإخلاص وأحبه كثيراً المصريون والانجليز واحترموه ولقد تركت هذه الجريمة أعظم الآثر فى القاهرة ومصر ، أما استنكار الجالية البريطانية فكان شديداً وجه بعضه لاللنبي اذ الهمه كثيرون بتخطيه حدود التحمل لهباج المصريين هذا ، بينها انتشرت الدهشة والذعر فى الدوائر السياسية المصرية من نتائج هذه الجريمة .

كان ٢٢ نوفير ــ يوم جنازة السير لى ستاك ــ يوم درامة مثيرة . فلقد استشاط بعض من أعضاء الجالية البريطانية غضبا عند ما علموا بأن زغلول والوزراء المصريين ــ وهم المسئولون فى نظرهم عن الجريمة إلى حد كبير ــ سيحضرون صلاة الجنازة بالكنيسة الانجلزية ، حتى قامت بينهم محاولة لإرغام أللني على تغيير الترتيبات التى ستتخذ ، إلا انها فشلت تماما حين قال

لهم إن السردار رئيس للجيش المصرى ومسئول امام الحكومة المصرية فمن الصواب والحق ان يشترك اعضاؤها في جنازته .

ولا يمكن ان ينسي ذلك المنظر الذي كان في كنيسة و القديسيين . فقد ارسل الملك فؤاد ياوره نائباً عنه ، بينها لاح على وجوه الوزراء المصريين ـــ وعلى رأسهم زغلول ـــ ماكانوا يحسونه من التوتر وماكانوا يرونه من عدا. لهم في نظرات البريطانيين الموجودين بالكنيسة وازدحمت الكنيسة الصغيرة في نفس الوقت برجال البحرية البريطانية ، والجيش وبالمدنيين من أعضاء الجالية ، وبرجال السلك السياسي في كامل ثيابهم ، كما حضر ممثلو جميع الجنسيات الآجنبية في مصر . بينما قد تألف في الخارج موكب كبر يضم كل الجنود البريطانيين في القاهرة حتىكادوا يباغون في طول موكبهم المقيرة نفسها كما تجمعت الجماهير الغفيرة على طول الطريق وبدأ أللنبي في داخل المقيرة ببذلته الخاكية شخصية جليلة مرهوبة تشعر بوطأة الانفعال العميق ولو أنه انفعال مكتوم . ثم وقف وحده قبالة النعش ما يقرب من عشر دقائق ينتظر وصول لادى ستاك وابنتها . ثم حمل النعش أخيرا إلىالقبر بعد صلاة بسيطة قصيرة - على أكتاف ثمانية من الضباط الإنجليز عن يعملون بالجيش المصرى . ولقد اشهدتك الأمراء المصريون والشيوخ والنواب في الموكب الطويل الذي كان يستغرق مروره بأحد الأماكن ساعة من الزمن حتى كاد يخيل الى المر. أن القاهره خرجت كلما لتشاهدتلك الجنازة، فلما وقف أللني بجوار المقبرة ظهر عليه التأثر الشديدكما تجلى في وجهه أنهمقدم على قرار خطير ، ولم يقع فى تصرف الجماهير فى القاهرة ما مكن أن تعاب عليه، أما في الاسكندرية فقد وقعت بعض المظاهرات التي كان يهتف فيها و يسقط الانجلين، وذلك خارج الكنيسة التي أقيمت بها الصلاه التذكارية.

ولكن لم تنته درامة ذلك اليوم بالجنازة، فقد كان مقرراً أن يجتمع البرلمان في الخامسة منظهر ذلك اليوموراحوا ينتظرون في قلق ما سوف يتخذ من قرارات بينها ظن أن الحكومة ربما تستقيل. وراح أللنبي بدوره في دار المعتمد ينتظر بصبر فارغ برقية من وزارة الخارحية إذكان مصماعلي تقديم الانذارالنهائىللحكومة المصرية بعدظهر ذلك اليوم. وكان قد أبرق للوطن بشروطه المقترحة وطلب منهم الردظهر ٢٢ نوفمبر . فلما أن انقضى الظهر ولم يأت الرد بلغ نفاذ الصبر بأللنبي مداه ، فقد كان مصرا على تسليم المذكرة لرئيس الوزراء قبل أن يجتمع البرلمان في الخامسة . كان يخشى أن يقدم زغلول استقالته فبل أن يتم هو ذلك، فلما بلغت الرابعة والربيع رأى أنه لا يستطيع انتظار موافقة وزارة الخارجية أكثر من ذلك. وكان قد أمر فرقة فرسان لا نسرز Lancers بأن تقف بجانب ثكنات قصر النيل بعد انشاء الجنازة ثم أمرها الآن بالقيام بحركة استعراض أمام دار المعتمد لتحرسه في ذها به إلى مكتب رئيس الوزراء. لقد ندر أن استخدم أللنبي الاستعراض والاحتفال، ولعلها المرة الوحيدة التي تعمد فيها استخدام الأساليب المسرحية ولكن كان لايزال أمامه قرار خطیر لیتخذه ، فبینا هو یغادر دار المعتمد لیرکب عربته إذا بأحد موظفيه يهرع اليه . لقد وصلت البرقية التي طال انتظارها من وزارة الخارجية وراحوا يحلون شفرتها، وكانت برقية طويلة وبذلك وضح أنها ليست موافقة تامة منهم على مقترحات أللنبي. وانتظر هو حتى إذا أدرك أنه مستحيل أن يتم حل شفرتها قبل الساعة الخامسة قرر أن يمضى فى تنفيذ إنذاره بغير تردد فسار ــ ببذلته الرمادية العادية ــ بنحرسه من اللانسرز يقصـــ رئيس الوزراء، وكانمكتبه فيمواجهة دار مجلس النواب حيت راحالنواب يتجمعون فيه انتظاراً لعقد الجلسة . وبعدأن تلتى من الفرسان تحيتهم وصدح موسيقاهم

دخل أللنبي البناءواتجه رأسا إلى غرفة رئيس الوزراء . ثم قرأ عليه بالانجليزية نص مطالبه وترك له ترجمتها الفرنسية ، ثم عاد لعربته . وتلتي من الفرسان تحية أخرى أمام الجماهير المتجمعة ورجع وسط حرسه فى بطء إلى دار المعتمد ، ليعلم من البرقية الجديدة إلى أى حدكان عمله هذا موافقاً أو غير موافق لرغبات حكومته .

وكان هذانص إنذار أللني :

لقد قتل الحاكم العام للسودان وسردار الجيش المصرى والصابط الممتاز بالجيش البريطانى بوحشية . وان حكومة صاحب الجلالة الملك لتعد هذا الفتل الذى يجعل مصر الآن محل احتقار العالم المتمدن لتيجة طبيعية لحلة العداء الموجهة ضد الحكومة البريطانية والرعايا البريطانيين فى مصر والسودان، تلك الحملة المؤسسة على الكنود الاحمق بالنسبة للفوائد التي هيأتها بريطانيا، تلك الحملة المؤقفها حكومة دولتكم، والتي دبرتها هيئات على صلات وثيقة بحكومتكم . ولقد حذر تكم حكومة صاحب الجلالة منذأ كثر من شهر من النتائج التي سوف تترتب على فشلكم في وضع حد لتلك الحملة، وبخاصة فيا يتعلق بالسودان، ولكن لم يوضع لها حد، وهاهي الحكومة المصرية فيا يتعلق بالسودان العام، وتبرهن بذلك على أنها غير قادرة أو غير راغبة في حماية أرواح الاجانب . لهذا تطلب حكومة جلالة الملك من الحكومة المصرية :

١ - اعتذاراً كافياً عن الجريمة.

٣ ــ القيام بالتجقيق لمعرفة مرتكبي الجريمة وبأقصى النشاط الممكن

ودون احترام للشخصيات، وتقديم المجرمين ــ أياً كانوا وأيا كانت سنهم ــ للعقاب الذي يستحقونه.

٣ ــ تمنع بكل شدة وتخضع كل مظاهرة سياسية شعبية.

٤ -- تدفع الحكومة المصرية لحكومة جلالة الملك غرامة مقدارها
 ٥٠٠,٠٠٠ جنيه .

ه أما الأمر فى مدى ٢٤ ساعة بسحب الضباط المصريين من السودان ، والوحدات المصرية الصميمة الموجودة بالجيش السودانى مع إدخال التغييرات الناتجة عن ذلك والتى ستذكر بعد.

٦ إخطار المصلحة المختصة بأن حكومةالسودان ستزيد مساحة أراضى الجزيرة التي تزرع بالرىمن ٢٠٠٠, ١٠٠٠ فدان إلى مساحة غير محدودة ، وبالنسبة لما تدعو الحاجة اليه .

٧ - سحب كل معارضة فيها يتعلق بالمسائل المذكورة فيها بعد، وذلك
 و فقاً لرغبات حكومة جلالة الملك فيها يختص بحهاية مصالح الأجانب في مصر.

وإذا لم تنفذ هذه المطالب فوراً فان حكومة جلالته ستتخذ في الحال الإجراءات الفعالة لحماية مصالحها في مصر والسودان. ،

ولقد فصلت المطالب المذكورة في المادة الآخيرة في وثيقة منفصلة . وهي ضرورة اعتبار الوحدات السودانية في الجيش المصرى جزءا من قوة الدفاع السودانية التي تدين بالولاء لحكومة السودان فقط ، ووجوب إعادة النظر في مسألة استبعاد الموظفين الاجانب بما يتفق والمصالح البريطانية ،

ووجوب إبقاء المستشارين المالى والقضائي.

ولما حلت شفرة البرقية الواردة من وزارة الخارجية وجد أنها حذفت طلب التعويض وطلب إعادة النظر في مسألة الموظفين على حين غيرت طلب رى منطقة غير محدودة من أراضي الجزيرة إلى : « زيادة رى الجزيرة إلى الحد الذي يمكن اعتباره غير ضار بمصر عن طريق لجنة فنية تضم إليها عضواتعينه الحكومة المصرية ، .كما خففت لهجة الاتهام الموجودة في الديباجة . ولو قرأت وثيقة وزارة الخارجية عقب الحادثة في جو هادىء وبغير عجلة لأمكن اعتبـارها عرضا لوجهة النظر البريطانية أكثر اتزانا وأقل تعرضا للاتهام بالانتقام وبالتحرى عن فرصة الكسب مما اتهم به البعض إنذار أللني . فقد احتبج هؤلاء بقولهم إن المطالبة بثمن الدم أمر مشين بينيا تعويض الموظفين ورى السودان مسألتان لا علاقة لهما بالقتل. ومع أن الحكومة البريطانية قد أيدت إنذار أللنبي إلا أنها أنزعجت لما اعتبرتهمنه عملامفاجئاعنيفا وطلبت منه إيضاحًا له . ورد أللنبي بقوله إنه اعتبر المطالبة بذلك المبلغ الكبير أمرا ضروريا ليقتنع المصريون بالنتائج الإجرامية لسياسة حكومتهم، وأنه قصد برى الجزيرة نفس السبب لتظهر لمصر القوة التي نستطيع استخدامها إذا لزم الأمر بسيطرتنا على السودان . ولم يقصد أللنبي أبدا برى منطقة غير محدودة أن تروى في الحقيقة من غير اعتبار للمصالح المصرية . ولكنه أراد بذلك أن شيئًا من التنازل يمكن تقديمه لحكومة مصرية أكثر صداقة .

و لقد ضمت مسألة حقوق الموظفين الاجانب في مطالب الإنذاركافضل حل لصعوبة قائمة ، ولبكى لا يقدم مثل هذا الطلب الى حكومة صديقة تخلف حكومة زغلول التى توقع أللنبي استقالتها التى كان يطمع في مجيئها نتيجة لإنذاره

و يمكن قول الكثير عن وجهة نظر أللنبي التي لقيت التأييد الإجماعي النافع من الجالية البريطانية والجاليات الاجنبية في مصر .

وجاء الرد المصرى الذي أعلن اشمئزازه من تلك الجريمة بعدم الموافقة على أي مطلب من المطالب السابقة إلا على مطلب التعويض فقط. ثم أسرع أللني باخبار الحكومة المصرية عن إصداره الأوامر المتعلقة بسحب القوات المصرية من السودان ، وباعطائه مطلق الحرية لحكومة السودان في زيادة المساحة التي تروى من أرض الجزيرة . كما أمر باحتلال الجمارك المصرية باسكندرية ضمانا لتنفيذ شروطه الآخرى . وكان ذلك منه مرة ثانية إقداما على عمل لم ينتظر عليه موافقة حكومة صاحبالجلالة . وهنا استقالت وزارة زغلول بعد أن دفعت لمليون جنيه مع عدم موافقتها على تنفيذا لمطالب الآخرى ، وارتقى وزيور باشا ، رثاسة الحكومة . لم يكن على مقدرة عظيمة ولكن كانت له شجاعته كبيرة وتفاؤل لا تخمد جذوته . وهو من أصل قوقازى . ولو أنه مسلم إلا أنه تلتى مبادى. تعليمه عند الجزويت. كان ضخم الجسم، فيه روح المرح التي كثيرا ما تلازم مثل تلك الضخامة التي اضطرتهم إلى عمل مقعد خاص به فی رئاسة مجلس الوزراء . وهو لغوی قدیر، ومن طبیعته ـــولو آن ذلك مما يضايق ـــ أن يمزج في كلامه بين اللغات المختلفة فيتكلم بالإنجليزية والفرنسية والإيطالية والعربية والتركية في آن واحدً. وكانت تنحدر على آسفل خده الآيسز دمعة لا تنقطع، إذ لم يكن يخلو فمه قط من سيجارة في جانب من جوانبه يدخل دخانها في عينه <u>.</u>

ولقد سبق لزيور أن تبوأ المناصب الوزارية مرات عدة منذ سنة ١٩١٩ ولما ارتقى الحكم زغلول سنة ١٩٢٤ اختير أول رئيس لأول مجلس شيوخ مصرى. وهو مؤمن بالصداقة الانجليزية وبذلك كان بطبيعته ومظهره الرجل المطلوب للخروج بمصر من هذا الموقف الصعب. كان له من الرأى الصائب ما يفهم به أن السياسة الوحيدة لمصر هى موافقتها على المطالب البريطانية بغير سؤال. وكان خبيراً بالانجليز بحيث أدرك تماماً أنهم لن يكونوا ظالمين بعدأن يفرغ غضبهم ، فوافق على شروط الانذار . وجلت بذلك الجنود البريطانية عن الجارك ، وكما سبق لا للنبي عند ما رسم خطته بالشطط في مطالبه بات من الممكن الآن التساهل مسع حكومة صديقة . كان من نتائج ذلك أن حددت المساحة التي ستروى من أرض الجزيرة لجنة مثلت فيها مصر .

هكذا كانت قصة مقتل السير لى ستاك ، وهكذا كان الدور الذى لعبه اللنبي فى الحصول على الترضية عينها . أما من وجهة نظر الحكومة المصرية ف كان سركا قبل عند اعدام دوق و دا نجين ، d'Enghein قبل ١٢٠ عاماً سرابها أسوأ من جريمة ، إنها غلطة فاحشة ، ويمكن تبرئة زغلول من أى معرفة سابقة بالجريمة وان يكن أدرك تماماً نتامجها المشتومة التى عادت عليه ، حتى قال بحزن بعدها بقليل وكانت ضربة قاضية لى ، ويبدوأنه لم يقدر أبداً مسئوليته هو عن القتل بفشله فى السيطرة على أشد أتباعه تطرفاً .

وأما من وجهة النظر البريطانية ، فقد حل ذلك القتل العلاقات الانجليزية المصرية عند ما تهددت بخلق أزمة حقيقية ، حتى ليمكن القول بأن جثةالسردار كانت تهيئة من الاقدار لحل موقف لم يكن يطاق . ولقد قوبل عمل أللني بالمدح لشجاعته وتصميمه ، كما لتي القدح لتهوره وفظاظته التي لا مبرر لها . ولكن أجمع الذين شهدوا الموقف وعرفوا المصريين على تأييده تقريباً . أما البعيدون عنه فقد اتهموه بنقدهم . بينما فهم المصريون أنفسهم اليد القوية ،

ولم ينتظروا هم أقل من ذلك . ولكن يجب أن نتذكر الحوادث التى عمل الله يحت تأثيرها ، فلقد رأى السردار الجريح المتألم يحمل إلى دار المعتمد كما أحس بموجة السخط التى أثارتها الجريمة فى نفوس البريطانيين والآجانب المقيمين بمصر فشعر بأن المصريين خانوه . لقد كانت له اليد الطولى فى الحصول على استقلالهم ، فهو الذى صمم — ضد آراء كثيرة — على أن يعطى المصريون الفرصة لإدارة شئونهم الخاصة ، ثم تحمل الاخطار للوصول إلى تلك الغاية — لا فيما يتعلق بسمعته فقط — التى لم تكن تعنيه قط بل فيما يتعلق أيصاً بأرواح مواطنيه ومصالحهم — وهى التى كانت تعنيه جداً ثم ها هو يجازى على دفاعه عن مصر بتلك البطولة بهذه الجريمة . لذلك كان انفعاله قوياً ، أشبه بغضبه عتد ماكان يجد ضابطا وثق به لا يستحق هذه الفعالة قوياً ، أشبه بغضبه عتد ماكان يجد ضابطا وثق به لا يستحق هذه المعجوز الحبيث ، م يغفرها لزغلول أبداً ، بل كان يتكلم عنه بعد ذلك فيقول ، ذلك العجوز الحبيث » .

ولم يتم إخراج الوحدات المصرية من السودان بغير قلاقل خطيرة. فسحب الوحدات المصرية نفسها بعد أن تظاهر بعضها بالمقاومة، ولكن قامت قوة سودانية أفسدتها الدعاية المصرية –وكانت أشد مراساً – بثورة لم يخمدها إلا إراقة دم كثير. وبما يثبت أن رأى أللني وتقديره لمصر لم يذهب به مقتل سيرلى ستاك، رفضه تأييد طلب حكومة السودان القوى إزالة العلم المصرى من كل أبنية السودان.

اختتمت سنة ١٩٢٤ التي كانت ذات أهمية كبيرة في الشئون المصرية بنهاية أهدأ نسبياً. فلقد قبل زيور باشا جميع المطالب البريطانية وظفر ببعض التساهل من البريطانيين. وعين صدقى باشا – وهو شخصية قوية – وزيراً فانهمك في إصلاح ماسبيته إدارة زغلول من أضررا. ثم حل البرلمان على أن

تجرى الانتخابات الجديدة في أوائل سنة ١٩٢٥ .

وقدم أللنبي استقالته من منصب المعتمد البريطاني ، ولم يعرف ذلك وقتها على وجه العموم ، وقد رفض سحب استقالته رغم رجاء وزارة الخارجية المتكرر ، ولو أنه وافق على الاستمرار مؤقتاً في الحدمة . ومع إن أسباب استقالته ترجع إلى نهاية ١٩٢٤ إلا أنه يحسن معالجتها في الفصل الخاص لسنة ١٩٢٥ ، وقت أن نفذت استقالته .

القصيالا

ه۱۹۲۵ ــ أللتي يغادر مصر

حضر أللني. الى مصر وسط عاصفة هوجاء وغادرها وهي في هدو.
رائع يناقض اضطرابها يوم مجيئه، وييشر بالكثير من الحير. ولقد ازدادت
اليوم رفعة المكانة التي بلغتها بريطانيا في مصر عماكانت عليه منذ أن غادرها
لورد كتشر في ١٩١٤

التيمس في ۲۰ يونيه ۱۹۲۵

سنصف باختصار ـ قبل أن ندرسالاسباب التي أدت إلى استقالة أللني ـ الحوادث السياسية التي وقعت في الستة إلا شهر الاولى من ١٩٢٥ إلى الوقت الذي غادر فيه اللني مصر. فلقد صفا الجو بتلك العاصفة التي هبت على أثر مقتل السير لى ستاك وأعقبتها فترة من الهدوء النسبي. كذلك أدت جهود صدق باشا ـ التي تمتاز بالكفاية رغم خروجها على كل مبدأ ـ الإضعاف قوة حزب زغلول إلى معركة انتخابية وشيكة الحدوث للبرلمان الجديد ثم جاءت نتيجتها النهائية في مارس بالتعادل الظاهر بين الحكومة والمعارضة حتى اعتبرها الغرفان نصراً لكل منهما ، ثم اجتمع البرلمان في العاشرة من صباح ٣٧ مارس . ولما استأنف عمله ـ بعد أن افتتحه الملك رسمياً ـ مبارع بانتجاب زغلول رئيساً للمجلس بأغلبية ١٢٣ صوتاً مقابل ٨٣ . فكانت صدمة لوزارة زيور الذي كان يعول على أغلبية يمثلها . وبدأت جلسة المساء صدمة لوزارة زيور الذي كان يعول على أغلبية يمثلها . وبدأت جلسة المساء

فى الحامسة ولم يحضرها واحد من الوزراء، ثم استمرت طبيعية حتى ٥,٤٥ مساء عند مافتحت الأبواب ودخل رئيس الوزارة يتبعه أعضاؤها ثم قرأ مرسوماً ملكياً بحل البرلمان فكأنه بذلك قد مكث أقل من ١٠ ساعات، وكان بكل تأكيد أقصر برلمانات التاريخ عمراً . ووعدت الحكومة بإجراء انتخابات أخرى فى الحريف بعد أن تصدر قانون انتخاب جديد .

وبقيت الحال هادئة فى نفس الوقت وكانت الحادثة الرئيسية وقتئذ هى القبض والمحاكمة والآدانة لقتلة السردار . جاءت إدانتهم نتيجة لعمل باهر من أعمال البوليس قام بالدور الأول فيه ضباطه البريطانيون . وكانت الصعوبة فى هذه الحادثة ككل الجرائم السياسية الآخرى التى وقعت فى السنوات الآخيرة فى مصر هى الحصول على الآدلة ضد الجناة الذين كانوا معروفين كثيرا أو مشتبه فيهم بقوة من البوليس وأحيانا ماكان يقبض على الفعلة الحقيقيين ثم يطلق سراحهم لقلة الآدلة ضدهم حدث أن كانت هذه العصبة المنظمة المستولة عن حوادث القتل تهدد — لو استلزم الامر — الشهود لكى لا يتقدموا ، بل كانت — عند الضرورة — تعد شاهدى الزور للدفاع عن أعضائها ا وعلى ذلك فا دام لم يقبض على القتلة وأيديهم ملوئة بدماء ضحاياهم فان الآمل الوحيد بتى فى أن يؤخذ الاعتراف من أحدهم بالحيلة أو بوعد بالعفو عنه .

وبعد بحث طويل استطاع رؤساء البوليس البريطانيون أن يثقوا من طالب حقوق قديم سبق له أن اشترك في ١٩١٥ بدافع خاطيء من الوطنية في محاولة للقضاء على السلطان حسين. وحكم عليه بالاعدام ثم خفف إلى حكم بالاشغال الشاقة المؤبدة واشتغل في ليمان طرة عشرة أعوام في تكسير الحجارة قبل أن يسمح له بمغادرة السجن بعد أن صدر العفو العام. ولمسا

أفرج عنه ووجد أن أولئك الذين استخدموه إنما استغلو فيه وطنيته فقط كأداة لهم، ثم لم يعد لهم حاجة به الآن، فقد صمم على الانتقام، ثم اشتركت العوامل المختلفة ـــ من الأمل في ١٠,٠٠٠ جنيه وهي المكافأة المعروضة لمن يدلى بالمعلومات عن قتلة السردار؟ إلى الأمل في أن يفوز بالعفو عن جريمته الأصليـة ـــ في دفعه إلى خدمة البوليس. فظهر في صورة من يتحرق إلى الانتقام من البريطانيين حتى حاز ثقة هـذه العصبة القتالة، وأصبح بــرعة قادراً على أن يخبر ضابط البوليس الذي يشرف على القضية بأسماء قتلة السردار ولقد قرر أن يستخرج البوليس بالإرهاب والاعتراف من أضعف عضو في العصبة وهو طالب مصرى شاب. وقبض على عضو مع الجناة الآخرين وسمح بإذاعة تقرير قبل إنه اعترف فيه . ولقد حمل وكيل البوليس الطالب وأخاه _ وكان عضواً آخر من أعضاء العصابة _ على الاعتقاد بأن الاعتراف قد تم فعلا، ولما وجدا أن منزلها يراقبه البوليس، قاما في محاولة جنونية للهرب إلى ليبيا بطريق الصحراء الغربية، آخذين معهما الأسلحة التي استعملت في حادثة القتل، وهناك عند حافة الصحراء قبض عليهما .ثم اعترف أضعف الآخوين وهو في حالة ذعر فظيع .

وقد وقعت حوادث القبض فى نهاية يناير فلم تأت نهاية مايو حتى قدم سبعة من الرجال للمحاكمة بتهمة القتل، وحكم بالإعدام على ستة نفذ الحكم فى خمسة منهم. أما الطالب الذى انقلب شهاهد ملك فقد استبدل إعدامه بالاشغال الشاقة المؤبدة، بينها تسلم وكيل البوليس مبلغ ١٠,٠٠٠ جنبه مكافأة مع العفو عنه فى الجريمة التى ارتكبها ١٩١٥.

ومَدذا خمّم الفصل الآخير فى المأساة التيكان لها أعظم الأثر فى تاريخ

مصر . وغادر أللني مصر ـــ وهو من قام بدور من أدوارها الرئيسية ـــ بعد أسبوع من النطق بالحكم .

أما الحادثة التي أدت إلى استقالة أللنبي فهى القرار المفاجى، لوزير الحارجية مستر اوستن تشمير لن في فترة الآزمة التي أعقبت مقتل السردار، فأرسل إلى مصر حدون أن يستشير أللنبي حموظفاً دبلوماسياً أقدم منه، وسرعان ما أصبح هذا بطريقة آلية ممثل وزارة الحارجية الرئاسي في مصر، ومستشار أللنبي المهم. وكان هذا العمل من وجهة النظر الحربية مساوياً لطرد أهم صابط في أركان حرب جنرال في أثناء المعركة حدون التنبيه عليه، وطبيعي أن يعتبر أللنبي ذلك عملا يتضمن عدم الثقة بكل من صباطه وبه.

ولو أن هذا القرار جاء مفاجأة إلا أن جذوره ترجع إلى زمن بعيد . فلقد وجدت منذ تصريح ١٩٢٢ وجهة نظر لجماعة من ذوى النفوذ فى لندن داخل وزارة الحارجية وخارجها على السواء ، استمروا فى كرههم للقرار الأصلى الذى فرضه أللنبي على الحكومة ثم راحوا يتطلعون بنفور متزايد إلى المصير الذى انقلبت اليه الحوادث فى مصر والطريقة التى فسرت بها سياسة التصريح وطبقت . ولقد ازداد ذلك النقد الموجه إلى أللنبي قوة وانتشارا خلال ١٩٧٤ عند ماكانت القوة فى يدى زغلول ، فكان يجد ذلك النقد الوقود المستمر فى الرأى العام البريطاني — وأحيانا عند الأجانب — فى مصر نفسها . وأكبر ما وجه إلى أللنبي من التهم هى أن ضعفه واعضاؤه أمام الهياج الذى وقع فى مصر قد عرضا مصالح بريطانيا بل حتى حياة البريطانيين أنفسهم للخطر . ثم مصر قد عرضا مصالح بريطانيا بل حتى حياة البريطانيين أنفسهم للخطر . ثم بدا مقتل السير لى ستاك مبررا لهذا النقد . ومع أنهم أقروا الشدة التى أظهرها بدا مقتل السير لى ستاك مبررا لهذا النقد . ومع أنهم أقروا الشدة التى أظهرها أللنبي عقب الحادث، فقد اعتبرت شروط إنذاره خطلا فى الرأى ، وعد عمله أللنبي عقب الحادث، فقد اعتبرت شروط إنذاره خطلا فى الرأى ، وعد عمله

ذلك عملا لا روية فيه ، فلقد بدأ أللنبي في نظر وزير الحارجية كأنما أخذ الشكيمة بين أسنانه ولذلك صمم وزير الحارجية على أن يستعمل له والفرملة، وسرعان ما هرع إلى مستر نيقل هندرسون وأمره بالذهاب إلى القاهرة . ولو قد جاء هذا التعيين بعد مشاورة سابقة لاللنبي لكان خليقاً به ألا يرفع صوته بكلمة اعتراض ، وكما حدث فان نص وطريقة كل من التعيين العلني والتبليغات الرسمية إلى أللنبي مما يعتبر شيئاً من سوء الحظ .

لقد قصد بالتعيين العلني أن يكون مسترهندرسون دوزيرا كامل التفويض، بينما يعمل بالمفوضيه في القاهرة . وهذا هو اللقب العادى لدرجة الوزير في السلك السياسي ، كما لم يرد به أن يتضمن شيئا غير مألوف ، ولكن لحدوثه في ذلك الوقت جعل من الطبيعي أن يفسر ذلك في القاهرة على أنه إشارة تنظوى على رسالة خاصة هي تغيير في السياسة وإلى حد ما على الأقل إلغاء سلطة أللنبي . ولقد ارتكب مستر تشمير لن بطريقة تبليغه التعيين لأللنبي ما يصح أن يعد دائما غلطة خطيرة في معاملة أللنبي إذ لم يكن تام الصراحة معه وهذه هي الأسباب التي دعت إلى تعيينه لمستر هندرسون.

و إلى لمتأثر من الصعوبة التى ألقاها فى محاولة وضع رأى وغرض حكومة جلالة الملك فى متناول يدك ، بمجرد برقيات متبادلة وعلى ذلك فقد قررت أن أرسل مستر نيقل هندرسون إلى القاهرة . إنه موظف ذو خبرة فائقة ، ولقدشر حت له مشافهة شرحا وافيا — عا لا يمكن توفره فى المر اسلات التلفر افية — الأغراض التى ترمى إليها حكومة جلالة الملك ، والصعو بات التى تو دلو تتفاداها و لقد وضعت فيه ثقتى التامة و يقينى أنه سييسر لك العمل بالبيانات التى سيكون فى مقدوره أن يقدمها لك وسينضم الى رجالك بدرجة وزير ، ولسوف يخفف فى مقدوره أن يقدمها لك وسينضم الى رجالك بدرجة وزير ، ولسوف يخفف

كا أرجو من العب الذى لا بد أن يكون على رجالك القليلين هذه الأيام . ، وكان أول رد لأللنبي على ذلك وهذا ـــ من خصوصيات ولائه لرجاله ــ أن أبرق إلى وزير الخارجية بأنه سيكون سعيدا بتلقى مساعدة مستر هندرسون فى أثناء فترة الشدة ، وبأن يعرف منه رأى وغرض حكومة صاحب إلجلالة ، لكنه سيكون مسرورا لو أخذ تأكيدا بأن القصد من ذلك ليس هو إراحة مستشاره كلارك كر (Clark Kerr) الذي يضع فيه كما يضع في بقية رجاله ثقته الكاملة . وكان الرد يرمى إلى أن وزير الخارجية ــ ولو لم يقصد إهانة هذا المستشار ــ إلا أن مستر هندرسون ــ بالطبع ــ سيصبح المقدم على كل رجل من رجال أللني ، .

ورأى أللنبي في نفس الوقت أثر التعيين العلني في مصر ، فأبرق بأن ذلك قد حل على أنه مساو لتنحيته عمليا ، وأنه قد أضعف مكانته إضعافا شديدا ، وسيصحبح مركزه في الواقع غير مفهوم ، مالم يستطع وزير الخارجية أن يرى لنفسه مخلصا يصحح به ذلك الآثر بإصدار بيان في الحال يقول فيه إن مستر هندرسن إنما جاء فقط بقصد دراسة الموقف وتسهيل تبادل الآراء بين وزير الخارجية وبينه ، وإنه سيغادر مصر الى لندن بعد أسبوعين من وصوله .

كان شعور ألنبي فى الواقع حيال غرض وزير الخارجية الذى صرح به من وضع رأى وغرض حكومة جلالة الملك فى متناول يده تماما ، أنه يمكن أن يتوفر ذلك ـــ إن لم يكن أفضل منه بزيارة مؤقتة ، أكثر مما يتوفر بالتعيين الدائم ، ومع ذلك فلو أن هذا التعيين قد تم بسبب عدم الرضى عنه أو عن رجاله لكان من الواجب أن يقال ذلك صراحة .

ثم تبودلت برقيات عدة جرت على هذا المنوال حاول فيهاوزير الخارجية إقناع أللني بأن التعيين كان تعيينا عاديا ، يقصد به فقط تقديم المعاونة له وملا الفراغ الشاغر بين رجاله . بينما أصر أللنبي على أن أثر التعيين في مصر كان ما يؤسف له ، وأنه ما لم تصبح زيادة مستر هندرسن مجرد زيارة مؤقتة ، فأنه سيحافظ على عزمه على الاستقالة . وكانت آخر برقية في سلسلته ما يأتي :

ر إما أن يكون لك ثقة بي أو لا يكون . وحيث إنك قت بتعين عجيب لرجل من رجالي في أثناء أزمة دون أن تستشير في ، وأعلنت ذلك من غير أن تترك لى فرصة أعير فيها عن رأيى ، فاني أعتقد أنك لا تثق بي ، وإذن يكون من واجي أن أستقيل . ولكن يجبأن تعرف أنه في بلاد كهذه يكون التفسير الوحيد فيها لمثل هذا التعيين هو عدم الاصرار على الغرض ، مما يعد في مثل هذه اللحظة مصيبة من المصائب . لست أبغي سوى المصلحة العامة ، لكني لا أرى مخلصا من هذه المشكلة مالم تستطع أنت عمل الترتيب لإعلان أن هندرسن إنما جاء فقط برسالة خاصة ، ولفترة وجيزة جدا ، وسيسرتي كما قلت في برقيتي السابقة لمقاء مسترهندرسون ، وتلقي معونته وإني لا قرر تضامني معك التضامن المطلق في التعاون الصادق المفيد في هذا العمل المهم العمام . ولست أحب أن أقحم مسألة استقالتي في هذه اللحظة ، غير أني لا أزال عند برقيتي السابقة في يوم ٢٧ نوفبر ، .

وللا سف أزداد شك أللنبي في إخلاص مستر شميران باكتشافه عند وصول مستر هندرسن، أن الوزير الذي كان يريد أن يضع في متناوله تماما رأى وغرض حكومة صاحب الجلالة، قد دعى في الواقع على عجل من إجازته وأنه حظى فقط بمقابلة واحدة مع وزير الخارجية قبل أن يقوم بالسفر. كما

لم تنكن له خبرة بمصر سابقة.

وبعد ذلك بأسابيع ثلاثة ، عندما انتهت عمليا الأزمة التي سببه_ المقتل السردار كتب مستر شمبرلن لأللنبي يأسف على « سوء التفاهم ، الذي وقع بينهما ، ويسأله السهاح بأن يقدم استقالته .

وإذ أن الرغبة الطبيعية لرجل عظيم خدم التاج، هي أن ينتهز الفرصة التي أتاحها انتهاء فصل من علاقاتنا بمصر، وابتداء آخر كوقت مناسب لنشدان الراحة من عناء مثل هذه الفترة المديدة والحسدمة الشاقة، وللختام الطبيعي والأشرف لمجرى حياتك العظيم في الشرق الادني أولا كجندى والآن كساسي،

وأقر أللنبي الروح التي أملت على مستر شميرلن خطابه، لكنه رفض أن يوافق على اعتبار المسألة بجرد سوء التفاهم مؤقت، وكتب عن الاقتراح الحناص بالاسباب التي يقدم بها استقالته يقول:

« ليست لى مشاعر خاصة فى هذه المسألة ، لكنى - ولو أنى أشكرك على الحل الذى اقترحته - لا أستطيع أن أطلب التخلى بقصد الاستراحة من عناه لا أحس به وعلى ذلك يجب أن أرجو - عند ما تنتهى الازمة - أنك سوف تو انق على طابى بخصوص الساح لى بالاستقالة من عملى الحالى على الأساس الذى قدمته فى برقيتى بتاريخ ٢٦ نوفير ، .

وكم كان كذر ألذي عظيما عندما ظهر الحبر بأنه قدم استقالته في جريدة من من جرائد لندن، وعندما أبرق بالحبر إلى مصر. وقد كان هو في نفس الوقت هدفا لهجمات سامة وبوجه خاص في بعض النواحي من صحافة لندن. لم

يسبق لرجل أن أعاز النقد الشخصى انتباها أقل منه ، ولكنكان لهذه الهجمات ولحبر استقالته أقوى الأثر في اضطراب الموقف السياسي قبيل الانتخابات ، كاكانت بما تشجع به الزغلوليون . وعلى ذلك طلب أللني أن يكذب الحبر الحاص باستقالته ، واقترح بأن تكف الصحف المسئولة هنا عن هجماتها مدة قصيرة ، تلك الهجمات الضارة بمصالحنا ، والتي ربما كانت العامل الحاسم في نجاح الزغلوليين أو هزيمهم ، ثم أضاف و لو أنهم أحبوا العودة إلى الهجوم بعد أسبوجين أو ما يشبه ذلك ، فلن تجدى هذه الاعتراضات بعدها » .

وكتب أللني برقية في ٢ مايو لوزير الحارجية يقول إنه يعتبر الوقت الذي يجب فيه عليه أن يقدم استقالته للبلك ويعلنها قدحان . ولقد عارضت خطابا لمستر شمبرلن كتب قبل ذلك بيومين ، يذكر فيه نفس الاقتراح ، ويبدو أنها كانت المرة الوحيدة في هذه المأمورية المؤسفة التي كانا فيها على اتفاق تام . ولكن كانت لا تزال هناك واقعة قبل ختام الفصل لكى تصنيف إلى حنق اللني . فلقد طلب ب بوجه خاص ب أن يعطى إشارة قبل يومين عن التاديخ والساعة التي سيعلن فيها اسم خلفه حتى يستطيع أن يخبر الملك فؤاد ورئيس الوزراء قبل أن تصل الأخبار إلى مصر ، كما أنه نصح بشدة أن يصحب التعيين تأكيد بأن تغيير الاشخاص لايعنى تغييرا في السياسة ثم بعد ذلك بأسبوع علم من تلفراف لروتر بأن سيرجورج لويد قد قبل مركز المعتمد البريطاني خلفا له . وكان الإعلان ولو أنه غير رسمى حصيحا . ومن الطبيعي أن يغضب النبي من عدم أخذ رأيه ، ومن الإهمال الذي سمح بأن يصبح خبر التعيين ملكا مشاعا في مصر قبل أن يعلم هو نفسه به .

غادر أللني مصر بعد شهر في ١٤. يونية ..وكان هذا الشهر الآخير له

بمصر فرصة لسلسلة رائعة من المدامج وجهت لعمله ولشخصيته فى صحف بريطانيا وفى مصر على السواء، ومن جميع الجاليات فى مصر، ولقد استخدم أصدقاء اللنبي فى وزارة الحارجية نفوذهم لدى الصحف فى وطنه لمصلحته، كا بذلوا جهدهم للتحقق من أن ما قام به قد اعترف به فى مقالات كتبت عقب رحيله ، لم يلق هو انتباهه للهجات الحبيثة التى وجهت صده فى بعض الصحف قبيل ذلك ، وربما كان له الحق فى أن يتيه فرحا بالثناء الذى ناله فى سواها . ولم يكن هو حسن الرأى فى قيمة مديح وهجاء الصحفيين ، ولكن كان التعبير عن يكن هو حسن الرأى فى قيمة مديح وهجاء الصحفيين ، ولكن كان التعبير عن رأى المصريين من الذاتية والصدق بحيث لا يمكن أن يكون مخطئا . لقد أدخل على قلبه السرور الحقيقى ، وزادته حرارة الشعور التى لم يتوقعها هو الاقللا .

وربماكان أحسن تسجيل للأيام الاخيرة التي قضاها اللنبي في مصر هذه المقتطفات من الرسالة الرسمية التي بعث بها الوزير مستر هندرسون إلى وزارة الخارجية.

۲۸ نوفیر ۱۹۲۰

من المناسب أن أسجل بعض الشواهد الرائعة لمدائح التقدير والحب التي قدمت للورد وليدى أللني خلال المدة التي سبقت مباشرة مغادرتهما لمصر

فنذ اللحظة التي عرف فيها الجهور أخبار استقالة فخامته الموشكة وهو وليدى أللنبي يتلقيان مالايحصى من الرسائل والبرقيات. ولا يمكن بأى حال إنكار روح الاخلاص والإصالة فيها. لامن الانجليز والجاليات الاجنبية فقط بل من كل ناحية من نواحى الرأى العام فى مصر لو استثنينا الزغلوليين.

وغيرفى نفس الوقت فخامتيهما طوفان من الدعوات لإقامة حفلات الوداع والتكريم لهما.

ولقد جعل قصر الوقت الباقى أمامهما مستحيلا أن يقبلا من تلك الدعوات الا القليل. فاقتصرا بالنسبة للمصريين على حفلات العشاء الرسمية فى القصر، ومع رئيس الوزراء، وعلى حفلة تناول الغداء مع ثروت باشا، وعلى حفلة الشاى بعد الظهر فى الكونتنئال وهى التى نظمها محمد باشا الشريعى ومبروك باشا فهمى وصالح لملوم باشا.

ولقد تبودلت الخطب الودية فى هذه الحفلات الثلاث الآخيرة . وقد صرح قضاة لهم حق الحكم على هذه الحفلة الثالثة – حفلة الشاى بعد الظهر – بأنها كانت إحدى الحوادث الرائعة من نوعها التى شوهدت فى مصر عا يمكن أن تعيه ذاكره المعاصرين . إذ اشترك فيها أكثر من ١٥٠٠ مدعو كلهم – إلا مائتين منهم – كانوا مصريين ، وكان من بين هؤلاء عدد محترم من أعيان الاقاليم الذين سألوه فى أحوال كثيرة قبول دعواتهم أيضاً . ولقد تكلم معهم أو سلم بيده عليهم جميعاً ، وكانت حرارة مشاعرهم من الوضوح بمكان . وان حقيقة مجيئهم من مسافات بعيدة فى أعداد كبيرة دون خشية من العواصف المحتملة لبرهان رائع على التغير الروحى الذى أصبح ظاهرة ملحوظة فى المرحلة المختملة لبرهان رائع على التغير الروحى الذى أصبح ظاهرة ملحوظة فى المرحلة الاخيرة من عمل فامته

أما فى پوم مغادرة فخامته للقاهرة فقد اصطفت على جانبى الطريق جماهير غفيرة أظهرت صداقتها، وكان المنظر فى داخل المحطة ذاتها منظراً رائعاً، وكان المحشد هناك ـــ الذى وجد من الضرورى تحديده بإصدار التذاكر ــ فريداً فى بابه بما تعيه ذاكرة الحاضرين. ولقد عجز كثيرون من المصريين ــ وكانوا

أصدقا. مقربين للورد وليدى أللنبي — عن إخفا، عواطفهم، بل إن القطار الخاص الذاهب إلى بورسعيد قد أوقف — طاعة لرغبة الجماهير — في بنها والزقازيق حتى يتاح للأعيان إلقاء كلمات التوديع، وأخيراً نظمت الجسالية البريطانية في بورسعيد مأدبة غدا، لفخامتيهما قبيل نزولهما إلى البحر.

ولقد أخذ لورد وليدى ألنبي نفسيهما — فى الاسبوع الاخير — بالرد على جميع الرسائل التي وجهت لها ، غير حافلين بما ينطوى عليه ذلك من جهد . وكان الاثر الذي تركه مذا العمل الاخير الدال على العطف فى العقلية المصرية — وخاصة وهى كمادتها تستهوبها مثل هذه التصرفات الدالة على الذوق — أثراً عيقا . ولقد أخبرنى أكثر من مصرى — فى إخلاص واضح — بأن رسالة توديع اللورد أللنبي له ستظل من أعظم كنوزه الغالية . ويمكن للانسان — على وجه العموم — أن يقول وهو واثق — إنه لا يوجد غير قليل من ذوى الاعتبار فى مصر — من أية جنسية — من لم يترك فيهم رحيل فخامتيهما — السبب ما أو لغيره — إحساساً بخسارة شخصية . ،

إن المصريين شعب عطوف ، تعجبه الطبائع الكريمة ، وهم شعب مهذب، مقدرون الأخلاق الطبية ، ولو أنهم شعب غير عنيف إلا أنهم يعجبون بالقوة ويحترمونها . ومع أن يد أللني كانت شديدة عليهم فى بعض الأحيان ، فإنهم أدركوا العطف الذي تنطوى عليه سريرته . لقد كان سمحاً ، بسيطاً ، مستقياً حتى فى وقت قسوته _ مع المصريين الذين عاملهم ، وما داخلهم الشك مطلقاً فى قوة خلقه وغرضه ، ولقد أدهشهم أن رأوها متهمة فى أعين مواطنيه .

تذييل

مكذا كان سجل الآثر الذى تركه أللني فى ست سنوات هامة مضطربة من تاريخ مصر، لقد فهم هذا الآثر إلى الآن فهما حسنا وقدر تقديراً طيباً فى مصر أكثر بما لقيه من ذلك فى وظنه هو حيث هوجم عمله أو أنكر. ومن الممكن أن تتمكن القصة التي قدمت فى هذه الفصول من إظهاره أحسن من قبل. إن كل بريطاني فى مصر لمدين له بدين من الشكر، فلقد حافظ أحسن من قبل. إن كل بريطاني فى مصر لمدين له بدين من الشكر، فلقد حافظ أحد في أشد الفترات صموبة فى العلاقات بين البلدين — على مضالح بريطانيا المامة دون أن يقعمنه ما يؤلم. ولقد وفر لمصر الاستقلال من حكوبة آبية.

ومن المؤسف أن تنتهى مدته فى مصر بجريمة مروعة ، وبعدم الوفاق الذى أدى إلى استقالته . ولو لا ذلك لربما قد توج أللني عمله ذاك بمعاهدة على أساس التحفظات ، تَلكِ المقاهدة المقى لم تتحقق إلا بعد ذاك بعشر سنين ، إذ لم يوجد الشخص الذى يَضْعُ المصيريون فى حَسَن عقيدته وأمانته ثقتهم العظمى كا وضعوها فيه . ولم يصفح أللني قط "غن الثينة بين الذين كانا المسئولين قبل كل شى م : زغلول وأوستن شمر لن ، وليس ذلك لاسباب تتعلق منه بالطموح ، أو لاحتفال منه بشهرته ، بل لانه اعتبر زغلول خائنا للثقة التى أظهرها بالشعب المصرى ، ولان أوستن شمر لن لم يكن بالنزيه معه . وهذان أهما الخطأن الذان كان يعاقب عليهما حلول حياته ب بأقسى مقته : خيانة الثقة التى يضعها فيمن يعمل معهم ، وفقدار الإخلاص فى القول وف الكتابة .

ومن المحتمل أن يكون أللني ــ من بين الثلاثة العظام ــ الذين عملوا في

مركز المعتمد بمصر: كروم ،كتشنر، أللنبي - أكثرهم قربا من قلوب المصربين - على الأقل المصرى المتعلم - فلقد كان كرومر - البار والمستقيم _ عبرما ، لكنه كان مكروها على التحقيق ، وكان كتشنر محبو با معجبا به ، ولكن يشك فى أنه حظى بمثل المنزلة التي حظى بها أللنبي . أللنبي الذى أثرت أمانته ونزاهته فى الحديث والعمل فى جميع المصريين الذين اتصل بهم .كذالك قدرت شخصية لادى أللنبي وجاذبيتها تقديرا كبيرا .

لقد خلف ألذي لورد لويد . وكانت سياسته البطش ، ولكن لا البطش ولا قلم السياسي الطبيع أو لسانه المقنع بقادرة على تغيير الحقيقة التي أدركها المنبى في مصر ، وهي الروح الذي استيقظ في شعب مصر